fundación
Caballero Bonald

# CUENTAS ANUALES

# EJERCICIO 2023

**FUNDACIÓN: JOSÉ MANUEL CABALLERO BONALD**

**Nº DE REGISTRO: CA/659**

**C.I.F.: G-11718632**

# ÍNDICE

I.- BALANCE ABREVIADO CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO TERMINADO A 31 DE DICIEMBRE DE 2023

II.-CUENTA DE RESULTADOS ABREVIADA CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO TERMINADO A 31 DE DICIEMBRE DE 2023

III.-MEMORIA ABREVIADA DEL EJERCICIO TERMINADO A 31 DE DICIEMBRE DE 2023

Nota 1.- Actividad de la Fundación. Introducción
Nota 2.- Bases de presentación de las Cuentas Anuales
Nota 3.- Excedente del ejercicio
Nota 4.- Normas de valoración
Nota 5.- Inmovilizado Material, Intangible e Inversiones Financieras
Nota 6.- Arrendamientos financieros y otras operaciones de naturaleza similar sobre Activos No Corrientes.
Nota 7.- Bienes de Patrimonio Histórico
Nota 8.- Existencias
Nota 9.- Activos Financieros
Nota 10.- Pasivos Financieros
Nota 11.- Usuarios y otros deudores
Nota 12.- Beneficiarios-Acreedores
Nota 13.- Fondos Propios
Nota 14.- Situación fiscal
Nota 15.- Ingresos y gastos
Nota 16.- Subvenciones, donaciones y legados
Nota 17.- Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios
Nota 18.- Operaciones con partes vinculadas
Nota 19.- Entidades del grupo y asociadas
Nota 20.- Información sobre medioambiente
Nota 21.- Otra información
Nota 22.- Bases de presentación del Plan de Actuación y grado de cumplimiento del mismo.
Nota 23.- Información sobre los aplazamientos de pago efectuados a proveedores. Disposición Adicional Tercera "Deber de información" de la Ley 15/2010, de 5 de Julio
Nota 24.- Cuadro de financiación
Nota 25.- Ejercicios abiertos a inspección
Nota 26.- Hechos posteriores al cierre

IV.-INVENTARIO DE ELEMENTOS PATRIMONIALES

## I.- BALANCE ABREVIADO

| ACTIVO | NOTAS | 2023 | 2022 |
|---|---|---|---|
| **A) ACTIVO NO CORRIENTE** | | **113.474,58** | **112.295,05** |
| I. Inmovilizado intangible. | | 0,00 | 0,00 |
| II. Bienes del Patrimonio Histórico. | Nota 7 | 113.068,74 | 110.737,19 |
| III. Inmovilizado material. | Nota 5 | 405,84 | 1.557,86 |
| IV. Inversiones inmobiliarias. | | 0,00 | 0,00 |
| V. Inversiones en empresas y entidades del grupo y asociadas a largo plazo. | | 0,00 | 0,00 |
| VI. Inversiones financieras a largo plazo. | | 0,00 | 0,00 |
| VII. Activos por impuesto diferido. | | 0,00 | 0,00 |
| **B) ACTIVO CORRIENTE** | | **37.769,42** | **27.771,70** |
| I. Activos no corrientes mantenidos para la venta. | | 0,00 | 0,00 |
| II. Existencias. | Nota 8 | 1.897,83 | 1.897,83 |
| III. Usuarios y otros deudores de la actividad propia. | | 0,00 | 0,00 |
| IV. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar. | Nota 9 | 0,00 | 15.414,98 |
| V. Fundadores/asociados por desembolsos exigidos. | | 0,00 | 0,00 |
| VI. Inversiones en empresas y entidades del grupo y asociadas a corto plazo. | | 0,00 | 0,00 |
| VII. Inversiones financieras a corto plazo. | | 0,00 | 0,00 |
| VIII. Periodificaciones a corto plazo. | | 0,00 | 0,00 |
| IX. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes. | Nota 9 | 35.871,59 | 10.458,89 |
| **TOTAL ACTIVO (A+B)** | | **151.244,00** | **140.066,75** |

| PATRIMONIO NETO Y PASIVO | NOTAS | 2023 | 2022 |
|---|---|---|---|
| **A) PATRIMONIO NETO** | | **104.350,37** | **96.825,51** |
| A-1) Fondos propios | | 31.248,59 | 23.723,73 |
| I. Dotación fundacional | Notas 3 y 13 | 46.398,13 | 46.398,13 |
| 1. Dotación fundacional. | Notas 3 y 13 | 46.398,13 | 46.398,13 |
| 2. (Dotación fundacional no exigida/Fondo social no exigido) | Notas 3 y 13 | 0,00 | 0,00 |
| II. Reservas. | Notas 3 y 13 | 607,55 | 607,55 |
| III. Excedentes de ejercicios anteriores. | Notas 3 y 13 | -23.281,95 | -20.662,99 |
| IV. Excedente del ejercicio | Notas 3 y 13 | 7.524,86 | -2.618,96 |
| A-2) Ajustes por cambio de valor. | | 0,00 | 0,00 |
| A-3) Subvenciones, donaciones y legados de capital y otros. | Nota 16 | 75.433,33 | 73.101,78 |
| **B) PASIVO NO CORRIENTE** | | **0,00** | **0,00** |
| I. Provisiones a largo plazo. | | 0,00 | 0,00 |
| II. Deudas a largo plazo. | | 0,00 | 0,00 |
| 1. Deudas con entidades de crédito | | 0,00 | 0,00 |
| 2. Acreedores por arrendamiento financiero. | | 0,00 | 0,00 |
| 3. Otras deudas a largo plazo. | | 0,00 | 0,00 |
| III. Deudas con entidades del grupo y asociadas a largo plazo. | | 0,00 | 0,00 |
| IV. Pasivos por impuesto diferido. | | 0,00 | 0,00 |
| V. Periodificaciones a largo plazo. | | 0,00 | 0,00 |
| **C) PASIVO CORRIENTE** | | **44.562,08** | **41.762,37** |
| I. Pasivos vinculados con activos no corrientes mantenidos para la venta. | | 0,00 | 0,00 |
| II. Provisiones a corto plazo. | | 0,00 | 0,00 |
| III. Deudas a corto plazo. | | 0,00 | 0,00 |
| 1. Deudas con entidades de crédito. | | 0,00 | 0,00 |
| 2. Acreedores por arrendamiento financiero. | | 0,00 | 0,00 |
| 3. Otras deudas a corto plazo. | | 0,00 | 0,00 |
| IV. Deudas con empresas y entidades del grupo y asociadas a corto plazo. | Nota 10 | 34.407,93 | 34.407,93 |
| V. Beneficiarios-Acreedores | | 0,00 | 0,00 |
| VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar. | Nota 10 | 10.154,15 | 8.833,31 |
| 1. Proveedores. | | | |
| 2. Otros acreedores. | Nota 10 | 10.154,15 | 8.833,31 |
| VII. Periodificaciones a corto plazo | | 0,00 | 0,00 |
| **TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO (A+B+C)** | | **151.244,00** | **140.066,75** |

## II.- CUENTA DE RESULTADOS ABREVIADA

| | Notas | 2023 | 2022 |
|---|---|---|---|
| **1. Ingresos de la entidad por la actividad propia.** | | **181.674,53** | **135.983,49** |
| a) Cuotas de asociados y afiliados | | | |
| b) Aportaciones de usuarios | Nota 19 | 0,00 | 0,00 |
| c) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones | | 0,00 | 0,00 |
| d) Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio | Nota 16 y 19 | 181.081,89 | 135.664,24 |
| e) Reintegro de ayudas y asignaciones | | | |
| e) Ingresos por prestación de servicios actividad propia | Nota 19 | 592,64 | 319,25 |
| **2. Ventas y otros ingresos de la actividad mercantil** | | | |
| **2. Ayudas monetarias y otros** | | 0,00 | 0,00 |
| a) Ayudas monetarias | | | |
| b) Ayudas no monetarias | | | |
| b) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno. | | | |
| c) Reintegro de subvenciones, donaciones y legados | | | |
| **3. Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación.** | | | |
| **4. Trabajos realizados por la entidad para su activo** | | | |
| **5. Aprovisionamientos** | | | |
| **6. Otros ingresos de la actividad** | | | |
| **7. Gastos de personal** | Nota 19 | -139.413,60 | -114.536,82 |
| **8. Otros gastos de la actividad** | Nota 19 | -33.604,36 | -22.810,32 |
| **9. Amortización del inmovilizado** | Nota 5 y 19 | -1.152,02 | -1.255,31 |
| **10. Subvenciones, donaciones y legados de capital transferidos al excedente del ejercicio.** | | | |
| **11. Excesos de provisiones** | | | |
| **12. Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado.** | | | |
| **13. Otros Resultados** | | | |
| **A.1) EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12)** | | **7.524,86** | **-2.618,96** |
| **13. Ingresos financieros.** | | | |
| **14. Gastos financieros.** | | | |
| **15. Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros.** | | | |
| **16. Diferencias de cambio.** | | | |
| **17. Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros.** | | | |
| **18. Otros Ingresos / Gastos excepcionales** | Nota 19 | 0,00 | 0,00 |
| **A.2) EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS (13+14+15+16+17)** | | **0,00** | **0,00** |
| **A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS (A.1+A.2)** | | **7.524,86** | **-2.618,96** |
| **18. Impuestos sobre beneficios.** | | | |
| **A.4) Variación de patrimonio neto reconocida en el excedente del ejercicio (A.3+18)** | | **0,00** | **-2.618,96** |
| **B) Ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto** | | | |
| 1. Subvenciones recibidas | | | |
| 2. Donaciones y legados recibidos | Nota 16 | 2.331,55 | 2.276,89 |
| 3. Otros ingresos y gastos | | | |
| 4. Efecto impositivo | | | |
| **B.1) Variación de PN por ingresos y gastos reconocidos directamente en el PN (1+2+3+4)** | | **2.331,55** | **2.276,89** |
| **C) Reclasificación al excedente del ejercicio** | | | |
| 1. Subvenciones recibidas | | | |
| 2. Donaciones y legados recibidos | | | |
| 3. Otros ingresos y gastos | | | |
| 4. Efecto impositivo | | | |
| **C.1) Variación del patrimonio neto por reclasificaciones al excedente del ejercicio (1+2+3+4)** | | **0,00** | **0,00** |
| **D) Variaciones de PN por ingresos y gastos imputados directamente al PN (B.1+C.1)** | | **2.331,55** | **2.276,89** |
| **E) Ajustes por cambio de criterio** | | | |
| **F) Ajustes por errores** | | | |
| **G) Variaciones en la dotación fundacional o fondo social** | | | |
| **H) Otras variaciones** | **Nota 13** | **0,00** | **0,00** |
| **I) RESULTADO TOTAL, VARIACION DEL PATRIMONIO NETRO EN EL EJERCICIO** | | **9.856,41** | **-342,07** |

## III.- MEMORIA ABREVIADA 2023

## 1. ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN

Los datos de la entidad objeto de la memoria son:

- Denominación: Fundación José Manuel Caballero Bonald.
- C.I.F. G-11718632.
- Domicilio: Caballeros, 17.
- Código Postal: 11403.
- Municipio: Jerez de la Frontera.
- Provincia: Cádiz.
- Teléfono: 956 149 140.
- Fax: 956 149 141.
- E-mail: fcbonald@aytojerez.es
- www.fcbonald.com

La entidad fue constituida el 29 de Julio de 1998, al amparo de la Ley 30/1994 de 24 de noviembre, de Fundaciones y de Incentivos Fiscales a la participación privada en actividades de interés general. La Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía resolvió disponer su inscripción en el Registro de Fundaciones Privadas de carácter cultural y artístico, Asociaciones y Entidades Análogas de Andalucía por Orden de 19 de octubre de 1998 (BOJA núm. 136, de 28 de noviembre de 1998; BOE núm. 287, de 1 de diciembre de 1998).

En la sesión del Patronato del día 30 de junio de 2004 se aprobó la modificación de estatutos para adaptarlos a la Ley 50/2002, de 26 de diciembre de Fundaciones.

Con fecha 13 de abril de 2005 la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía, dictó resolución de inscripción de modificación de estatutos, quedando inscrita en el Registro de Fundaciones de Andalucía, Sección Registral Segunda, "F. Culturales, Cívicas y Deportivas", con el número CA/659.

Con fecha 15 de mayo de 2008 el Patronato de la Fundación aprobó una nueva modificación de estatutos, para adaptarlos a la Ley 10/2005, de 31 de mayo, de Fundaciones de Andalucía. Con fecha 27 de enero de 2009 la

Dirección General de Entidades y Cooperación con la Justicia resolvió la inscripción de la modificación estatutaria.
Los fines de la entidad, definidos en los estatutos, son:

**a.** La custodia, conservación, estudio y difusión de los fondos documentales, bibliográficos, artísticos, o de cualquier otra naturaleza donados por su titular, y de los que en el futuro puedan recuperarse, adquirirse o sean donados a la Fundación por sus propietarios y pasen a formar parte del patrimonio de la misma.

**b.** La investigación literaria universal, en particular la española de nuestro siglo y, en especial, la correspondiente a la generación del titular, no sólo en sus actividades literarias, sino en cualquier disciplina artística.

**c.** El fomento de la creación y de la investigación artística en general: literatura, pintura, música, flamenco, etc., por medio de publicaciones, congresos, seminarios, becas, premios u otras actividades que se consideren oportunas en cada momento.

Para el cumplimiento de sus fines, la Fundación realizará cuantas actividades y prestará cuantos servicios considere necesarios. En cualquier caso, es voluntad de los fundadores que la sede de la Fundación sea un centro activo, un lugar de encuentros culturales, un archivo de documentación para consulta de investigadores y estudiosos, y una exposición permanente sobre la vida y obra de D. José Manuel Caballero Bonald.

Estas actividades podrán desarrollarse dentro o fuera de la sede social, y se podrán realizar bien directa y exclusivamente por la Fundación o a través de Programas Prioritarios de Mecenazgo o de Convenios de Colaboración con otras entidades públicas o privadas. Su periodo de vigencia es indefinido.

La actividad de la Fundación durante el presente ejercicio se desarrolla en la Memoria de Actividades.

## 2. BASES DE PRESENTACIÓN DE LAS CUENTAS ANUALES

a) **Imagen fiel**

Las Cuentas Anuales de la Fundación correspondiente al ejercicio 2023 han sido formuladas a partir de los registros contables de la entidad al 31 de diciembre de 2023, habiéndose aplicado el marco normativo de información financiera y las disposiciones legales vigentes en materia contable.

Con objeto de mostrar la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la Fundación, las cuentas anuales comprenden el balance, la cuenta de resultados y la memoria, en la que se ha incluido información del cumplimiento del plan de actuación, así como el inventario de elementos patrimoniales.

Las normas contables aplicadas en estas Cuentas Anuales han sido Refundido de Plan General de Contabilidad para ESFL, en cuya Tercera Parte, I. Normas de elaboración de las Cuentas Anuales, 3ª Estructura de las Cuentas Anuales, se establece igualmente la posibilidad de realización de las Cuentas en Modelos Abreviados.

Teniendo todo esto en cuenta y tal y como establece el artículo 34.4 de la Ley de Fundaciones Andaluzas, éstas podrán formular sus cuentas anuales en los modelos abreviados cuando cumplan los requisitos establecidos al respecto para las sociedades mercantiles. Por cumplir las condiciones establecidas en el artículo 181.21 de la Ley de Sociedades Anónimas, y lo establecido en el Texto Refundido de 26 de marzo, los patronos de la Fundación presentan las cuentas anuales en forma abreviada.

Las Cuentas Anuales adjuntas se someterán a la aprobación del Patronato de la Fundación, estimándose que serán aprobadas sin modificación alguna.

b) **Principios contables**

Se han aplicado los principios contables establecidos en el Plan de Contabilidad de las entidades sin fines lucrativos aprobado mediante Resolución de 26 de marzo de 2013 del Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas: principio de empresa en funcionamiento, de devengo, de uniformidad, de prudencia, de no compensación y de importancia relativa.

Asimismo, no ha habido razones excepcionales que justifiquen la falta de aplicación de algún principio contable obligatorio y no se han aplicado otros principios contables no obligatorios.

c) Aspectos críticos de valoración y estimación directa de la incertidumbre

Al cierre del ejercicio 2023 la Fundación no prevé circunstancias futuras que pudieran influir significativamente en la buena marcha de la entidad. Hasta la fecha no se vislumbran datos relevantes sobre posibles supuestos que pudieran desembocar en situaciones de incertidumbre en la Fundación.

d) **Comparación de la información**

De acuerdo con la Legislación se presentan, a efectos comparativos, con cada una de las partidas del balance, de la cuenta de resultados y de la memoria, además de las cifras del ejercicio 2023, las correspondientes al ejercicio anterior, que formaban parte de las cuentas anuales del ejercicio 2022.

e) **Agrupación de partidas**

Las partidas contables con las que la Fundación ha trabajado a lo largo del ejercicio 2023, se presentan agrupadas en el Balance y la Cuenta de Resultados, a tres dígitos, tal como podrán comprobarse en dichos documentos, y en las Notas de la presente Memoria en las cuales se desglosen partidas.

f) **Elementos recogidos en varias partidas**

No hay elementos patrimoniales que con su importe, estén registrados en dos o más partidas del Balance.

g) **Cambios en criterios contables**

En el presente ejercicio no se han realizado cambios en criterios contables.

h) **Corrección de errores**

No se han detectado errores existentes al cierre del ejercicio 2023 que obliguen a reformular las cuentas.

i) **Importancia Relativa**

Al determinar la información a desglosar en la presente memoria sobre las diferentes partidas de los estados financieros u otros asuntos, la Entidad, de acuerdo con el Marco Conceptual del Plan General de Contabilidad, ha tenido en cuenta la importancia relativa en relación con las cuentas anuales del ejercicio 2023.

j) **Efectos de la primera aplicación de la modificación del PGC 2022.**

La Disposición Transitoria Primera del Real Decreto 1/2022, de 12 de enero, por el que se modifica el Plan General de Contabilidad aproado por el Real Decreto 1514/2007, de 16 de noviembre; el Plan General de Contabilidad de

Pequeñas y Medianas Empresas aprobado por el Real Decreto 1515/2007, de 16 de noviembre; las Normas para la Formulación de Cuentas Anuales Consolidadas aprobadas por el Real Decreto 1159/2010, de 17 de septiembre; y las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos aprobadas por el Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre.
El motivo de los cambios es la necesidad de adaptación de nuestro Plan a las normas comunitarias (Normas internacionales de información financiera). En concreto, i) las normas de registro y valoración relativas a los Instrumentos financieros (PGC NRV 9ª) se adaptan a la NIIF núm 9 y ii) los Ingresos por ventas y prestación de servicios (PGC NRV 14ª) se adaptan a la NIIF núm 15. Produciéndose los efectos de las modificaciones a partir del 1/1/2022.

1) Se modifica la definición del Valor Razonable incluida en el Marco Conceptual (tanto del PGC Normal como del PGC PYMES). Entre otros puntos a destacar, ahora se incluye el hecho de que el valor razonable se estima para una fecha determinada.

2) Se reducen las categorías de activos financieros, pasando de las 6 categorías anteriores, a las 4 actuales:

1.- Activos financieros a valor razonable con cambios en la cuenta de pérdidas y ganancias
2. Activos financieros a coste amortizado
3. Activos financieros a valor razonable con cambios en el patrimonio neto.
4. Activos financieros a coste. Ahora, la cartera "Activos financieros disponibles para la venta" pasa a denominarse "Activos financieros a valor razonable con cambios en el patrimonio neto"

3) Se reducen las categorías de pasivos financieros, pasando de las 3 categorías anteriores, a las 2 actuales:

1. Pasivos a coste amortizado
2. Pasivos a valor razonable con cambios en la cuenta de pérdidas y ganancias

4) Respecto los instrumentos financieros híbridos, se elimina el requerimiento de identificar y separar los derivados implícitos en un contrato principal que sea un activo financiero. A partir de ahora, se valorarán a coste amortizado si sus características económicas son las de un préstamo ordinario o común, o a valor razonable en caso contrario, salvo que dicho valor no pueda estimarse de manera fiable, en cuyo caso se incluirán en la cartera valorada al coste.

5) Respecto a las coberturas contables, la reforma internacional ha buscado alinear el resultado contable y la gestión del riesgo en la empresa, introduciendo una mayor flexibilidad en los requisitos a cumplir; para ello, se incrementan los posibles instrumentos de cobertura (incluyendo a los activos

y pasivos financieros distintos de los derivados) y partidas cubiertas aptos para la designación, y se suprimen los umbrales del análisis cuantitativo acerca de la eficacia retroactiva de la cobertura, además de permitir que la empresa pueda continuar con una cobertura contable a pesar de que surja un desequilibrio en la compensación de la variación de valor o de los flujos de efectivo del instrumento de cobertura y de la partida cubierta, siempre que la empresa mantenga su objetivo de gestión del riesgo y reequilibre la ponderación relativa de alguno de los componentes de la cobertura (partida cubierta o instrumento de cobertura) para que en el futuro se restaure la mencionada compensación económica. Dejando al margen estos aspectos, hay que advertir que la tipología (coberturas de valor razonable, flujos de efectivo y cobertura neta de una inversión en el extranjero) y el tratamiento de las coberturas contables, en términos generales, no se modifican.

6) Respecto a la Norma de Valoración núm. 10 “Existencias” se incluye un nuevo apartado 3, con el objeto de recoger una excepción a la regla general de valoración, para los intermediarios que comercializan materias primas cotizadas. A estos efectos, se entenderá que se comercializan materias primas cotizadas cuando estos activos se adquieren con el propósito de venderlos en un futuro próximo y generar ganancias por la intermediación o por las fluctuaciones de precio, es decir, cuando se tienen existencias de “commodities” destinadas a una actividad de “trading”. El cambio tiene por finalidad evitar que se puedan producir “asimetrías contables” cuando, por ejemplo, la empresa posea existencias físicas y haya contratado un derivado financiero que origine el reconocimiento de una pérdida en caso de incremento del valor razonable de las existencias

7) Respecto la Norma de Valoración núm. 11 “Moneda extranjera”, se recoge el caso particular de los activos financieros de carácter monetario clasificados en la categoría de valor razonable con cambios en el patrimonio neto, la determinación de las diferencias de cambio producidas por la variación del tipo de cambio entre la fecha de la transacción y la fecha del cierre del ejercicio, se realizará como si dichos activos se valorasen al coste amortizado en la moneda extranjera, de forma que las diferencias de cambio serán las resultantes de las variaciones en dicho coste amortizado como consecuencia de las variaciones en los tipos de cambio, independientemente de su valor razonable. Las diferencias de cambio así calculadas se reconocerán en la cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio en el que surjan, mientras que los otros cambios en el importe en libros de estos activos financieros se reconocerán directamente en el patrimonio neto

8) Respecto a la Norma de Valoración núm. 14 “Ingresos por ventas y prestación de servicios”, el objetivo de la modificación a incorporar en el Plan General de Contabilidad sobre esta materia es introducir el principio básico consistente en reconocer los ingresos cuando se produzca la transferencia del control de los bienes o servicios comprometidos con el cliente y por el importe que se espera recibir de este último, a partir de un proceso secuencial de etapas, siendo las etapas las siguientes:

• Paso 1: Identificar el contrato con el cliente;
• Paso 2: Identificar las obligaciones separadas del contrato;
• Paso 3: Determinar el precio de la transacción;
• Paso 4: Distribuir el precio de la transacción entre las obligaciones del contrato;
• Paso 5: Contabilizar los ingresos cuando (o a medida que) la entidad satisface las obligaciones.

Con respecto a todo lo indicado con anterioridad, mencionar que durante el ejercicio anual 2023 las modificaciones que han entrado en vigor han sido tenidas en cuenta en la elaboración de las presentes cuentas anuales, y que éstas no han supuesto un cambio de políticas contables para la Fundación.

## NOTA 3. EXCEDENTE DEL EJERCICIO

### 3.1.- Base de reparto

En relación al excedente de este ejercicio económico resulta un importe negativo ascendente a  Euros.

| BASE DE REPARTO | IMPORTES 2023 | IMPORTES 2022 |
|---|---|---|
| Excedente del ejercicio | 7.524,86 | -2.618,96 |
| Remanente | 0,00 | 0,00 |
| Excedentes negativos de ejercicios anteriores | -23.281,95 | -20.662,99 |
| Reservas | 607,55 | 607,55 |

### 3.2.- Distribución

A continuación se adjunta un cuadro ilustrativo sobre la distribución del excedente del ejercicio.

Mencionar que el Patronato ha decidido que el excedente del ejercicio en curso pasará en 2024 a compensar parte de la partida de "Excedentes negativos de ejercicios anteriores", para reducir el importe de la misma.

Atendiendo a todo lo mencionado la distribución quedaría de la siguiente manera:

| BASE DE REPARTO | IMPORTE |
|---|---|
| Excedente del ejercicio | 7.524,86 |
| **APLICACIÓN** | **IMPORTE** |
| A dotación fundacional | 0,00 |
| A reservas: | 0,00 |
| 114 Reservas Especiales | 0,00 |
| 113 Reservas Voluntarias | 0,00 |
| A remanente (120) | 0,00 |
| A excedentes negativos de ejercicios anteriores (121) | 7.524,86 |
| **TOTAL** | **7.524,84** |

### 3.3. Información sobre las limitaciones para la aplicación de los excedentes de acuerdo con las disposiciones legales.

No han existido limitaciones para la aplicación de los excedentes de acuerdo con las disposiciones legales.

## 4. NORMAS DE VALORACIÓN

Las principales normas de valoración utilizadas por la Fundación en la elaboración de sus cuentas anuales para el ejercicio 2023, de acuerdo con lo establecido en el Plan General de Contabilidad para ESFL, han sido los siguientes:

### 4.1. Inmovilizado intangible

El inmovilizado inmaterial se ha valorado al precio de adquisición o coste histórico y se ha amortizado en función de la vida útil de cada bien del activo fijo siguiendo un método lineal.

### 4.2. Bienes integrantes del Patrimonio Histórico

Los bienes integrantes del Patrimonio Histórico adquiridos en el exterior están valorados por su precio de adquisición. No se han practicado amortizaciones dada su naturaleza y ante la imposibilidad de calcular su vida útil.

### 4.3. Inmovilizado material

El inmovilizado material se ha valorado al precio de adquisición o coste histórico Al comienzo del ejercicio se encontraba totalmente amortizado. Durante el ejercicio 2023 se han incorporado nuevos elementos.

### 4.4. Inversiones Inmobiliarias

La Fundación no ha efectuado ninguna inversión inmobiliaria, por lo que no procede señalar criterios para calificar los terrenos y construcciones como inversiones inmobiliarias.
Los criterios contenidos en las normas anteriores, relativas al inmovilizado material, se aplicarán a las inversiones inmobiliarias.

### 4.5. Permutas

La Fundación no ha efectuado ninguna permuta durante el ejercicio 2023, por lo que no procede indicar el criterio seguido y la justificación de su

aplicación, en particular, las circunstancias que han llevado a calificar a una permuta de carácter comercial. Asimismo, tampoco procede indicar el criterio aplicado en relación con los activos no generadores de flujos de efectivo.

e.1. Permutas de activos no generadores de flujos de efectivo.

Los diferentes inmovilizados se entenderán adquiridos por permuta cuando se reciban a cambio de la entrega de activos no monetarios o de una combinación de éstos con activos monetarios. Las permutas se considerarán con carácter comercial cuando la configuración de los flujos de efectivo del inmovilizado recibido difieran de la configuración de los flujos de efectivo del activo entregado, o cuando el valor actual de los flujos de efectivo después de impuestos de las actividades de la empresa afectadas por la permuta se vea modificados como consecuencia de la operación.

e.2. Permutas de activos generadores de flujos de efectivo.

Los diferentes inmovilizados se entenderán adquiridos por permuta cuando se reciban a cambio de la entrega de activos no monetarios o de una combinación de éstos con activos monetarios. Las permutas se considerarán con carácter comercial cuando la configuración de los flujos de efectivos del inmovilizado recibido difieran de la configuración de los flujos de efectivo del activo entregado, o cuando el valor actual de los flujos de efectivo después de impuestos de las actividades de la empresa afectadas por la permuta se vea modificados como consecuencia de la operación.

**4.6. Activos financieros y pasivos financieros**

Las inversiones financieras que sean activos o pasivos financieros se reconocerán en balance cuando la Fundación sea contraparte del mismo, es decir, cuando se convierta en parte obligada del contrato o negocio jurídico. Concretamente serán registrados:

Activos financieros:

– Efectivo y otros activos líquidos equivalentes. Bajo este epígrafe del balance se registra el efectivo en caja y bancos, depósitos a la vista y otras inversiones a corto plazo con vencimiento inferior a tres meses de alta liquidez que son rápidamente realizables en caja y que no tienen riesgo de cambios en su valor.

– Créditos por operaciones comerciales: clientes y deudores varios; se registran a su coste amortizado, correspondiendo al efectivo entregado, menos las devoluciones del principal efectuadas, más los intereses

devengados no cobrados en el caso de los préstamos, y al valor actual de la contraprestación realizada en el caso de las cuentas por cobrar.

Las correcciones valorativas necesarias por deterioro de valor se registrarán, si existe evidencia objetiva de que no se cobraran todos los importes que se adeudan. El importe de la pérdida por deterioro del valor es la diferencia entre el valor en libros del activo y el valor actual de los flujos de efectivo futuros estimados, descontados al tipo de interés efectivo en el momento de reconocimiento inicial. Las correcciones de valor, así como en su caso su reversión, se reconocen en la cuenta de Resultados.

– Otros activos financieros: tales como depósitos en entidades de crédito, anticipos y fianzas y depósitos constituidos.

Para la valoración posterior, en base al tipo de activo financiero se atendrá al coste amortizado o al valor razonable, pasando a resultados del ejercicio las pérdidas de valor.

Pasivos financieros:

– Débitos por operaciones comerciales: proveedores y acreedores varios;

– Deudas con entidades de crédito;

– Otros pasivos financieros: deudas con terceros, tales como los préstamos y créditos financieros recibidos de personas o empresas que no sean entidades de crédito incluidos los surgidos en la compra de activos no corrientes, fianzas y depósitos recibidos y desembolsos exigidos por terceros sobre participaciones.

Los instrumentos financieros que sean pasivos financieros se valorarán inicialmente con carácter general a valor razonable. Para valoraciones posteriores se atendrá al coste amortizado.

Los pasivos financieros, a efectos de su valoración, se han clasificado en la categoría de:

1. Pasivos financieros a coste amortizado.

Se incluyen bajo el epígrafe “Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar.”

Los pasivos financieros incluidos en esta categoría se valoran inicialmente por el coste, que equivale al valor razonable de la contraprestación recibida ajustado por los costes de transacción que les sean directamente atribuibles; no obstante, estos últimos, así como las comisiones financieras que se carguen a la empresa cuando se originen las deudas con terceros se han registrado en la cuenta de resultados en el momento de su reconocimiento inicial.

No obstante lo señalado en el párrafo anterior, los débitos por operaciones comerciales con vencimiento no superior a un año y que no tengan un tipo de interés contractual, así como las fianzas y los desembolsos exigidos por terceros sobre participaciones, cuyo importe se espera pagar en el corto plazo, se han valorado por su valor nominal, porque el efecto de no actualizar los flujos de efectivo no es significativo.

Posteriormente, los pasivos financieros incluidos en esta categoría se valoran por su coste amortizado. Los intereses devengados se contabilizan en la cuenta de resultados, aplicando el método del tipo de interés efectivo.

Las aportaciones recibidas como consecuencia de un contrato de cuentas en participación y similares, se valorarán al coste, incrementado o disminuido por el beneficio o la pérdida, respectivamente, que deba atribuirse a los partícipes no gestores.

No obstante lo anterior, los débitos con vencimiento no superior a un año que se valoren inicialmente por su valor nominal, continuarán valorándose por dicho importe.

Valor razonable

El valor razonable es el importe por el que puede ser intercambiado un activo o liquidado un pasivo, entre partes interesadas y debidamente informadas, que realicen una transacción en condiciones de independencia mutua.

Con carácter general, en la valoración de instrumentos financieros valorados a valor razonable, la Fundación calcula éste por referencia a un valor fiable de mercado, constituyendo el precio cotizado en un mercado activo la mejor referencia de dicho valor razonable. Para aquellos instrumentos respecto de los cuales no exista un mercado activo, el valor razonable se obtiene, en su caso, mediante la aplicación de modelos y técnicas de valoración.

Se asume que el valor en libros de los créditos y débitos por operaciones comerciales se aproxima a su valor razonable.

Baja de pasivos financieros

La Fundación dará de baja un pasivo financiero cuando la obligación se haya extinguido. También dará de baja los pasivos financieros propios que adquiera, aunque sea con la intención de recolocarlos en el futuro.

Si se produce un intercambio de instrumentos de deuda entre un prestamista y un prestatario, siempre que éstos tengan condiciones sustancialmente diferentes, se registrará la baja del pasivo financiero original y se reconocerá el nuevo pasivo financiero que surja. De la misma forma se registrará una modificación sustancial de las condiciones actuales de un pasivo financiero.

La diferencia entre el valor en libros del pasivo financiero o de la parte del mismo que se haya dado de baja y la contraprestación pagada, incluidos los costes de transacción atribuibles y en la que se recogerá asimismo cualquier activo cedido diferente del efectivo o pasivo asumido, se reconocerá en la cuenta de resultados del ejercicio en que tenga lugar.

En el caso de un intercambio de instrumentos de deuda que no tengan condiciones sustancialmente diferentes, el pasivo financiero original no se dará de baja del balance. El coste amortizado del pasivo financiero se determinará aplicando el tipo de interés efectivo, que será aquel que iguale el valor en libros del pasivo financiero en la fecha de modificación con los flujos de efectivo a pagar según las nuevas condiciones.

### 4.7. Coberturas contables

Inexistencia de Coberturas contables en la Fundación. De existir en algún momento de la vida de la Fundación, ésta actuaría según los criterios establecidos en el PGC para ESFL, diferenciándolas según sus características en coberturas del valor razonable, de los flujos de efectivo o de la inversión.

### 4.8. Existencias

Las existencias se valoran al precio de adquisición, coste de producción o valor venal si estas se adquieren a título gratuito.

En 2023, no se ha efectuado una corrección del valor de las existencias en almacén, al no producirse modificaciones en las mismas y al estar dentro de la misma antigüedad aplicada en la corrección del valor que por aplicación del criterio inferior, ya se realizó en 2022.

| ANTIGÜEDAD EN INVENTARIO | VALOR ESTIMADO |
|---|---|
| Año en curso | 100% del valor de coste |
| 1 año | 75% del valor de coste |
| 2 años | 50% del valor de coste |
| 3 años | 25% del valor de coste |
| 4 años o más | 0% del valor de coste |

## 4.9. Transacciones en moneda extranjera

Las transacciones en moneda extranjera se registran en el momento de su reconocimiento inicial, utilizando la moneda funcional, aplicando el tipo de cambio vigente en la fecha de la transacción entre la moneda funcional y la extranjera.

En la fecha de cada balance, los activos y pasivos monetarios en moneda extranjera, se convierten según los tipos vigentes en la fecha de cierre.

Las diferencias de cambio de las partidas monetarias que surjan tanto al liquidarlas como al convertirlas al tipo de cambio de cierre, se reconocen en los resultados del año, excepto aquellas que formen parte de la inversión de un negocio en el extranjero, que se reconocen directamente en el patrimonio neto de impuestos hasta el momento de su enajenación

## 4.10. Impuestos sobre beneficios

Se calcula en función del resultado del ejercicio, considerándose las diferencias existentes entre el resultado contable y el resultado fiscal (base imponible del impuesto) y distinguiendo en estas su carácter de "permanentes" o "temporarias" a efectos de determinar el Impuesto sobre Sociedades devengado en el ejercicio.

A efectos del Impuesto sobre Sociedades, la entidad se encuentra acogida al régimen fiscal especial de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo. Conforme al art. 1 del R.D. 1270/2003, de 10 de octubre, ha ejercido la opción por dicho régimen, sin haber renunciado al mismo.

## 4.11. Ingresos y gastos

Los ingresos y gastos se imputan en función del criterio del devengo, cuando se produce la corriente de bienes y servicios que los mismos representan y con independencia del momento en que se produzca la corriente monetaria o financiera derivada de ellos.

Siguiendo el principio de prudencia valorativa, la Fundación únicamente contabiliza los ingresos realizados o aprobados por organismos públicos a la fecha del cierre del ejercicio, en tanto que los riesgos previsibles y las pérdidas, aún eventuales, se contabilizan tan pronto son conocidas.

El resultado del ejercicio estará constituido por los ingresos de dicho período menos los gastos del mismo realizados para la obtención de aquellos, en virtud del principio contable de correlación de ingresos y gastos.

### 4.12. Provisiones y contingencias

Inexistencia de provisiones y contingencias. No obstante, de haberlos la Fundación diferenciaría en la formulación de las cuentas anuales entre:

a) Provisiones: saldos acreedores que cubren obligaciones actuales derivadas de sucesos pasados, cuya cancelación es probable que origine una salida de recursos, pero que resultan indeterminados en cuanto a su importe y/o momento de cancelación.
b) Pasivos contingentes: obligaciones posibles surgidas como consecuencia de sucesos pasados, cuya materialización futura está condicionada a que ocurran, o no, uno o más eventos futuros independientes de la voluntad de la Fundación.

La política con respecto a las provisiones para riesgos y gastos es la de dotar en base a una estimación o cálculo para hacer frente a responsabilidades probables o ciertas. Su dotación se efectúa al nacimiento de la responsabilidad o de la obligación que determina la indemnización o pago.

Las cuentas anuales recogen todas las provisiones con respecto a las cuales se estima que la probabilidad de que se tenga que atender la obligación es mayor que de lo contrario. Los pasivos contingentes no se reconocen en las cuentas anuales, sino que se informa sobre los mismos en las notas de la memoria, en la medida en que no sean considerados como remotos.

Las provisiones se valoran por el valor actual de la mejor estimación posible del importe necesario para cancelar o transferir la obligación, teniendo en cuenta la información disponible sobre el suceso y sus consecuencias, y registrándose los ajustes que surjan por la actualización de dichas provisiones como un gasto financiero conforme se va devengando.

La compensación a recibir de un tercero en el momento de liquidar la obligación, siempre que no existan dudas de que dicho reembolso será percibido, se registra como activo, excepto en el caso de que exista un vínculo legal por el que se haya exteriorizado parte del riesgo, y en virtud del cual la Fundación no esté obligada a responder. En esta situación, la compensación se tendrá en cuenta para estimar el importe por el que, en su caso, figurará la correspondiente provisión.

## 4.13. Elementos Patrimoniales de naturaleza medioambiental

Inexistencia de este tipo de elementos patrimoniales en la entidad. De existir en algún momento de la vida de la Fundación, ésta actuaría según los criterios establecidos en el PGC para ESFL, valorándolos inicialmente por su valor contable.

## 4.14. Subvenciones, donaciones y legados

Inexistencia de Subvenciones y/o legados, pero sí recibe donaciones. Se valoran por el importe concedido o valor del patrimonio recibido, es decir valor venal. Las subvenciones, donaciones y legados que tengan carácter de reintegrables se registran como pasivos de la empresa hasta que adquieren la condición de no reintegrables.

Las subvenciones y donaciones cuyo destino es compensar déficit de explotación se contabilizan como ingresos del ejercicio en que se conceden, salvo cuando se destinan a financiar déficit de explotación de ejercicios futuros, en cuyo caso se imputan en dichos ejercicios. Aquellas subvenciones que financian gastos específicos se imputan al excedente en la medida en que se devengan dichos gastos. Las subvenciones y donaciones de inmovilizado se imputan al excedente del ejercicio en proporción a la depreciación experimentada durante el periodo por los elementos subvencionados.

## 4.15. Criterios empleados en transacciones entre partes vinculadas

Inexistencia de transacciones entre partes vinculadas. De existir en algún momento de la vida de la Fundación, ésta actuaría según los criterios establecidos en el PGC para ESFL. Registrándose en el momento en que se pudiesen producir de acuerdo a la tipología de la transacción y de las partes intervinientes.

## 4.16. Activos mantenidos para la venta

Inexistencia de partidas aplicables. De existir en algún momento de la vida de la Fundación, ésta actuaría según los criterios establecidos en el PGC para ESFL, teniendo en cuenta lo mencionado en esta misma nota de la Memoria apartado f).

## 4.17. Combinaciones de negocios

Inexistencia de combinaciones de negocios. De existir en algún momento de la vida de la Fundación, ésta actuaría según los criterios establecidos en el PGC para ESFL, valorando las posibles combinaciones de negocio acorde a sus características y circunstancias.

### 4.18. Negocios conjuntos

Inexistencia de negocios conjuntos. De existir en algún momento de la vida de la Fundación, ésta actuaría según los criterios establecidos en el PGC para ESFL. Los negocios conjuntos se producirían cuando dos o más personas físicas y/o jurídicas controlan conjuntamente una actividad económica. Existiendo diversas categorías y posibilidad de explotaciones y activos controlados.

### 4.19. Operaciones Interrumpidas

Inexistencia de este tipo de operaciones en la entidad. De existir en algún momento de la vida de la Fundación, ésta actuaría según los criterios establecidos en el PGC para ESFL. Estas circunstancias se darían en caso de que la Fundación diversificase sus actuaciones y/o líneas de negocios mercantiles y cancelase alguna de ellas, o incluso algún componente que haya sido reclasificado para su venta.

## NOTA 5. INMOVILIZADO INTANGIBLE, MATERIAL E INVERSIONES INMOBILIARIAS

### 5.1.- Inmovilizado Intangible

La composición y movimiento de los activos intangibles y sus correspondientes amortizaciones acumuladas durante el ejercicio han sido los siguientes:

| **INMOVILIZADO INTANGIBLE** | **A) SALDO AL INICIO DEL EJERCICIO** | (+) Adquisiciones | (+) Reversión corrección valorativa por deterioro | (+) Transferencias o traspasos de otras ctas. | (-) Salidas | (-) Corrección valorativa por deterioro | **B) SALDO AL FINAL DEL EJERCICIO** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Aplicaciones Informáticas | 879,28 | | | | | | 879,28 |
| **Total** | **879,28** | | | | | | **879,28** |
| **AMORTIZACIONES** | **A) SALDO AL INICIO DEL EJERCICIO** | (+) Dotaciones | | | (-) Reducciones | | **B) SALDO AL FINAL DEL EJERCICIO** |
| Aplicaciones Informáticas | -879,28 | | | | | | -879,28 |
| **Total** | **-879,28** | | | | | | **-879,28** |

Tal y como puede observarse la Fundación no adquiere ningún inmovilizado intangible adicional al ya existente, que además está totalmente amortizado,

por lo que el valor que aparece en el Balance en la partida de Inmovilizado Intangible asciende a cero.

### 5.2.- Inmovilizado Material

A continuación, se desglosa el detalle de esta partida del balance:

| INMOVILIZADO MATERIAL | A) SALDO AL INICIO DEL EJERCICIO | (+) Entradas | (+) Reversión corrección | (+) Transferencias o traspasos de | (-) Salidas | (-) Dotación al | B) SALDO AL FINAL DEL EJERCICIO |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Mobiliario | 12.410,19 | | | | | | 12.410,19 |
| Equipos proceso información | 13.475,82 | 0,00 | | | | | 13.475,82 |
| **TOTAL** | **25.886,01** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **25.886,01** |
| **AMORTIZACIONES** | **A) SALDO AL INICIO DEL EJERCICIO** | (+) Dotaciones | | | (-) Reducciones | | **B) SALDO AL FINAL DEL EJERCICIO** |
| Mobiliario | -12.410,19 | | | | | | -12.410,19 |
| Equipos proceso información | -11.917,96 | -1.152,02 | | | | | -11.917,96 |
| **TOTAL** | **-24.328,15** | **-1.152,02** | | | 0,00 | | **-25.480,17** |

Tal y como puede observar en el cuadro superior la Fundación ha no ha adquirido en 2023 ningún tipo de bien, ascendiendo la amortización a 1.152,02€, que unido a la amortización acumulada al inicio del ejercicio (24.328,15€) resulta una AA a cierre del ejercicio ascendente a 25.480,17€.
Si al total de Inmovilizado Material (25.886,01€) se resta la AA al finalizar el ejercicio (-25.480,17€) resulta el importe que aparece en el Balance de Situación que asciende a 405,84€

### 5.3- Inversiones Inmobiliarias

Inexistencia de Inversiones Inmobiliarias.

### 5.4.- Inversiones Financieras L/P

Inexistencia de Inversiones Financieras

## NOTA 6. ARRENDAMIENTOS Y OTRAS OPERACIONES DE NATURALEZA SIMILAR SOBRE ACTIVOS NO CORRIENTES

No existen arrendamientos financieros ni otras operaciones de naturaleza similar sobre Activos No Corrientes.

## NOTA 7. BIENES DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

El importe de estas partidas corresponde,

| BIENES DEL PATRIMONIO HISTÓRICO | A) SALDO AL INICIO DEL EJERCICIO | Donaciones | Adquisiciones | Bajas | (-) Corrección valorativa por deterioro | B) SALDO AL FINAL DEL EJERCICIO |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Biblioteca | 83.391,14 | 2.331,55 | | | | 85.722,69 |
| Archivos | 17.729,85 | | | | | 17.729,85 |
| Museos | 9.616,20 | | | | | 9.616,20 |
| **TOTALES** | **110.737,19** | **2.331,55** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **113.068,74** |

### 7.1. Movimientos.

Este fondo material artístico contemplado está compuesto fundamentalmente, a la dotación fundacional de D. José Manuel Caballero Bonald y a las posteriores adquisiciones y donaciones de libros con destino a la Biblioteca de la Fundación, entre ellas, la realizada por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, para la ampliación de la Biblioteca del 50. A continuación, se incluye el listado de donaciones:

1. ADQUISICIÓN
2. DONACIÓN ED. COLOMBRE
3. DONACIÓN UNIVERSIDAD DE LA RIOJA
4. DONACIÓN FUNDACIÓN JOSÉ MANUEL LARA
5. DONACIÓN ED. IMPRESIONES
6. DONACIÓN ED. ALTRAMUZ
7. DONACIÓN ED. VISOR
8. DONACIÓN ED. IMPRENTA SUR
9. DONACIÓN ED. CENTRO CULTURAL GENERACIÓN DEL 27
10. DONACIÓN ED. LA ANTIGUA IMPRENTA SUR
11. DONACIÓN ED. PRETEXTOS
12. DONACIÓN ED. ANAGRAMA
13. DONACIÓN ED. DIPUTACIÓN DE SORIA
14. DONACIÓN ED. PÁGINAS DE ESPUMA
15. DONACIÓN ED. LA BELLA VARSOVIA
16. DONACIÓN ED. LIBROS DE LA HERIDA

17. DONACIÓN ED. HIPERIÓN
18. DONACIÓN ED. HORTUS SPLENDORIS
19. DONACIÓN ED. EL BOLETÍN
20. DONACIÓN ED. PERIPECIAS LIBROS
21. DONACIÓN ED. OLÉ LIBROS
22. DONACIÓN ED. TUSQUETS
23. DONACIÓN ED. VISOR
24. DONACIÓN ED. VICENS VIVES
25. DONACIÓN ED. BULULÚ
26. DONACIÓN ED. ALGAIDA
27. DONACIÓN AUTOR/A
28. DONACIÓN PARTICULAR MARÍA MATOS
29. DONACIÓN PARTICULAR ALFONSO RAMOS
30. DONACIÓN AYTO. BAZA
31. DONACIÓN PARTICULAR JOSEFA PARRA
32. DONACIÓN DIPUTACIÓN DE GRANADA
33. DONACIÓN PARTICULAR MARCELA ROMANO
34. DONACIÓN ED. UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA

1. ADQUISICIÓN

| | | | |
|---|---|---|---|
| 10/2/23 | *Almudena Grandes: memoria, compromiso* | VVAA | 18€ |
| 4/4/23 | *Los besos en el pan* | Almudena Grandes | 9,57€ |
| 4/4/23 | *Los besos en el pan* | Almudena Grandes | 9,57€ |
| 4/4/23 | *Los besos en el pan* | Almudena Grandes | 9,57€ |
| 4/4/23 | *Los besos en el pan* | Almudena Grandes | 9,57€ |
| 4/4/23 | *Los besos en el pan* | Almudena Grandes | 9,57€ |
| 17/4/23 | *Las tres muertes de Ingrid* | José María García López | 17€ |
| 19/5/23 | *Los gaditanos en campos nazis* | Wayne Jamison | 23€ |
| 29/5/23 | *Un jilguero en el ático* | Alejandro López Andrada | 17€ |
| 15/6/23 | *Trilogía de los años oscuros* | Rosa Ribas | 26€ |
| 15/6/23 | *La mala víctima* | Rosa Belmonte | 21,90€ |
| 15/6/23 | *Nuestros muertos* | Rosa Ribas | 19,50 |
| 15/6/23 | *Pensión Leonardo* | Rosa Ribas | 18,95€ |
| 15/6/23 | *Lejos* | Rosa Ribas | 18,90€ |
| 15/6/23 | *Los buenos hijos* | Rosa Ribas | 19,50€ |
| 20/6/23 | *Media sangre* | Aida R. Agraso | 17€ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 20/6/23 | *Juegos artificiales* | Germán Ramírez | 20€ |
| 27/6/23 | *Desasosiego* | María Dolores Almeyda | 15€ |
| 27/6/23 | *Desasosiego* | María Dolores Almeyda | 15€ |
| 6/7/23 | *Los días perfectos* | *Jacobo Bergareche* | 18,95€ |
| 6/7/23 | *Amores que matan* | *Elia Barceló* | 21€ |
| 6/7/23 | *Modelos de mujer* | *Almudena Grandes* | 16€ |
| 10/7/23 | *Muerte en Santa Rita* | *Elia Barceló* | 22,90€ |
| 12/7/23 | *Modelos de mujer* | *Almudena Grandes* | 7,95€ |
| 12/7/23 | *Modelos de mujer* | *Almudena Grandes* | 7,95€ |
| 12/7/23 | *Modelos de mujer* | *Almudena Grandes* | 7,95€ |
| 12/7/23 | *Modelos de mujer* | *Almudena Grandes* | 7,95€ |
| 12/7/23 | *Modelos de mujer* | *Almudena Grandes* | 7,95€ |
| 13/7/23 | *Poesía escojida* | *Juan Ramón Jiménez* | 14€ |
| 28/7/23 | *Entre dos aguas en anuncio con caída libre* | *Rosa Ribas* | 14€ |
| 28/7/23 | *Si no, lo matamos* | *Rosa Ribas* | 9,45€ |
| 13/9/23 | *Microestesia* | *Virginia Reguera* | 12€ |
| 13/9/23 | *Las despedidas* | *Jacobo Bergareche* | 18,95€ |
| 19/9/23 | *La ocasión y el homenaje* | *Felipe Benítez Reyes* | 11,30€ |
| 19/9/23 | *Las luces de Hannover* | *Abraham Guerrero* | 11,40€ |
| 10/10/23 | *En familia* | *José Manuel Benítez Ariza* | 21,85€ |
| 14/10/23 | *Blumenberg* | *Sibylle Lewitscharof* | *15€* |
| 22/10/23 | *Obra y legajos de Juan de la Zaranda* | *Juan de la Zaranda* | 15€ |
| 23/10/23 | *Solo humo* | *Juan José Mllás* | 19€ |
| 24/10/23 | *El corazón helado* | *Almudena Grandes* | 12,95€ |
| 24/10/23 | *El corazón helado* | *Almudena Grandes* | 12,95€ |
| 24/10/23 | *El corazón helado* | *Almudena Grandes* | 12,95€ |
| 24/10/23 | *Te di ojos y miraste tinieblas* | *Irene Solá* | *17€* |
| 31/10/23 | *La viña, la bodega y el viento* | *Jesús Rodríguez* | *15,20€* |
| 21/12/23 | *Espronceda* | *Narciso Alonso Cortés* | *15€* |
| TOTAL | | | *681,20€* |

## 2. DONACIÓN ED. COLOMBRE

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2/3/23 | *Furia andaluza: la Petenera* | Clement Lepidis | 11,40€ |
| TOTAL | | | 11,40€ |

## 3. DONACIÓN UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 19/2/23 | *I Certamen microrrelatos feministas* | VVAA | 10€ |
| TOTAL | | | 10€ |

## 4. DONACIÓN FUNDACIÓN LARA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1/1/23 | *Cuando el monarca espera* | Javier Vela | 8€ |
| 1/1/23 | *El ciclo de abajo: la escritura del cuerpo* | *VVAA Edic. María Alcantarilla* | *12€* |
| *TOTAL* | | | 20€ |

## 5. DONACIÓN ED. IMPRESIONES

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2/3/23 | *Rufino de Paterna, poeta* | Rufino García Cote | 12€ |
| TOTAL | | | *12€* |

## 6. DONACIÓN ED. ALTRAMUZ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 20/3/23 | Orgullo Vol.I | VVAA | 18.95€ |
| TOTAL | | | 18.95€ |

## 7. DONACIÓN ED. VISOR

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1/5/23 | Los gorriones contrarrevolucionarios | Pedro Flores | 12€ |
| TOTAL | | | 12€ |

## 8. DONACIÓN ED. IMPRENTA SUR

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5/6/23 | *En pie las ruinas* | Antonio Alcaide | 12€ |
| TOTAL | | | 12€ |

## 9. DONACIÓN ED. CENTRO CULTURAL GENERACIÓN DEL 27

| | | | |
|---|---|---|---|
| 12/2/23 | *Aves. Litoral. Revista nº 274* | VVAA | 30€ |
| 13/9/23 | Almendro y caliza | Rafael Ballesteros | 12€ |
| TOTAL | | | 42€ |

## 10. DONACIÓN ED. LA ANTIGUA IMPRENTA SUR

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7/6/23 | *A mano y sin permiso* | Javier Beira | 12€ |
| TOTAL | | | *12€* |

## 11. DONACIÓN ED. PRETEXTOS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3/7/23 | *Las nubes se levantan* | *Daniel Fernández* | 12€ |
| TOTAL | | | 12€ |

## 12. DONACIÓN ED. ANAGRAMA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2/7/23 | *Un mapa cómo* | Sara Herrera Peralta | 12,90€ |
| TOTAL | | | 12,90€ |

## 13. DONACIÓN ED. DIPUTACIÓN DE SORIA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3/7/23 | *En tu espalda el desierto* | *Carmen Palomo Pinel* | 12€ |
| 3/7/23 | Aviones de ébano | Eva Martín | 12€ |
| TOTAL | | | 24€ |

## 14. DONACIÓN ED. PÁGINAS DE ESPUMA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7/9/23 | *Guia de los pasos perdidos* | *Javier Vela* | *16€* |
| TOTAL | | | 16€ |

## 15. DONACIÓN ED. LA BELLA VARSOVIA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14/9/23 | *Un mapa cómo* | *Sara Herrera Peralta* | *12,90€* |
| TOTAL | | | 12,90€ |

## 16. DONACIÓN ED. LIBROS DE LA HERIDA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7/9/23 | *Las tres muertes de Ingrid* | *José Mª García López* | *17€* |
| TOTAL | | | *17€* |

## 17. DONACIÓN ED. HIPERIÓN

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14/9/23 | *Al hilván que traza la luna* | *Mª Jesús Fuentes* | *12€* |
| TOTAL | | | 12€ |

## 18. DONACIÓN ED. HORTUS SPLENDORIS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14/9/23 | *Contemplaciones (defensa de la poesía)* | Manuel Salinas | 12€ |
| TOTAL | | | 12€ |

## 19. DONACIÓN ED. EL BOLETÍN

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14/9/23 | *Los años gitanos* | *Yane Lefranc* | 12€ |
| TOTAL | | | 12€ |

## 20. DONACIÓN ED. PERIPECIAS LIBROS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14/9/23 | *El adagio de Eylem Roth* | *Hermenegildo Rodríguez* | 12€ |
| 26/10/23 | *Habitar el viento* | *Soledad Monticelli* | 12€ |
| TOTAL | | | 24€ |

## 21. DONACIÓN ED. OLÉ LIBROS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14/9/23 | *Memorial a ellas* | *Alicia Domínguez* | 19€ |
| TOTAL | | | 19€ |

## 22. DONACIÓN ED. TUSQUETS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 13/9/23 | *Un asunto demasiado familiar* | *Rosa Ribas* | *19,50€* |
| 18/9/23 | *La herida perpetua* | *Almudena Grandes* | *9,95€* |
| 18/9/23 | *El corazón helado* | *Almudena Grandes* | 23€ |
| 18/9/23 | *El corazón helado* | *Almudena Grandes* | 23€ |
| TOTAL | | | 75,45€ |

## 23. DONACIÓN ED. VISOR

| | | | |
|---|---|---|---|
| 19/9/23 | *Una melancolía optimista* | *Luis García Montero* | *18€* |
| TOTAL | | | 18€ |

## 24. DONACIÓN ED. VICENS VIVES

| | | | |
|---|---|---|---|
| 27/11/23 | *Cuentos cortos en inglés* | *John Liddy* | *12€* |
| 27/11/23 | Atlas de la cocina | Genny Gallo | 19,95€ |
| 27/11/23 | Fábulas de la Fontaine: Libro puzzle | VVAA | 12€ |
| 27/11/23 | La vida de Wolfgang Amadeus Mozart | Jane Kent | 12€ |
| 27/11/23 | Juguemos a hacer Yoga | Lorena Pajalunga | 12,30€ |
| 27/11/23 | Minicuentos de animales con pictogramas | VVAA | 12€ |
| 27/11/23 | La casa de Pina | VVAA | 12€ |
| 27/11/23 | Los superpreguntones para peques | VVAA | 12€ |
| 27/11/23 | Play with english | VVAA | 12€ |
| 27/11/23 | Trabalenguas para jugar | VVAA | 12€ |
| 27/11/23 | Programa como un genio | Mónica Oriani | 12€ |
| 27/11/23 | Conejito y sus amigos | Brian Russo | 12€ |
| 27/11/23 | Pequebichos | J. SanJuan/ Mª Luisa Torcida | 12€ |
| 27/11/23 | Cuentos cortos | Enid Blyton | 12€ |
| 27/11/23 | Cuentos cortos de animales | Jordi Sierra i Fabra | 12€ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | en peligro | | |
| TOTAL | | | 188,25€ |

## 25. DONACIÓN ED. BULULÚ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 19/10/23 | *Ruido Naranja* | *Vicente Fernández Almazán* | *18,50€* |
| TOTAL | | | 18,50€ |

## 26. DONACIÓN ED. ALGAIDA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 19/10/23 | *Talhara* | *Antonio García Barbeito* | *20,95€* |
| TOTAL | | | 20,95€ |

## 27. DONACIÓN AUTOR/A

| | | | |
|---|---|---|---|
| 20/2/23 | *Negrita, cursiva, subrayado* | Manuel Monge Lorenzo | 12€ |
| 18/5/23 | *En el alfabeto del tiempo* | Faustino Lobato | 15€ |
| 3/7/23 | *Ese sonido que dices* | Almudena Colorado | 15€ |
| 11/9/23 | *Ancestras. Once escritoras* | Claudia Capel | 25€ |
| 13/9/23 | *La rama verde* | Eloy Sánchez Rosillo | 15€ |
| 13/9/23 | *Las cosas como fueron* | Eloy Sánchez Rosillo | 15€ |
| 19/9/23 | *La mirada de Perséfone* | María Regla Prieto | 15,90€ |
| 19/9/23 | *Magallánica* | María Regla Prieto | 24€ |
| 19/9/23 | *Diario de Babel* | María Regla Prieto | 14,90€ |
| 27/11/23 | *La exacta quietud del ahora* | Pedro Enríquez | 10,45€ |
| TOTAL | | | 162,25€ |

## 28. DONACIÓN PARTICULAR MARÍA MATOS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 26/1/23 | *Gestión de simulacros: la poesía de José Manuel Caballero Bonald* | Julio Neira | 18,50€ |
| TOTAL | | | 18,50€ |

## 29. DONACIÓN PARTICULAR ALFONSO RAMOS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 15/5/23 | *Germinación. Apología del deseo I* | Inmaculada Nocete | 26,95€ |
| TOTAL | | | 26,95€ |

## 30. DONACIÓN AYTO BAZA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 16/1/23 | *Contemplaciones (defensa de la poesía)* | Manuel Salinas | 12€ |
| TOTAL | | | *12€* |

## 31. DONACIÓN PARTICULAR JOSEFA PARRA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 22/6/23 | *Intratexto* | Álvarez Ortega | 12€ |
| 22/6/23 | *Magua* | Chantal Maillard | 12€ |
| 22/6/23 | *Animal de bosque* | Joan Margarit | 12€ |
| 27/6/23 | *Entre el cielo y el cieno* | María Dolores Almeyda | 12€ |
| 27/6/23 | *Versos clandestinos* | María Dolores Almeyda | 12€ |
| 27/6/23 | *El sol no arde mejor en primavera* | María Dolores Almeyda | 12€ |
| 27/6/23 | *El libro de las emociones* | María Dolores Almeyda | 12€ |
| 18/7/23 | *Revista El Ciervo (2006)* | VVAA | 12€ |
| 19/7/23 | *Rev. Puerta Abierta* | VVAA | 12€ |
| 19/7/23 | *Caleta (1998)* | VVAA | 12€ |
| 19/7/23 | *Caleta (2000)* | VVAA | 12€ |
| 19/7/23 | *Caleta (2001)* | VVAA | 12€ |
| 19/7/23 | *Idolatría* | Josefa Parra | 12€ |
| 19/7/23 | *Apariciones* | José Antonio Bablé | 12€ |
| 19/7/23 | *El tiempo de las lilas* | Juan José Téllez | 12€ |
| 19/7/23 | *Las pesas del reloj* | José Manuel García | 12€ |
| 19/7/23 | *Tierra caliente y tres delirios habaneros* | Alejandro Luque | 12€ |
| 19/7/23 | *Fascinación del Atlántico* | Mercedes Escolano | 12€ |
| 19/7/23 | *Agua y sal* | Carmen Moreno | 12€ |
| 19/7/23 | *Orilla* | José Manuel Benítez Ariza | 12€ |
| 19/7/23 | *Huellas sobre una corteza* | Clara Janés | 12€ |
| 19/7/23 | *La sombra del espantapájaros* | Julia Otxoa | 12€ |
| 19/7/23 | *Espinelas de las 8 provincias* | Manuel Fernández | 12€ |
| 20/7/23 | *Ciudad* | Javier Salvago | 12€ |
| 24/7/23 | *El agua en la boca* | VVAA | 12€ |
| 24/7/23 | *El agua en la boca* | VVAA | 12€ |
| 4/9/23 | *Versos para los momentos perdidos* | Rafael Guillén | 12€ |
| 13/9/23 | *Corazón de Napalm* | Clara Usón | 12€ |
| 13/9/23 | *Poesía conpleta* | Mariluz Escribano | 12€ |
| 20/9/23 | *La comedia humana Revista* | VVAA | 12€ |
| 20/9/23 | *El agua en la boca.(Suplemento Revista)* | VVAA | 12€ |
| 20/9/23 | *El agua en la boca.(Suplemento Revista)* | VVAA | 12€ |
| 20/9/23 | *Alameda 39. revista de Poesía* | VVAA | 12€ |
| 20/9/23 | *Alameda 39. revista de* | VVAA | 12€ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *Poesía* | | |
| 20/9/23 | *Alameda 39. revista de Poesía* | VVAA | 12€ |
| 20/9/23 | *Alameda 39. revista de Poesía* | VVAA | 12€ |
| 20/9/23 | *Alameda 39. revista de Poesía* | VVAA | 12€ |
| 27/11/23 | *Lolita Fantasma* | Josefa Parra | 12,50€ |
| TOTAL | | | 456,50€ |

## 32. DONACIÓN DIPUTACIÓN DE GRANADA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3/7/23 | El cielo se incendia | *Pedro Enriquez* | 12€ |
| 3/7/23 | Federico en carne viva | José Moreno | 12€ |
| TOTAL | | | 24€ |

## 33. DONACIÓN PARTICULAR MARCELA ROMANO

| | | | |
|---|---|---|---|
| 30/10/23 | *Antología de la nueva poesía portuguesa* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *A Joan Miró (plaquette)* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *Tres viajes por Picaso* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *Dos viajes por Picaso* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *La cesta y el río* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *La cesta y el río* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *Poemas de ver un río* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *Versos de Alcolea* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *El corazón en un puño* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *Una obstinada imagen* | *Marcela Romano* | 12€ |
| TOTAL | | | 210€ |

## 34. DONACIÓN ED. UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 24/10/23 | *Libros álbum que desafían los estereotipos de género y concepto de familia tradicional* | *VVAA* | *18€* |
| 24/10/23 | *Analizar relato* | VVAA | 18€ |
| 24/10/23 | *Culantrillo llama a la puerta* | Mª Jesús Ruiz | 23,75€ |
| 24/10/23 | *Lecturas arcoiris para las clases de lengua. Aproximación a la pedagogía queer* | G. Soler Quílez | 17,10€ |
| 24/10/23 | *Contornos de la poesía infantil y juvenil actual* | VVAA | 18€ |
| TOTAL | | | 94,85€ |

**TOTAL EUROS 2.331,55€**

## 7.2. Amortizaciones.

En consecuencia, y tras todo el razonamiento anterior, los bienes que constituyen la Dotación Fundacional de la entidad no estarán sujetos a amortización en el periodo 2023.

## 7.3. Correcciones valorativas por deterioro.

En 2023 no se ha procedido a la realización de correcciones valorativas de ningún tipo.

## 7.4. Otra información.

No aplica

## 8. EXISTENCIAS

Las existencias se corresponden con los ejemplares de la revista "Campo de Agramante" existentes, tanto en almacén como en distribuidores, valorados a precio de coste y aplicada la corrección valorativa expuesta en el apartado 4.8.

Mencionar que en este ejercicio 2023 no se ha habido variación de existencias, por lo que el importe de 1.897,83 Euros procedente del 2022 se mantiene invariable.

Añadir, que en 2023 tampoco se ha editado ninguna revista.

## NOTA 9.- ACTIVOS FINANCIEROS

Clasificación y valoración:

Se pueden establecer diferentes clasificaciones y categorías, en general, se registran las operaciones comerciales y no comerciales que incluyen los activos financieros, cuyos cobros son de cuantía determinada o determinable, que no se negocian en un mercado activo y para los que se estima recuperar todo el desembolso realizado por la Entidad, salvo, en su caso, por razones imputables a la solvencia del deudor.

En su reconocimiento inicial en el Balance, se registran por su valor razonable, que, salvo evidencia en contrario, es su valor de transacción, que

equivale al valor razonable de la contraprestación entregada, más los costes de transacción que les sean directamente atribuibles.

**1.- Largo plazo.**

No aplica, tal y como se muestra en el cuadro siguiente:

| CLASES / CATEGORÍAS | Instrumentos financieros a largo plazo | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Instrumentos de patrimonio | | Valores representativos de deuda | | Créditos Derivados Otros | |
| | 2023 | 2022 | 2023 | 2022 | 2023 | 2022 |
| Activos a valor razonable con cambios en el excedente del ejercicio | | | | | | |
| Inversiones mantenidas hasta el vencimiento | | | | | | |
| Préstamos y partidas a cobrar | | | | | | |
| Activos disponibles para la venta | | | | | | |
| Derivados de cobertura | | | | | | |
| **Total** | | | | | | |

**2.- Corto plazo.**

A finales del ejercicio 2023 la Fundación cuenta con los activos que se pueden observar en los siguientes cuadros.

| CLASES / CATEGORÍAS | Instrumentos financieros a corto plazo | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Instrumentos de patrimonio | | Valores representativos de deuda | | Créditos Derivados Otros | |
| | 2023 | 2022 | 2023 | 2022 | 2023 | 2022 |
| Activos financieros a coste | | | | | | |
| Inversiones mantenidas hasta el vencimiento | | | | | | |
| Préstamos y partidas a cobrar | | | | | 0,00 | 15.414,98 |
| Activos disponibles para la venta | | | | | 1.897,83 | 1.897,83 |
| Derivados de cobertura | | | | | | |
| **Total** | | | | | **1.897,83** | **17.312,81** |

En el cuadro que se presenta a continuación se muestra el Activo Corriente desglosado por partidas.

| ACTIVO CORRIENTE | SALDO INICIAL | MOVIMIENTO NETO | SALDO FINAL |
|---|---|---|---|
| **I. Existencias** | **1.897,83** | 0,00 | **1.897,83** |
| **II.- Usuarios y otros deudores de la actividad propia** | **15.414,98** | **-15.414,98** | **0,00** |
| **III.- Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar** | **0,00** | **0,00** | **0,00** |
| **VII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes** | **10.458,89** | **25.412,70** | **35.871,59** |
| 57. Caja | 44,60 | 211,79 | 256,39 |
| 572. Bancos e instituciones de crédito c/c | 10.414,29 | 25.200,91 | 35.615,20 |
| **TOTAL** | **27.771,70** | **9.997,72** | **37.769,42** |

**3.- Análisis del movimiento de las cuentas correctoras por pérdidas por deterioro.**

No aplica

**4.- Información de los activos financieros que se hayan valorado por su valor razonable.**

No aplica

**5.- Información sobre las entidades del grupo, multigrupo y asociadas.**

No aplica

**6.- Códigos de conducta para inversiones financieras temporales.**

Durante el ejercicio 2023, al que corresponden las cuentas anuales que se presentan, la Fundación no ha realizado inversiones financieras temporales, no obstante, en caso de realizarlas a futuro lo hará conforme a los principios y recomendaciones indicados en los Códigos de conducta aprobado, en este mismo año, en desarrollo de la disposición adicional tercera de la Ley 44/2002, de 22 de noviembre, de Medidas de Reforma del Sistema Financiero, no habiéndose producido desviaciones respecto de los criterios contenidos en los códigos citados.

En especial, se tendrán en cuenta los siguientes principios para seleccionar las distintas inversiones financieras:

- Se establecerán sistemas de selección y gestión proporcionados al volumen y naturaleza de las inversiones financieras temporales realizadas.
- Las personas que realizarán las inversiones cuentan con los suficientes conocimientos técnicos y ofrecen suficientes garantías de competencia profesional e independencia.
- Se valorará la seguridad, liquidez y rentabilidad de las distintas posibilidades de inversión, vigilando el equilibrio entre estos tres principios, atendiendo a las condiciones del mercado en el momento de la contratación.
- Se diversificará los riesgos, y al objeto de preservar la liquidez de las inversiones, se han efectuado las inversiones temporales en valores o instrumentos financieros negociados en mercados secundarios oficiales.
- No se realizarán operaciones que respondan un uso meramente especulativo de los recursos financieros, en especial la venta de valores tomados en préstamo al efecto, las operaciones intradías y las operaciones en mercados de futuros y opciones.

## NOTA 10. PASIVOS FINANCIEROS

Clasificación y valoración:

En general, los Pasivos Financieros son los originados por la compra de bienes y servicios por operaciones de tráfico de la Entidad y los débitos por operaciones no comerciales que no son instrumentos derivados.

En su reconocimiento inicial en el Balance, se registrarán por su valor razonable, que salvo evidencia en contrario, es el precio de la transacción que equivale al valor razonable de la contraprestación recibida, ajustado por los costes de transacción que les sean directamente atribuibles.

En la actualidad no existen deudas que venzan en cada uno de los cinco años siguientes, ni deudas con garantía real. De igual forma, tampoco existen ni se han renegociado condiciones de préstamos antes del cierre del ejercicio.

### 1.- A Largo Plazo

No aplica

| CLASES / CATEGORÍAS | Instrumentos financieros a Largo plazo | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Deudas con entidades de crédito | | Obligaciones y otros valores negociables | | Derivados Otros | |
| | 2023 | 2022 | 2023 | 2022 | 2023 | 2022 |
| Débitos y partidas a pagar | | | | | | |
| Pasivos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias | | | | | | |
| Otros | | | | | | |
| **Total** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** |

### 2.- A Corto Plazo

Las partidas relativas a Pasivos Financieros a corto plazo pueden observarse en el cuadro inferior.

| CLASES / CATEGORÍAS | Instrumentos financieros a corto plazo | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Deudas con entidades de crédito | | Obligaciones y otros valores negociables | | Derivados Otros | |
| | 2023 | 2022 | 2023 | 2022 | 2023 | 2022 |
| Débitos y partidas a pagar | | | | | 10.154,15 | 8.833,31 |
| Pasivos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias | | | | | | |
| Otros | | | | | 34.407,93 | 34.407,93 |
| **Total** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **44.562,08** | **43.241,24** |

Como pasivos financieros mencionar la inexistencia de Pasivos No Corrientes, al cierre del ejercicio 2023. No obstante, la Fundación si cuenta con Pasivo Corrientes tal y como se muestra en el cuadro inferior.

| PASIVO CORRIENTE | SALDO INICIAL | MOVIMIENTO NETO | SALDO FINAL |
|---|---|---|---|
| **III- Deudas a corto plazo** | **34.407,93** | **0,00** | **34.407,93** |
| **5.- Otros pasivos financieros** | **34.407,93** | **0,00** | **34.407,93** |
| Deudas a C/P Ayto.Jerez | 34.407,93 | 0,00 | 34.407,93 |
| **V.- Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar** | **8.833,31** | **1.320,84** | **10.154,15** |
| **2.- Otros Acreedores** | **8.833,31** | **1.320,84** | **10.154,15** |
| Acreedores prestación de servicios | 237,38 | -168,24 | 69,14 |
| HP acreedora por conceptos fiscales Retenciones | 5.409,85 | 1.244,41 | 6.654,26 |
| HP acreedora por conceptos fiscales IVA | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Remuneraciones Pendientes de Pago | 50,00 | 0,00 | 50,00 |
| SS Acreedora Organismos de la SS | 3.136,08 | 244,67 | 3.380,75 |
| **TOTAL PASIVO CORRIENTE** | **43.241,24** | **1.320,84** | **44.562,08** |

A modo de aclaración mencionar que a 31 de diciembre 2023 la Fundación adeuda un importe total de 44.562,08 Euros, que se diferencia en cantidades procedentes de los siguientes conceptos:

- Deudas a corto plazo por un valor de 34.407,93 Euros, que durante 2023 la deuda no presupuestaria a favor del Ayuntamiento de Jerez no se ha reducido al no haber existido operaciones de compensación entre ambas entidades.

- Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar por un importe total de 10.154,15€ Euros que a su vez se desglosa en las siguientes partidas:

  - ✓ 69,14 Euros relativos a facturas que la Fundación recibe a finales de año y que quedarán saldadas en el 2024
  - ✓ 50 Euros relativos a parte del importe de una nómina de uno de los trabajadores.
  - ✓ 6.654,26 Euros relativos a las retenciones del trabajador que la Fundación tiene contratado, que se paga en enero 2024
  - ✓ 3.380,75 Euros procedentes de los Seguros Sociales de diciembre 2023 que igualmente se abonan en enero 2024.

## NOTA 11. USUARIOS Y OTROS DEUDORES DE LA ACTIVIDAD PROPIA

El desglose de la partida "Usuarios y otros deudores de la actividad propia" es el siguiente:

| Usuarios y otros deudores de la actividad propia | | Saldo inicial | Aumentos | Disminuciones | Saldo final |
|---|---|---|---|---|---|
| **Usuarios** | Entidades del grupo y asociadas | | | | 0,00 |
| | Otras procedencias | 0,00 | | | 0,00 |
| | **Total Usuarios** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** |
| **Patrocinadores** | Entidades del grupo y asociadas | | | | |
| | Otras procedencias | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| | **Total Patrocinadores** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** |
| **Afiliados** | Entidades del grupo y asociadas | | | | |
| | Otras procedencias | | | | |
| | **Total Afiliados** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** |
| **Otros deudores** | Entidades del grupo y asociadas | 15.414,98 | 0,00 | -15.414,98 | 0,00 |
| | Otras procedencias | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| | **Total Otros deudores** | **15.414,98** | | | **0,00** |
| **TOTALES** | | **15.414,98** | **0,00** | **-15.414,98** | **0,00** |

En este año, 2023, se ha cobrado la cantidad de 15.414,98 Euros proceden de dos subvenciones concedidas por el Ayuntamiento de Jerez de la Frontera en los ejercicios 2019 y 2020, concretamente, 2.241,75 Euros de 2019 y 13.173,23 Euros de 2020 (importe completo de la concesión) que estaban pendiente de abono. Por tanto, queda salada la cuenta de otros deudores, Entidades del grupo y asociadas.

## NOTA 12. BENEFICIARIOS-ACREEDORES

No aplica, tal y como puede observarse en el Balance de la Fundación.

## NOTA 13. FONDOS PROPIOS

### 1.- Movimientos

La Fundación cuenta con una dotación fundacional de 46.398,13 Euros, compuesta por obras de Don José Manuel Caballero Bonald.

Mencionar que no existen aportaciones no dinerarias ni circunstancias específicas que restrinjan la disponibilidad de las reservas, a lo largo del ejercicio 2023.

Cuadro de movimientos del ejercicio:

| Denominación de la cuenta | Saldo inicial | Entradas | Salidas | Saldo final |
|---|---|---|---|---|
| 100. Dotación fundacional | 46.398,13 | 0,00 | 0,00 | 46.398,13 |
| 103. Dotación no exigida | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| 113. Reservas voluntarias | 607,55 | 0,00 | 0,00 | 607,55 |
| 114. Reservas especiales | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| 120. Remanente | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| 121. Excedentes negativos de ejercicios anteriores | -20.662,99 | -2.618,96 | 0,00 | -23.281,95 |
| 129. Excedente del ejercicio | -2.618,96 | 7.524,86 | 2.618,96 | 7.524,86 |
| **Total** | **23.723,73** | **4.905,90** | **2.618,96** | **31.248,59** |

## 2.- Explicaciones de los movimientos (aumentos y disminuciones)

El cuadro superior muestra la evolución del patrimonio neto de la Fundación, destacando el hecho de que durante el ejercicio 2023 no se ha producido modificación alguna en la dotación fundacional, y que el resultado negativo arrojado en 2022 se distribuye a Excedentes Negativos de Ejercicios Anteriores, tal y como se estableció en las Cuentas Anuales del ejercicio anterior. Así como la aparición del resultado positivo de 2023 (7.524,86 Euros).

## NOTA 14. SITUACIÓN FISCAL

El impuesto sobre beneficios es un gasto del ejercicio que se calcula sobre el resultado económico antes de impuestos, modificado por las diferencias permanentes y aplicando el tipo impositivo vigente en cada momento.

A la cuota resultante se le deducen las bonificaciones y deducciones a las que pudiera tener derecho la sociedad. El efecto impositivo de las diferencias temporales se incluye, en su caso las correspondientes partidas de impuestos anticipados o diferidos del balance.

La Fundación está acogida a la Ley 49/2002 de 23 de diciembre, de Régimen Fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo, por lo que a través de dicha Ley podemos observar que en función de los artículos 6 y 7, las rentas obtenidas por la Fundación resultan exentas del Impuesto sobre Sociedades. En concreto, en el Artículo 6 apartado primero sección a (subvenciones por importe de 181.081,89 Euros), y el Artículo 7 apartado 12 (Ingresos procedentes de los derecho de autor, por importe de 592,64 Euros).

**Artículo 6.1 c)** *"Las subvenciones, salvo las destinadas a financiar la realización de explotaciones económicas no exentas."*

**Artículo 7.9** *"Las explotaciones económicas de elaboración, publicación y venta de libros, revistas, folletos, material audiovisual y material multimedia"*

**Artículo 7. 12** *"Las explotaciones económicas de escasa relevancia. Se consideran como tales cuyo importe neto de la cifra de negocio del ejercicio no supere los 20.000 Euros."*

Teniendo en cuenta que la Fundación está acogida a la Ley 49/2002, estaría exenta de Impuesto de Sociedades en lo que a la percepción de subvenciones y prestaciones de servicio se refiere, por lo que puede afirmarse que la Fundación, aun estando obligada a la realización de la presentación del Impuesto de Sociedades (Modelo 200), éste resultaría Cuota cero debido a la exención de la Fundación de todas sus rentas.

**Otros Tributos**

La Fundación liquida IVA cuando así lo repercute en la venta de libros que realiza, en 2023 se han emitido facturas por este concepto, liquidando el correspondiente impuesto.

## NOTA 15. INGRESOS Y GASTOS

### 15.1. Aprovisionamientos.

La Fundación no cuenta con gastos por aprovisionamientos en 2023, ya que no se ha procedido a la realización de variación de existencias en el ejercicio.

### 15.2. Gastos de personal.

En 2023 la Fundación tiene contratadas tres personas

| GASTOS DE PERSONAL | Importes 2023 | Importes 2022 |
|---|---|---|
| Sueldos y salarios | 105.809,24 | 96.686,52 |
| Seguridad Social a cargo de la empresa | 33.604,36 | 17.850,30 |
| Indemnizaciones | 0,00 | 0,00 |
| **Total** | **139.413,60** | **114.536,82** |

## 15.3. Otros Gastos de la actividad.

En cuanto a la partida "Otros Gastos de la actividad", está compuesta, según el siguiente detalle:

| OTROS GASTOS DE LA ACTIVIDAD | Importes 2023 | Importes 2022 |
|---|---|---|
| Reparaciones y conservación | 5.577,84 | 4.070,46 |
| Servicios profesionales independientes | 9.288,90 | 4.291,13 |
| Servicios bancarios | 188,83 | 107,21 |
| Suministros teléfono | 804,14 | 525,84 |
| Primas de seguro | 26,18 | 442,02 |
| Colaboraciones Revista Campo de Agramante | 0 | 0,00 |
| Honorarios ponentes y colaboradores Congreso | 0 | 0,00 |
| Honorarios de otras conferencias y ponencias | 360,00 | 0,00 |
| Compra de material de oficina | 2.433,27 | 651,97 |
| Desplazamientos | 1.129,40 | 1.076,93 |
| Mensajería | 137,06 | 189,79 |
| Alojamientos y manutención | 1.729,40 | 1.000,35 |
| Atenciones, protocolo y servicios de catering | 340,45 | 251,31 |
| Diseños e impresiones | 2.999,24 | 214,52 |
| Compra de publicaciones no inventariables | 2.348,56 | 4.283,40 |
| Otros gastos y servicios | 122,69 | 511,83 |
| Servicios de limpieza | 6.078,12 | 5.176,08 |
| Servicios técnicos especializados | 0,00 | 0,00 |
| Honorarios coordinadores actividades | 0,00 | 0,00 |
| Renovación dominio | 19,97 | 17,48 |
| **Total** | **33.584,05** | **22.810,32** |

Adicionalmente a estos gastos, la Fundación también incurre en unos costes derivados de la Amortización del Inmovilizado Material, ascienden a 1.152,02 Euros.

## 15.4. Gastos de Administración y Ayudas Monetarias

No hay gastos de administración del patrimonio de la fundación ni Ayudas Monetarias.

## 15.5.- Ingresos del ejercicio

Los ingresos que ha recibido la Fundación durante los ejercicios 2023 se muestran en el cuadro inferior.

| TIPOLOGÍA DE INGRESOS | IMPORTES 2023 | IMPORTES 2022 |
|---|---|---|
| Ingresos ordinarios de la actividad propia (Cuotas usuarios) | 0,00 | 0,00 |
| Ingresos ordinarios de la actividad propia (prestaciones de servicios) | 592,64 | 319,25 |
| Ingresos por Subvenciones, Donaciones y Legados | 181.081,89 | 135.664,24 |
| Ingresos por colaboraciones y Patrocinios | 0,00 | 0,00 |

| | | |
|---|---|---|
| Otros Ingresos de explotación (Gestión corriente) | 0,00 | 0,00 |
| Otros ingresos financieros | 0,00 | 0,00 |
| Ingresos Excepcionales | 0,00 | 0,00 |
| **TOTAL** | **181.674,53** | **135.983,49** |

## NOTA 16. SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS

***SUBVENCIONES DE CAPITAL***

En el ejercicio de 2023 no existían subvenciones de capital pendientes de transferir a resultados.

Se han producido donaciones de libros, realizadas por distintas entidades y particulares por importe de 2.331,55 Euros. Contablemente no se incorporan a los ingresos del ejercicio, sino que se recogen en la partida Donaciones y legados de capital.

| SUBVENCIONES DONACIONES Y LEGADOS | A) SALDO AL INICIO DEL EJERCICIO | (+) Donaciones de libros | (-) Subvención transferida al ejercicio | B) SALDO AL FINAL DEL EJERCICIO |
|---|---|---|---|---|
| Donaciones y legados de capital | 73.101,78 | 2.331,55 | 0,00 | 75.433,33 |
| **Total** | **73.101,78** | **2.331,55** | **0,00** | **75.433,33** |

***SUBVENCIONES DE EXPLOTACIÓN***

Durante el ejercicio se han recibido diferentes subvenciones por parte de diferentes organismos públicos que han sido registradas como ingresos del ejercicio (ver nota de ingresos y gastos), ascendiendo a un total de 181.081,89 Euros (156.081,89 Euros del Ayuntamiento de Jerez de la Frontera y 25.000 Euros de la Consejería de Cultura)

## NOTA 17. APLICACIÓN DE ELEMENTOS PATRIMONIALES A FINES PROPIOS

Todos los bienes patrimoniales en uso, sin excepción, están vinculados directamente al desarrollo de la actividad fundacional, sin que haya bienes integrantes del patrimonio fuera de uso al cierre.

Asimismo, en esta nota de la memoria se hará mención al Cuadro de Destino de Rentas de la Fundación del ejercicio 2023.

| 1. DETERMINACIÓN DE LA BASE DE APLICACIÓN Y RECURSOS MÍNIMOS A DESTINAR DEL EJERCICIO 2023 | |
|---|---|
| **RECURSOS** | **IMPORTES** |
| Resultado contable | 7.524,86 |

| | |
|---|---|
| **1.1. Ajustes positivos del resultado contable** | |
| 1.1. A) Dotación a la amortización de inmovilizado afecto a actividades en cumplimiento de fines | 1.255,31 |
| 1.1. B) Gastos comunes y específicos al conjunto de actividades desarrolladas en cumplimiento de fines | 173.017,96 |
| **TOTAL DE GASTOS NO DEDUCIBLES** | **174.273,27** |
| **1.2. Ajustes negativos del resultado contable** | 0,00 |
| INGRESOS NO COMPUTABLES: Beneficio en venta de inmuebles en los que se realice la actividad propia y bienes y derechos considerados de dotación fundacional | |
| **DIFERENCIA: BASE DE APLICACIÓN** | **181.798,13** |
| **Importe recursos mínimos a destinar según acuerdo del patronato** | **127.258,69** |
| **% Recursos mínimos a destinar según acuerdo del patronato** | **70,00%** |

Tabla 1. Cálculo de la cuantía a destinar para un ejercicio económico

Como aclaración de la tabla 1 comentar que todos los gastos son específicos en cumplimiento de fines, por lo que se han imputado en un 100% al ejercicio, ya que la totalidad de ellos se produjeron en relación al cumplimiento de los objetivos de la Fundación, para la realización de sus actividades propias, ascendiendo a un total de gastos no deducibles de 174.273,27 Euros.

Asimismo, puede observarse como la cuantía mínima a destinar por la Fundación debe alcanzar los 127.258,69 Euros, para cumplir con lo establecido tanto en el artículo 38 de la Ley 10/2005, como en el artículo 33 del Decreto 32/2008.

A continuación, se procede al cálculo propiamente dicho del Destino Efectivo, es decir el importe de los gastos e inversiones realizados en el ejercicio que efectivamente han contribuido al cumplimiento de los fines propios de la Fundación especificados en sus Estatutos.

| **2. RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO A CUMPLIMIENTO DE FINES** | |
|---|---|
| **RECURSOS** | **IMPORTES** |
| 2. A) Gastos comunes y específicos al conjunto de actividades desarrolladas en cumplimiento de fines - (igual que en 1.1. B) | 173.017,96 |
| 2. B) Inversiones realizadas en la actividad propia en el ejercicio | |
| **TOTAL RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO** | **173.017,96** |
| % Recursos destinados s/Base del articulo 38 | **95,17%** |

Tabla 2: Cálculo del Destino Efectivo de Rentas

El destino efectivo que ha realizado durante el ejercicio 2023 asciende a 173.017,96 Euros, procedente de los gastos no deducibles menos los gastos de amortización, más las inversiones, aunque en 2023 la Fundación no adquiere bienes.

El siguiente cuadro muestra el Destino Efectivo alcanzado por la Fundación adaptado al cuadro del PGC de ESFL.

| | Importe | | |
|---|---|---|---|
| **1. Gastos en cumplimientos de fines** | 173.017,96 | | |
| | Fondos Propios | Subvenciones, donaciones y legados | Deuda |
| **2. Inversiones en cumplimiento de fines (2.1 +2.2)** | **0,00** | **0,00** | **0,00** |
| 2.1 Realizadas en el ejercicio | | | |
| 2.2 Procedentes de ejercicios anteriores | | | |
| a) Deudas canceladas en el ejercicio incurridas en ejercicios anteriores | | | |
| b) Imputación de subvenciones, donaciones y legados de capital procedentes de ejercicios anteriores | | | |
| **TOTAL (1+2)** | **173.017,96** | | |

A continuación explicar el hecho de que el destino efectivo es el 95,17% de la base de cálculo, por lo que la Fundación alcanza el mínimo exigido (70%) en el artículo 27 de la Ley 10/2005. No obstante, tal y como se observará en la Tabla 3, la se encuentra al día en el cumplimiento de esta obligación.

Para ello se rellenará la siguiente tabla (Tabla 3).

| Ejercicio | Rdo. Contable 1 | Ajustes (+) 2 | Ajustes (-) 3 | Base Cálculo 4 | Importe mínimo para destinar | Importes destinados a fines propios | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | **Total** | | | | | | |
| | | | | | | Importe | % | 2019 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 |
| 2018 | -23.432,33 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 156.071,89 | 1,18 | | | | | |
| 2019 | 7.395,85 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 173.501,11 | 1,13 | 173.501,11 | | | | |
| 2020 | 10.410,10 | 150.765,73 | 0,00 | 161.175,83 | 112.823,08 | 151.947,03 | 0,94 | | 151.947,03 | | | |
| 2021 | -11.325,49 | 157.604,87 | 0,00 | 146.279,38 | 102.395,57 | 156.349,56 | 1,07 | | | 156.349,56 | | |
| 2022 | -2.618,96 | 138.602,45 | 0,00 | 135.983,49 | 95.188,44 | 137.347,14 | 1,01 | | | | 137.347,14 | |
| 2023 | 7.524,86 | 174273,27 | 0,00 | 181.789,13 | 127.258,69 | 173.017,96 | 0,95 | | | | | 173.017,96 |

## NOTA 18. OPERACIONES CON PARTES VINCULADAS

La Fundación no desarrolla operaciones de este tipo en 2023.

## NOTA 19. ENTIDADES DEL GRUPO Y ASOCIADAS

No se poseen títulos o participaciones en entidades que tengan valores admitidos en un mercado secundario organizado.

Asimismo, la Fundación no ha establecido relaciones con entidades del grupo o asociadas al no existir ninguna de dichas características.

## NOTA 20. INFORMACIÓN SOBRE MEDIO AMBIENTE.

La Fundación no ha incurrido durante el ejercicio en gastos o inversiones de naturaleza medioambiental.

## NOTA 21. OTRA INFORMACIÓN

### 1. Cambios producidos en el Patronato durante el ejercicio.

Durante el ejercicio 2023 si se han producido modificaciones en el Patronato.

Que con fecha 29 de noviembre de 2023, debidamente convocado al efecto, se celebró sesión del Patronato de la Fundación José Manuel Caballero Bonald:

Que al particular **I del Orden del Día** de la citada sesión se adoptó por unanimidad, el siguiente acuerdo:

CESE DE PATRONOS, EN REPRESENTACIÓN DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE IEREZ, CON MOTIVO DE LA CELEBRACIÓN DE ELECCIONES LOCALES 2023.

En este particular del Orden del Día se conoce la siguiente propuesta de acuerdo:

"Como consecuencia de las Elecciones Locales celebradas el día 28 de mayo de 2023 y en aplicación de lo establecido en el artículo 6.4.a) de los Estatutos de la Fundación, que literalmente dice lo siguiente:

*"ARTÍCULO 6: Composición del Patronato.-*

*(. .. )*

*4. La duración del mandato de los miembros del Patronato será:*

*a) Patronos en representación del Excmo. Ayuntamiento de Jerez: coincidirá con la de sus respectivos cargos, o bien, por decisión de quien los hubiere nombrado. Y en todo caso. al cesar la Corporación que los nombró.*

*(. .. ). "*

Se propone:

Primero.- El cese de los Patronos en representación del Excmo. Ayuntamiento de Jerez, designados por la Corporación anterior, que a continuación se detallan:

Vicepresidenta I ª (nata): Dª María del Carmen Sánchez Díaz.

Vicepresidenta 2ª: Laura Álvarez Cabrero

Vocal: D. Juan Salguero Triviño.

*Primero.- El cese de los Patronos en representación del Excmo. Ayuntamiento de Jerez, designados por la Corporación anterior, que a continuación se detallan:*

4. La duración del mandato de los miembros del Patronato será:

a) Patronos en representación del Excmo. Ayuntamiento de Jerez: coincidirá con la de sus respectivos cargos, o bien, por decisión de quien los hubiere nombrado. Y en todo caso. al cesar la Corporación que los nombró.

Que al particular 2 del Orden del Día de la citada sesión se adoptó por unanimidad, el siguiente acuerdo:

NOMBRAMIENTO DE PATRONOS, EN REPRESENTACIÓN DEL EXCMO.

AYUNTAMIENTO DE IEREZ, CON MOTIVO DE LA CELEBRACIÓN DE

ELECCIONES LOCALES 2023.

Como consecuencia de las elecciones locales celebradas el día 28 de mayo de 2023 y en aplicación a lo establecido en el art. 6.1.b) y c) de los estatutos de la Fundación, que literalmente dice:

*'ARTÍCULO 6: Composición del Patronato.-*

*/. El Patronato estará integrado por:*

*(. .. )*

*b) Una Vicepresidencia I ª que -con carácter nato- recaerá en la persona que en cada momento ostente la Alcaldía de Jerez.*

*c) Por 2 patronos, en representación del Ayuntamiento, designados por el Pleno del Excmo. Ayuntamiento de Jerez, entre personas cualificadas en los ámbitos propios del objeto de la Fundación.*

*(. .. ). "*

La Junta de Gobierno Local, en sesión celebrada el día 31 de julio de 2023, como asunto urgente primero, acordó, por unanimidad, designar los representantes municipales en la Fundación José Manuel Caballero Bonald que se detallan a continuación:

Vicepresidenta I ª (nata): Dª. María José García-Pelayo Jurado.

Vocales: D. Antonio Real Granado.

D. Francisco Zurita Martín.

Acuerdo que fue conocido por el Excmo. Ayuntamiento Pleno en sesión celebrada el día 29 de septiembre de 2023, al particular 2.C) de su Orden del Día.

Por todo ello se propone:

Primero.- El nombramiento de los Patronos en representación del Excmo. Ayuntamiento de Jerez, que a continuación se detallan:

Vicepresidenta I ª (nata): Dª. María José García-Pelayo Jurado.

Vocales: D. Antonio Real Granado.

D. Francisco Zurita Martín.

Quienes estando presentes en la sesión, aceptan el nombramiento en sus respectivos cargos.

Que al **particular 3 del Orden** del Día de la citada sesión se adoptó por unanimidad, el siguiente acuerdo:

NOMBRAMIENTO DE VICEPRESIDENTE 2° DE LA FUNDACIÓN IOSÉ MANUEL CABALLERO BONALD.

En este particular del Orden del Día se conoce la siguiente propuesta de acuerdo:

"Una vez acordado el nombramiento de la Vicepresidenta I ª de la Fundación en el punto anterior, y en virtud de lo establecido en el artículo 6. J .c) de sus Estatutos, que literalmente dice lo siguiente:

"*ARTÍCULO 6: Composición del Patronato*

*1. El Patronato estará integrado por:*

*(. .. )*

*c) ( .. .) La Vicepresidencia 2° del Patronato será designada por el Patronato, a propuesta del Vicepresidente I º, y recaerá en uno de los patronos en representación del Excmo. Ayuntamiento de Jerez*

La Vicepresidenta 1 ª propone:

Primero.- El nombramiento, como Vicepresidente 2° de la Fundación José Manuel Caballero Bonald, de D. Antonio Real Granado.

Tercero.- Inscribir el presente acuerdo en el Registro de Fundaciones de Andalucía."

Y el Patronato de la Fundación José Manuel Caballero Bonald, por unanimidad, acuerda:

Primero.- El nombramiento, como Vicepresidente 2ª de la Fundación José Manuel Caballero Bonald, de D. Antonio Real Granado, quien estando presente en la sesión, acepta el nombramiento.

Que al **particular 4** del Orden del Día de la citada sesión se adoptó por unanimidad, el siguiente acuerdo:

CESE Y NOMBRAMIENTO DEL REPRESENTANTE CORRESPONDIENTE A LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁDIZ COMO PATRONO DE LA FUNDACIÓN IOSÉ MANUEL CABALLERO BONALD.

En este particular del Orden del Día se conoce la siguiente propuesta de acuerdo:

"*Se conoce Decreto de la Presidenta de la Excma. Diputación Provincial de Cádiz, de 13 de septiembre de 2023, por el que se dispone el nombramiento de D. Agustín Muñoz Martín, Diputado Provincial, como persona representante de la Diputación en la Fundación José Manuel Caballero Bonald poro el vigente mandato corporativo 2023-2027.*

*Por ello se propone:*

*Primero.- Tomar conocimiento del Decreto de la Presidenta de la Excma. Diputación Provincial de Cádiz, de 13 de septiembre de 2023, por el que se dispone el nombramiento de D. Agustín Muñoz Martín, Diputado Provincial, como persona representante de la Diputación en la Fundación José Manuel Caballero Bonald para el vigente mandato corporativo 2023-202 7.*

*Segundo.- Cesar a Dª Carmen Collado Jiménez como Patrono de la Fundación José Manuel Caballero Bonald, en representación de la Excma. Diputación Provincial de Cádiz.*

*Tercero.- Nombrar como Patrono de la Fundación José Manuel Caballero Bonald, en representación de la Excma. Diputación Provincial de Cádiz, a D. Agustín Muñoz Martín, Diputado Provincial.*

*Cuarto.- Inscribir el presente acuerdo en el Registro de Fundaciones de Andalucía."*

Y el Patronato de la Fundación José Manuel Caballero Bonald, por unanimidad, acuerda:

Primero.- Tomar conocimiento del Decreto de la Presidenta de la Excma. Diputación Provincial de Cádiz, de 13 de septiembre de 2023, por el que se dispone el nombramiento de D. Agustín Muñoz Martín, Diputado Provincial, como persona representante de la Diputación en la Fundación José Manuel Caballero Bonald para el vigente mandato corporativo 2023-2027.

Segundo.- Cesar a Dª Carmen Collado Jiménez como Patrono de la Fundación José Manuel Caballero Bonald, en representación de la Excma. Diputación Provincial de Cádiz.

Tercero.- Nombrar como Patrono de la Fundación José Manuel Caballero Bonald, en representación de la Excma. Diputación Provincial de Cádiz, a D. Agustín Muñoz Martín, Diputado Provincial.

Que al **particular 5 del Orden del Día** de la citada sesión se adoptó por unanimidad, el siguiente acuerdo:

CESE Y NOMBRAMIENTO DEL REPRESENTANTE CORRESPONDIENTE A LA CONSEIERÍA DE TURISMO, CULTURA Y DEPORTE DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA COMO PATRONO DE LA FUNDACIÓN JOSÉ MANUEL CABALLERO BONALD.

En este particular del Orden del Día se conoce la siguiente propuesta de acuerdo:

"*Se conoce Orden del Consejero de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, de 16 de junio de 2023, por la que se designa a la persona representante de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte en la Fundación José Manuel Caballero Bonald cuyo tenor literal se transcribe a continuación:*

*"La Fundación José Manuel Caballero Bonald fue constituida el / 9 de julio de 1998 y tiene entre sus objetivos la custodia, conservación, estudio y difusión de los fondos donados por su titular Don José Manuel Caballero Bonald.*

*De conformidad con el artículo 6.2 de los Estatutos de la Fundación, mediante acuerdo de dos tercios del Patronato, a propuesta de cualquiera de sus miembros, se podrá ampliar el número de patronos de la Fundación, tanto de personas físicas como jurídicas, ya sean éstas públicas o privadas, atendiendo a su reconocido prestigio en los ámbitos propios de los fines de la Fundación, o de las aportaciones económicas que realicen y a la estabilidad de las mismas. En su virtud, el Patronato de la Fundación, en reunión celebrada el / de diciembre de 2000, acordó por unanimidad la incorporación de la entonces Consejería de Cultura de la junta de Andalucía como patrono de la Fundación.*

*Por otro lado, ha tenido lugar una nueva reestructuración de las Consejerías llevada a cabo por el Decreto del Presidente I 0/2022, de 25 de julio, sobre reestructuración de Consejerías; además, ha sido aprobada una nueva estructura orgánica de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía mediante el Decreto 159/2022, de 9 de agosto, estructura que ha sido modificada recientemente mediante la aprobación del Decreto 78/2023, de 4 de abril, y, como consecuencia de ello, se han realizado nuevos nombramientos de cargos directivos de esta Consejería, por lo que procede actualizar el representante correspondiente esta Consejería en el patronato de la Fundación José Manuel Caballero Bonald.*

*A tenor de todo lo expuesto, y de conformidad con los Estatutos de la Fundación José Manuel Caballero Bonald y con los artículos 16 de la Ley I 0/2005, de 31 de mayo, de Fundaciones de la Comunidad Autónoma de Andalucía y 26 de la Ley 9/2007, de 22 de octubre, de la Administración de la Junta de Andalucía,*

*RESUELVO*

*Designar a la persona titular de la Dirección General de Patrimonio Documental y Bibliográfico e Innovación y Promoción Cultural, de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía como representante de esta Consejería en la Fundación José Manuel Caballero Bonald.*

*Comuníquese a la persona designada y a la Fundación José Manuel Caballero Bonald."*

*Igualmente se conoce, escrito de remisión de la citada Orden, de f 6 de junio de 2023, por el que se informa que: "el nombre, cargo y los datos de contacto de la persona designada son los siguientes:*

*D. Mario Martín Pareja, Director General de Patrimonio Documental y Bibliográfico e Innovación y Promoción Cultural (. .. )."*

*Como consecuencia de todo lo expuesto, se propone:*

*Primero.- Tomar conocimiento de la Orden del Consejero de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, de 16 de junio de 2023, por la que se designa a la persona representante de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte en la Fundación José Manuel Caballero Bonald; así como del escrito de remisión de la misma, por el que se informa del nombre, cargo y datos de contacto de la persona designada: D. Marió Martín Pareja, Director General de Patrimonio Documental y Bibliográftco e Innovación y Promoción Cultural.*

*Segundo.- Cesar a D. Juan Cristóbal Jurado Vela como Patrono de la Fundación José Manuel Caballero Bona/d, en representación de fa Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía.*

*Tercero.- Nombrar como Patrono de la Fundación José Manuel Caballero Bonald, en representación de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, a D. Mario Martín Pareja, Director General de Patrimonio Documental y Bibliográfico e Innovación y Promoción Cultural.*

*Cuarto.- Inscribir el presente acuerdo en el Registro de Fundaciones de Andalucía."*

Y el Patronato de la Fundación José Manuel Caballero Bonald, por unanimidad, acuerda:

**Primero**.- Tornar conocimiento de la Orden del Consejero de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, de 16 de junio de 2023, por la que se designa a la persona representante de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte en la Fundación José Manuel Caballero Bonald; así como del escrito de remisión de la misma, por el que se informa del nombre, cargo y datos de contacto de la persona designada: D. Mario Martín Pareja, Director General de Patrimonio Documental y Bibliográfico e Innovación y Promoción Cultural.

**Segundo**.- Cesar a D. Juan Cristóbal Jurado Vela como Patrono de la Fundación José Manuel Caballero Bonald, en representación de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía.

**Autorizaciones concedidas, denegadas o en trámite de resolución por parte del Protectorado.**

No aplica

2. **Número medio de personas empleadas en el curso del ejercicio, indicando aquellas con discapacidad mayor o igual al 33% expresado por categorías a que pertenecen.**

La Fundación no tiene contratada personas con discapacidad mayor o igual al 33% la Fundación.

**Distribución por sexos al término del ejercicio del personal de la entidad, incluyendo directivos y órganos de gobierno.**

| CATEGORÍA PROFESIONAL | HOMBRES | | MUJERES | | TOTAL | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2023 | 2022 | 2023 | 2022 | 2023 | 2022 |
| Gerente | | | | | | |
| Técnico | | | | 1 | | 1 |
| Auxiliar | | 1 | | 1 | | 2 |
| **Total** | | **1** | | **2** | | **3** |

El Protectorado no ha autorizado otras comisiones o actuaciones, ni hay en curso ninguno de éstas.

Inexistencia de:
- Autorizaciones del protectorado.
- Sueldos, dietas, y remuneraciones de los miembros del patronato.

## NOTA 22. BASES DE PRESENTACIÓN DEL PLAN DE ACTUACIÓN Y GRADO DE CUMPLIMIENTO DEL PLAN DE ACTUACIÓN

### A. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD

**Actividad 1**

a.- Identificación de la actividad

| | |
|---|---|
| Denominación de la actividad | ***PUBLICACIONES*** |
| Tipo de Actividad (*) | Propia |
| Identificación de la actividad por sectores | |
| Lugar de desarrollo de la actividad | Sede de la Fundación |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Código fines (Anexo I) | **C** | Código población beneficiaria (Anexo II) | **01** |
| Código programa (Anexo III) | **92** | Código prestación / función (Anexo IV) | **08** |

Descripción detallada de la actividad

| |
|---|
| Edición de la Conferencia "Biblioteca particular", de José Manuel Caballero Bonald.<br><br>300 ejemplares. |

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

| CATEGORÍA | Número | Nº Horas/año |
|---|---|---|
| Personal asalariado | 1 | 150 |
| Personal con contrato de servicios | | |
| Personal cedido | | |

c.- Beneficiarios

| TIPO | Número |
|---|---|
| Personas físicas | 250 |
| Personas jurídicas | 50 |

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| Objetivo | Indicador | Cuantificación |
|---|---|---|
| Difundir la literatura española de la Generación del 50 | Número de ejemplares entregados y eco en redes | 130% |

| | | |
|---|---|---|
| | sociales | |

**Actividad 2**

a.- Identificación de la actividad

| | |
|---|---|
| Denominación de la actividad | |
| Tipo de Actividad (*) | |
| Identificación de la actividad por sectores | |
| Lugar de desarrollo de la actividad | Sede de la Fundación |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Código fines (Anexo I) | **C** | Código población beneficiaria (Anexo II) | **01** |
| Código programa (Anexo III) | **92** | Código prestación / función (Anexo IV) | **05** |

Descripción detallada de la actividad prevista

| |
|---|
| En 2023 no se ha celebrado congreso anual, habiéndose sustituido esta actividad con otras correspondientes a los códigos 3 y 4. |

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

| CATEGORÍA | Número | Nº Horas/año |
|---|---|---|
| Personal asalariado | | |
| Personal con contrato de servicios | | |
| Personal cedido | | |

c.- Beneficiarios

| TIPO | Número |
|---|---|
| Personas físicas | |
| Personas jurídicas | |

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| Objetivo | Indicador | Cuantificación |
|---|---|---|
| Debatir el tema propuesto | Número de participantes | |
| Reunir a especialistas, profesores y estudiantes | Reflejo en prensa y medios | |

**Actividad 3**

a.- Identificación de la actividad

| | |
|---|---|
| Denominación de la actividad | ***ENCUENTROS LITERARIOS*** |
| Tipo de Actividad (*) | Propia |
| Identificación de la actividad por sectores | |
| Lugar de desarrollo de la actividad | En la Fundación y otros |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Código fines (Anexo I) | **C** | Código población beneficiaria (Anexo II) | **01** |
| Código programa (Anexo III) | **92** | Código prestación / función (Anexo IV) | **05** |

Descripción detallada de la actividad prevista

Estos encuentros pretenden ofrecer una muestra del panorama literario actual lo más completa y variada posible, que comprenda todos los géneros y movimientos. Se incluyen también presentaciones de primeras obras de autores noveles (“Primeras Letras”) y presentaciones de ciclos específicos como "Versos promiscuos" y "Prosas promiscuas", y las presentaciones estivales en el jardín de la Luna Nueva.

En 2023 tuvimos 56 presentaciones y conferencias literarias:

- 16/1/2023. Presentación del libro *Contemplaciones (Defensa de la poesía),* de Manuel Salinas, publicado por Hortus Splendoris. Presentador: Mauricio Gil Cano.
- 19/1/2023. Presentación del poemario *Laberinto* de José Manuel Benítez Ariza, publicado por Renacimiento. Presentador: Ricardo Rodríguez.
- 23/1/2023. Presentación del libro *Microrrelatos y otros infundios,* de Juan Diego Fernández, publicado por Atlantis (Colección Gong) Presentador: Mauricio Gil Cano.
- 30/1/2023. Conferencia "Las pajaritas de don Fulgencio. Unamuno cocotólogo", de Carlos Hermoso Ríos. Presentador: Adrián Otero.
- 2/2/2023. Presentación del poemario *El don femenino* de Juan Emilio Ríos, publicada por ImagenTa. Presentadores: Carmen Collado y Salvador Zotano.
- 6/2/2023. Ciclo "Primeras Letras". Presentación del poemario *Certificado de haberes,* de Carlos Varela Malvido, publicado por Talón de Aquiles. Presentadoras: Manoli Moreno Benítez y Mara Collazo Trigo.
- 20/2/2023. Presentación del libro *Negrita, subrayado, cursiva,* de Manuel Monge Lorenzo, publicado por Kaizen Editores. Presentador: Wayne Jamison. Intervención de Chencho

Zocar.

- 23/2/2023. Presentación del libro *Raphael. Digan lo que digan,* de Luis García Gil, publicado por Milenio. Presentadora: Marina Bernal.
- 2/3/2023. Presentación de los libro *Rufino de Paterna, poeta,* de Rufino García Cote, y *Furia andaluza. La Petenera,* de Clément Lépidis, publicados por Ediciones Impresiones y Colombre. Intervienen: Juan F. Sánchez, Pedro Gozalbes Alonso (editores de las obras) y Rufino de Paterna. Ilustración musical flamenca.
- 10/3/2023. Presentación del libro *Ancestras, once escritoras,* de Claudia Capel, publicado por Centro Editor. Presentadora: Virginia Reguera.
- 13/3/2023. Presentación del poemario *Frágiles,* de David González Lobo, publicado por Eolas Ediciones. Presentador: José Manuel Benítez Ariza. Acompañamiento musical de Elio Caravaca.
- 16/3/2023. Presentación de la novela *Una gaviota voló sobre Cortadura*, de García de Romeu, publicada por Apache Noir. Presentador: Ángel Mendoza.
- 20/3/2023. Presentación de Altramuz Editorial, con las obras *La Zúa*, de Antonio Ortega; *Alma*, de Sandra Carmona; *Orgullo*, con Demetrio Gómez, Miryam Amaya, Coco Guzmán, Javier Sáez, Charo Alises y Tatiana Romero; *Samir y la lluvia de estrellas*, de Belén Sánchez; *Pituca en busca de su identidad*, de Tania Suárez. Interviene: Sandra Carmona. Presentador: Joaquín López Bustamante
- 30/3/2023. Jardín de La Luna Nueva. Presentación de la novela *Marcelo*, de Guillermo Fesser. Presentador: Francisco Reyero.
- 13/4/2023. Conferencia "Creatividad literaria y gitanidad", de Joaquín López Bustamante. Presentadora: Josefa Parra.
- 14/4/2023. Jardín de La Luna Nueva. Presentación del poemario *La hora del lobo*, de José Mateos, publicado por Pre-Textos. Presentadora: Bibiana González-Gordon (sustituyendo a Manuel Borrás). Intervención musical del guitarrista Luis Balaguer.
- 17/4/2023. Presentación de la novela *Las tres muertes de Ingrid*, de José Mª García López, publicado por Libros de la Herida. Presentadores: Fermín Lobatón y David Eloy Rodríguez.
- 20/4/2023. Ciclo "Versos Promiscuos". Presentación de los poemarios *Las ventanas del tiempo*, de Ana Isabel Alvea Sánchez y *Estaciones (antología)* de Isabel de Rueda, publicados por Maclein y Parker y Dalya respectivamente.

- 24/4/2023. Presentación del poemario *Un pájaro en el aire*, de Julio Rivera, publicado por El Boletín. Presentador: Mauricio Gil Cano.
- 27/4/2023. Presentación del poemario *La leña,* de Mónica Manrique de Lara, publicado por Centro Editor. Presentador: Claudio Pérez Míguez (editor). Intervención musical de Juan J. Martínez a la guitarra clásica.
- 4/5/2023. Presentación del libro *Problemas, p*oemas de Miguel Florián sobre ilustraciones de Santiago Sequeiros, publicado por Ediciones De Ruina. Intervienen: Manuel Pedraz y Rafael Iglesias.
- 15/5/2023. Presentación de la novela juvenil *Germinación. Apología del deseo I,* de Inmaculada Nocete Priego, publicada por Caligrama. Presentador: David Jiménez Muriel.
- 18/5/2023. Presentación del poemario *El alfabeto del tiempo,* de Faustino Lobato, publicado por Olé Libros. Presentadora: Mónica Manrique de Lara.
- 19/5/2023. Presentación del libro *Los gaditanos en campos nazis*, de Wayne Jamison, publicado por Ediciones Mayi. Presentador: Abraham Ceballos.
- 22/5/2023. Conferencia ilustrada "Grulla y Paz: La figura de Sadako Sasaki en la literatura infantil y juvenil", de Carlos Hermoso.
- 25/5/2023. Presentación de la novela *Tres días del 33*, de Ramón Pérez Montero, publicada por Libros de La Herida. Presentadores: Paco Cuevas, José Mateos y David Eloy Rodríguez.
- 29/5/2023. Presentación de la novela *Un jilguero en el ático*, de Alejandro López Andrada, publicada por Berenice. Presentador: Javier López Menacho.
- 8/6/2023. Ciclo "Función de tarde en la Fundación". "Monólogos literarios para adultos" de María Rodríguez.
- 12/6/2023. Presentación del libro de relatos *Juegos artificiales*, de Germán Ramírez Lerate, publicado por Ediciones en Huida. Presentador: Luis García Gil.
- 15/6/2023. Presentación del poemario *Al hilván que traza la luna*, de María Jesús Fuentes, publicado por Hiperión. Presentador: Manuel Bernal.
- 19/6/2023. Presentación de la novela *Media sangre,* de Aida R. Agraso, publicada por Extravertida. Presentador: Juan José Téllez.
- 26/6/2023. Presentación del poemario *Desasosiego,* de María Dolores Almeyda, publicado por La Fuente Vieja. Presentadora: Magdalena Romero.
- 27/6/2023. Presentación del libro recopilatorio del premio Colegio La Salle Buen Pastor

*Semillas literarias: relatos de futuros autores*, publicado por Peripecias y coordinado por Mayte Doncel Cabrera. Intervienen: Antonio Aguayo, Mª Eugenia Vázquez Laboisse, Mayte Doncel Cabrera, Alicia María Medina Martín y Patricia Sánchez Romero.

- 29/6/2023. Presentación del libro de ensayo *Ese sonido que dices*, de Almudena Colorado, publicado por Mensajero. Presentador: Hermenegildo Rodríguez.
- 10/7/2023. Ciclo "Crímenes en el jardín: Autoras de novela negra". Presentación de la novela *La mala víctima*, de Rosa Belmonte y Emilia Landaluce, publicada por Espasa.
- 17/7/2023. Ciclo "Crímenes en el jardín: Autoras de novela negra". Presentación de la novela *Nuestros muertos*, de Rosa Ribas, publicada por Tusquets.
- 24/7/2023. Ciclo "Crímenes en el jardín: Autoras de novela negra". Conferencia ""Elia Barceló: los crímenes del jardín de Santa Rita", por Carmen Moreno.
- 14/9/2023. Presentación del libro de aforismos *No es locura, es claridad*, de Rosario Troncoso, publicado por La Isla de Siltolá. Presentador: Presentador: Eduardo Cruz Acillona. Acompañamiento musical de Javier Salmerón.
- 18/9/2023. Presentación de la novela *Las luces de Hannover*, de Abraham Guerrero Tenorio, XXVIII Premio de Novela Universidad de Sevilla "Rafael de Cózar", publicada por El Paseo. Presentadora: Pepa Caro.
- 2/10/2023. Presentación del libro *El sueño cumplido*, de Eloy Sánchez Rosillo, publicado por Tusquets, y coloquio con el poeta José Mateos.
- 9/10/2023. Presentación del libro *En familia. Casi un dietario sobre cine español*, de José Manuel Benítez Ariza y Manuel Martín Morgado, publicado por Prokomun.
- 16/10/2023. Ciclo "Primeras Letras". Presentación del poemario *Deuda de vida*, de Antonio Aranda, publicado por Libros Canto y Cuento. Presentador: Ricardo Rodríguez.
- 17/10/2023. Jardín de La Luna Nueva. Presentación de la novela *Los días perfectos*, de Jacobo Bergareche. Presentador: Alejandro Simón Partal.
- 19/10/2023. Feria del Libro. Presentación del libro de microrrelatos *Ruido naranja*, de Vicente Fernández Almazán, publicado por Zaera Silvar. Presentador: Evaristo Montaño.
- 22/10/2023. Feria del Libro. Presentación del libro *El tiempo que tuvimos*, de Cherry Chic, publicado por Montena. Presentadora: Noemí Mendoza.
- 23/10/2023. Ciclo "Primeras Letras". Presentación del poemario *La vida en el vertedero*, de Rosa Muñoz Sánchez, publicado por Peripecias. Presentadores: Diego Bello y Antonio Aguayo.

- 26/10/2023. Presentación de la novela *Habitar el viento*, de Soledad Monticelli (interviene *on line* desde Argentina), publicada por Peripecias. Presentadores: Antonio Aguayo y Josefa Parra.
- 30/10/2023. Conferencia " Poetas del 50: una red de proyectos, escrituras y encuentros", de Marcela Romano. Presentadora: Josefa Parra.
- 2/11/2023. Presentación de la trilogía de novela histórica sobre *Catalina de Erauso, la Monja Alférez*, de Eulogio Galán Moreno, publicada por Ex Libric. Presentador: Manuel Alcocer.
- 9/11/2023. Presentación del libro de microrrelatos *Comodín blanco*, de Virginia Reguera. Presentadora: Sonia Herrera Collado.
- 23/11/2023. Ciclo "Primeras Letras". Presentación del poemario *La calidad del pan*, de Alfredo Lagos, publicado por Círculo Rojo. Presentador: Antonio Molina Flores.
- 25/11/2023. Presentación de la 2ª edición del *Cancionero de la Zambomba Jerezana: Lah letrah de nuehtra Zambomba*, recopilación de Lucía Franco y Belenish Moreno-Gil, con ilustraciones de Claudia GR Moneo, publicado por Prima Luce Natus Editorial. Intervención musical de Juan Carlos Rosado Martínez y miembros del coro navideño "Dame tono".
- 27/11/2023. Presentación de *La exacta quietud del ahora (Antología poética 1988-2018)*, de Pedro Enríquez, publicada por Mirto Academia. Presentadores: José Manuel Darro e Isabel de Rueda.
- 30/11/2023. Presentación de la novela *Talhara*, de Antonio García Barbeito, publicada por Algaida. Presentador: Pepe Soto.
- 11/12/2023. Conferencia ilustrada "La literatura oral en las zambombas de Jerez y la provincia de Cádiz", de Manuel Naranjo Loreto. Intervención musical y convivencia.
- 18/12/2023. Presentación del libro *El humor y el olvido*, de Amanda Flores. Presentadora: Ascensión Jordán Gómez.
- 19/12/2023. Presentación de la novela *El estómago de los rumiantes*, de Natividad Montaño. Presentadora: María Regla Prieto.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

| CATEGORÍA | Número | Nº Horas/año |
|---|---|---|
| Personal asalariado | 3 | 1200 |
| Personal con contrato de servicios | | |
| Personal cedido | | |

c.- Beneficiarios

| TIPO | Número |
|---|---|
| Personas físicas | 2500 |
| Personas jurídicas | 52 |

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| Objetivo | Indicador | Cuantificación |
|---|---|---|
| Establecer un contacto directo entre autor y lector | Número de actividades | 100% |
| Motivar a la lectura de autores contemporáneos | Valoración de asistentes | 100% |

**Actividad 4**

a.- Identificación de la actividad

| | |
|---|---|
| Denominación de la actividad | ***LETRAS PEREGRINAS*** |
| Tipo de Actividad (*) | Propia |
| Identificación de la actividad por sectores | |
| Lugar de desarrollo de la actividad | En los barrios de la ciudad |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Código fines (Anexo I) | **C** | Código población beneficiaria (Anexo II) | **01** |
| Código programa (Anexo III) | **92** | Código prestación / función (Anexo IV) | **05** |

Descripción detallada de la actividad prevista

Este ciclo nombra un apartado de las actividades de la Fundación con el que se pretende dar respuesta a distintas demandas: peticiones de colegios, asociaciones, instituciones culturales, centros de barrio y distrito, otras delegaciones municipales, etc., con el fin de prestar apoyo en la organización de actividades literarias y culturales, así como participar presencialmente en lecturas poéticas, tertulias literarias, jurados de certámenes, talleres y otros encuentros similares, haciéndonos visibles en el exterior, sea en los barrios de la ciudad, en otras localidades, en centros educativos, etc.

En 2023 se han realizado numerosas intervenciones en ese sentido. Entre otras, destacamos:

- Ciclo "Te cambio un poema": intervenciones literarias e intercambio interdisciplinar en Institutos de Secundaria y Centros de Educación Permanente, llevadas a cabo por personal de la Fundación.

1. 16/1/2023 IES Alvar Núñez (Jerez) para alumnado de 4º de ESO(150 alumnos/as)
2. 7/3/2023 CEPER Victoria Alba (Jerez), para alumnado de educación permanente (25 personas)
3. 17/3/2023 IES Pintor Juan Lara (El Puerto de Santa María), para alumnado de 1º de ESO (100 alumnos/as)
4. 24/3/2023 IES Vega del Guadalete (La Barca de la Florida), para alumnado de 1º de Bachillerato (90 alumnos/as)
5. 4/5/2023 IES Sofía (Jerez), para alumnado de 4º de ESO (40 alumnos/as)
6. 19/5/2023 IES Bahía (San Fernando), para alumnado de 1º,2º y 3º de ESO (100 alumnos/as).
7. 28/9/2023. Biblioteca Pública (San José del Valle), para público mixto (Secundaria y mayores) (60 personas)

8. 11/12/2023. IES Seritium (Jerez), para alumnado de 4º de ESO (40 alumnos/as)
9. 20/12/2023. Escuela de Arte (Jerez), para alumnado de 2º de bachillerato (100 alumnos/as)

- Ciclo "Pequeñas Letras Peregrinas": intervenciones acerca de la poesía infantil en colegios de Primaria e Infantil, y en bibliotecas escolares e infantiles, llevadas a cabo por personal de la Fundación:

1. 11/2/2023 Colegio Argantonio, biblioteca escolar (Cádiz), para alumnado en general y familias (25 personas)
2. 4/3/2023 Librería La Maga (Cádiz), público familiar (20 personas)
3. 8/3/2023 Colegio San Juan de Dios (Jerez), para alumnado de 4º de Primaria (20 alumnos/as)
4. 15/3/2023 Colegio Luis Vives (Jerez), para alumnado de 1º y 2º de Primaria (50 alumnos/as)
5. 11/4/2023 Centro Educativo Infantil El Centro (Jerez), para alumnado de Infantil (25 alumnos/as)
6. 21/4/2023 Biblioteca Municipal (Jerez), para alumnado de 4º de primaria del Colegio Pío XII (30 alumnos/as)
7. 21/4/2023 (horario de tarde) Biblioteca Municipal (San Fernando), público familiar (10 personas)
8. 26/4/2023 Jesús María de la Asunción (Jerez), para alumnado de 1º y 2º de Primaria (50 alumnos/as)
9. 3/5/2023 Colegio Al Andalus (Jerez), para alumnado de 1º, 2º y 3º de Primaria (50 alumnos/as)
10. 20/5/2023 Librería Plastilina (Cádiz), público familiar
11. 23/5/2023 Fundación Cajasol (Sevilla), público familiar (30 pax)
12. 2/6/2023 Colegio San Juan de Dios (Jerez), para alumnado de 1º y 2º de Primaria (20 alumnos/as).
13. 24/6/2023 Feria del Libro de San Fernando. Público familiar (10 pax.)
14. 5/5/2023 Feria del Libro de Cádiz. Público familiar (30 pax.)
15. 7/7/2023 Asociación Tierra de Esperanza, para niños/as refugiados Poesía. (15 pax.)
16. 21/7/2023 Asociación Tierra de Esperanza, para niños/as refugiados y familiares. Poesía (15 pax.)
17. 28/7/2023. Asociación Tierra de Esperanza, para niños/as refugiados. Cuento tradicional (15 pax.)

18. 01/08/2023. Asociación Tierra de Esperanza, para niños/as refugiados. Poesía (15 pax.)
19. 24/10/2023. CEIP Ciudad de Jerez, para alumnado de 1º de Primaria. Poesía. (25 alumnos/as)

- Ciclo "Palabras Mayores": intervenciones literarias (poesía, lectura en voz alta y cuento tradicional) en Residencias de Mayores, llevadas a cabo por personal de la Fundación. Este año nos hemos centrado en la Residencia San Juan de Dios (Jerez) y hemos empezado una colaboración con la Fundación Mémora en el Centro de Mayores de Las Torres:

1. 1/2/2023: Celebración del "Día de la Lectura en voz alta". Lectura de poemas de Caballero Bonald y de sus coplas flamencas. Interviene: Josefa Parra. Ilustración musical de Alumnado del Altillo.
2. 10/5/2023: Feria lúdico-cultural. Lectura de poemas sobre la feria, las bodegas y el vino. Jerez de honor por cortesía de la bodega Williams Humbert. Intervienen: Josefa Parra y Grupo de sevillanas
3. 25/5/2023: Sesión especial de "El cuento tradicional en el aula". Cuentos tradicionales y dinámica. Interviene: Ricardo Rodríguez.
4. 15/12/2023: Presentación de libro de poesía infantil para alumnado del CEIP Sagrada Familia y para los mayores del Centro de Mayores Las Torres. En colaboración con la Fundación Mémora.

- 24/1/2023. Intervención en la presentación del poemario de Luis García Montero *Un año y tres meses*, en la sede de Cádiz de la Fundación Cajasol.
- Enero y febrero 2023. Participación como jurado en el I Concurso de microrrelatos y microcuentos Oxfam Intermon Jerez.
- 18/2/2023. Coorganización (con la Asociación Amigos de Agustín Penón y Marta Osorio) y atención del I Congreso Internacional sobre Agustín Penón, celebrado en la Sede de la Fundación Caballero Bonald con proyección, coloquio y dos conferencias.
- Febrero y marzo 2023. Participación como jurado en la V edición del Certamen "Poemas y cartas de amor en buen trato, convocado por la Delegación de Igualdad y Diversidad del Ayto. de Jerez.
- 14/3/2023 y 15/3/2023. Participación en el Congreso Internacional de la Lengua Española en Cádiz, con la aportación, en el pre-congreso del taller "El léxico caló y romaní en el castellano de la Baja Andalucía", en dos sesiones impartidas en la Fundación Caballero Bonald por Joaquín López Bustamante.

- Marzo 2023. Corrección de textos de los paneles interactivos del Museo de Lola Flores.
- 22/4/2023. Participación en el acto institucional del 150º aniversario de la Biblioteca Municipal de Jerez. Presentación y conducción del acto en el Cabildo Viejo.
- 15 a 28/4/2023. Participación en las actividades del Día del Libro de Jerez, diversas actividades.
- 22/5/2023. Organización, junto a la Asociación Cultural Argónida del recital poético/musical "Palabra en el mundo", en su XVII Edición. En esta ocasión se celebró en la sede de la Fundación.
- Mayo 2023. Participación y ayuda logística para la organización del Taller práctico "Situaciones innovadoras de aprendizaje" organizado por la Editorial Vicens Vives en Hontoria, dirigido al profesorado de Primaria (Proyecto Abanico).
- Mayo y junio 2023. Participación, con la aportación de material y publicaciones, en la XI Feria de la Ciencia organizada por el CEP de Jerez en la Plaza del Arenal.
- 17 a 30/6/2023. Apoyo logístico, cesión de espacios y acompañamiento a la Fundación Arana de Puerto Rico, en sus actividades culturales y literarias en la ciudad de Jerez.
- 4/8/2023. Participación en la actividad "Oda marítima en recuerdo de Caballero Bonald", organizada por el Nuevo Ateneo de Chipiona.
- 21/9/2023. "III HAIKUS DE OTOÑO". Con la Asociación "Argónida: Amigos de la Fundación Caballero Bonald". Recital de haikus y publicación de *plaquette* y diplomas conmemorativos.
- 3/10/2023. Coorganización del XVI Recital Poético “Toda una Vida”, dentro de la Semana de las personas Mayores, de la Delegación de Bienestar Social del Ayto. de Jerez, el Consejo Local de Personas Mayores y los Centros de Día de Mayores (3/10/2023).
- 11, 18 y 25/10/2023. Cesión de espacio y apoyo logístico a la Agrupación Fotográfica San Dionisio y la Confederación Española de Fotografía para tres conferencias dentro del Festival FotoJenia.
- 19 a 22/10/2023. Participación en la organización de la Feria del Libro de Jerez, con aportación en 2 actividades (ampliado en presentaciones)
- Octubre 2023. Participación como jurado en el XII Certamen de microrrelatos Cardenal Mendoza.
- 6/11/2023. Sherry Week/Sherry Book. Actividad de maridaje de vino y lectura, encuadrada dentro de la International Sherry Week.

- 22/11/2023. Colaboración, participación y cesión de espacios para la celebración del "Seminario de Humanidades" de la UCA, con Paco Lobatón y Juan José Téllez.
- Octubre, noviembre y diciembre 2023. Participación como jurado en el II Concurso Internacional de poesía rural, convocado por la Fundación SAVIA, en las modalidades adulto (Premio Felipa Marín) y joven (Premio Isabel Montes).
- Noviembre 2023. Participación como jurado en el Concurso de microrrelatos, convocado por la Fundación Sagrada Familia, en las modalidades infantil y general.
- Participación en la organización y como jurado en el XXVI Certamen "Glosa poética de Navidad" de la Asociación de Belenistas (durante los meses de septiembre a noviembre de 2023) y organización y logística de la entrega de dicho premio, celebrada el 14/12/2023 en la sede de la Fundación.
- Visitas comentadas y guiadas de Centros Escolares a la Fundación: IES Elena García Armada (7/2/2023), Colegio Jesús María de la Asunción (20/2/2023), IES Seritium (20/4/2023), Colegio Hijas de San José XAFER (16/10/2023).
- Otras visitas comentadas y guiadas (no escolares), como clubes de lecturas y asociaciones: CEPER 13 rosas (29, 30 y 31/5/2023), visitantes de la ciudad de Montilla (14/7/2023), CEPER Victoria Alba (5/10/2023).
- Intervenciones varias en TV, radio y prensa: Canal Sur, Onda Jerez, La2 TV, Onda Cero, Revista *El Ciervo*, *La Voz de Arcos*, *La Voz del Sur*, etc.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

| CATEGORÍA | Número | Nº Horas/año |
|---|---|---|
| Personal asalariado | 3 | 1200 |
| Personal con contrato de servicios | | |
| Personal cedido | | |

c.- Beneficiarios

| TIPO | Número |
|---|---|
| Personas físicas | 3000 |
| Personas jurídicas | 65 |

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| Objetivo | Indicador | Cuantificación |
|---|---|---|
| Dinamizar los barrios con actividades culturales | Número de actos y lugares | 300% |
| Acercar los autores a la comunidad educativa | Centros educativos atendidos | 100% |

**Actividad 5**

a.- Identificación de la actividad

| | |
|---|---|
| Denominación de la actividad | ***TALLERES.*** |
| Tipo de Actividad (*) | Propia |
| Identificación de la actividad por sectores | |
| Lugar de desarrollo de la actividad | En la sede de la Fundación |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Código fines (Anexo I) | **C** | Código población beneficiaria (Anexo II) | **01** |
| Código programa (Anexo III) | **92** | Código prestación / función (Anexo IV) | **05** |

Descripción detallada de la actividad prevista

- Taller on line: "Poesía japonesa: Hanami y Momiji"

Del 8/9/2023 al 29/9/2023.

Impartido por Claudia Capel.

- Taller de atención continua a escritores noveles. Se ha llevado a cabo a lo largo de todo el año, conducido por personal de la Fundación, tanto personalmente como on line. Se ha atendido a un total de 12 autores/as.
- Talleres de Declamación Poética I y II.

Noviembre y diciembre 2023.

Impartidos por Gaspar López Campuzano (Gaspar de La Zaranda)

Las actividades del Club/Taller de lectura, alrededor de la figura de Almudena Grandes, que lleva el título "Completamente Almudena / Completamente Grandes", y para el que hemos contado con el apoyo y la guía de Natividad Montaño, de la Librería Luna Nueva, lo hemos incluido en la actividad 7.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

| CATEGORÍA | Número | Nº Horas/año |
|---|---|---|
| Personal asalariado | 3 | 600 |
| Voluntarios | | |
| Personal cedido | | |

c.- Beneficiarios

| TIPO | Número |
|---|---|
| Personas físicas | 60 |
| Personas jurídicas | |

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| Objetivo | Indicador | Cuantificación |
|---|---|---|
| Proporcionar herramientas para la creación literaria y la lectura crítica | Número de actividades | 150% |
| Posibilitar el contacto entre personas con intereses literarios | Interés despertado | 100% |

**Actividad 6**

a.- Identificación de la actividad

| | |
|---|---|
| Denominación de la actividad | ***EL CUENTO POPULAR EN EL AULA*** |
| Tipo de Actividad (*) | Propia |
| Identificación de la actividad por sectores | |
| Lugar de desarrollo de la actividad | Colegios de Educación Primaria |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Código fines (Anexo I) | **C** | Código población beneficiaria (Anexo II) | **03** |
| Código programa (Anexo III) | **11** | Código prestación / función (Anexo IV) | **05** |

Descripción detallada de la actividad prevista

Esta actividad, dirigida a alumnos de entre 8 a 10 años de los Centros de Educación Primaria, inicia a los niños en el conocimiento del cuento oral. Las peticiones la realizan los propios colegios interesados, a través de la Delegación de Educación del Ayuntamiento de Jerez, o bien directamente a la Fundación. Cada año nos adaptamos al calendario escolar, desde octubre hasta mayo. Este año hemos alcanzado a unos 500 alumnos de Primaria de Jerez y su término municipal, con un total de 7 centros escolares atendidos.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

| CATEGORÍA | Número | Nº Horas/año |
|---|---|---|
| Personal asalariado | 1 | 400 |
| Personal con contrato de servicios | | |
| Personal cedido | | |

c.- Beneficiarios

| TIPO | Número |
|---|---|
| Personas físicas | 600 |
| Personas jurídicas | 7 |

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| Objetivo | Indicador | Cuantificación |
|---|---|---|
| Acercar la tradición oral a la escuela | Número de colegios y participantes | 50% |
| Interesar a personas que continúen recuperando esta tradición | Profesorado colaborador y resultados de encuesta | 100% |

**Actividad 7**

a.- Identificación de la actividad

| | |
|---|---|
| Denominación de la actividad | ***JORNADAS CONMEMORATIVAS*** |
| Tipo de Actividad (*) | Propia |
| | |
| Lugar de desarrollo de la actividad | Sede de la Fundación |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Código fines (Anexo I) | **C** | Código población beneficiaria (Anexo II) | **01** |
| Código programa (Anexo III) | **92** | Código prestación / función (Anexo IV) | **05** |

Descripción detallada de la actividad prevista

- 7/3/2023 "Homenaje a José María Velázquez-Gaztelu". Presentación del disco/libro *Nuestra mejor manera de decírtelo. José María Velázquez-Gaztelu.*

Intervinieron: José Mª Velázquez-Gaztelu, Antonio Campos, Fermín Lobatón y diversos artistas que han participado en el disco.

- Biblioteca y Club de Lectura "Completamente Almudena/ Completamente Grandes"

Iniciamos en 2021 una actividad de recuerdo y homenaje a la escritora Almudena Grandes, recientemente fallecida. Se creó una sección específica en la Biblioteca de nuestra sede, que se ha ido ampliando en 2023 con nuevas adquisiciones, y un club de lectura estable con más de 30 miembros bajo el nombre de la autora, con reuniones periódicas (en 2023 las fechas de las reuniones han sido 23/3/2023, 22/6/2023, 3/7/2023 y 5/10/2023) para comentar la lectura de los libros *Todo va a mejorar*, *Los besos en el pan* y *El corazón helado*. Este taller cuenta con un hilo de Whatsapp en el que los miembros pueden comunicar regularmente sus impresiones de la lectura y hacer comentarios sobre literatura.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

| CATEGORÍA | Número | Nº Horas/año |
|---|---|---|
| Personal asalariado | 2 | 500 |
| Personal con contrato de servicios | | |
| Personal cedido | | |

c.- Beneficiarios

| TIPO | Número |
|---|---|
| Personas físicas | 400 |
| Personas jurídicas | 3 |

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| Objetivo | Indicador | Cuantificación |
|---|---|---|
| Rescatar la memoria de personajes vinculados a la literatura y a la Fundación | Número de actividades, participantes y eco producido | 100% |

**Actividad 8 (EN SUSPENSO)**

a.- Identificación de la actividad

| | |
|---|---|
| Denominación de la actividad | ***PREMIO INTERNACIONAL DE ENSAYO CABALLERO BONALD*** |
| Tipo de Actividad (*) | |
| Identificación de la actividad por sectores | |
| Lugar de desarrollo de la actividad | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Código fines (Anexo I) | **B** | Código población beneficiaria (Anexo II) | **99** |
| Código programa (Anexo III) | **92** | Código prestación / función (Anexo IV) | **04** |

Descripción detallada de la actividad prevista

Esta actividad ha sido suspendida por el momento, debido a que el convenio de ayuda del Banco Santander del que dependía no fue renovado por dicha entidad. Seguimos buscando nuevos patrocinios para la misma.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

| CATEGORÍA | Número | Nº Horas/año |
|---|---|---|
| Personal asalariado | | |
| Personal con contrato de servicios | | |
| Personal cedido | | |

c.- Beneficiarios

| TIPO | Número previsto |
|---|---|
| Personas físicas | |
| Personas jurídicas | |

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| Objetivo | Indicador | Cuantificación |
|---|---|---|
| Potenciar el género ensayístico | Obras presentadas | |
| Reconocer a los autores | Repercusión en medios | |

**Actividad 9**

a.- Identificación de la actividad

| | |
|---|---|
| Denominación de la actividad | ***ARCHIVO Y BIBLIOTECA*** |
| Tipo de Actividad (*) | Propia |
| Identificación de la actividad por sectores | |
| Lugar de desarrollo de la actividad | Sede de la Fundación |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Código fines (Anexo I) | **B** | Código población beneficiaria (Anexo II) | **01** |
| Código programa (Anexo III) | **92** | Código prestación / función (Anexo IV) | **07** |

Descripción detallada de la actividad prevista

A lo largo del año 2023, con la Biblioteca de la Fundación Caballero Bonald, ubicada en la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía (Red IDEA), hemos seguido avanzando en nuestro propósito de mejorar la disponibilidad, acceso y gestión de la documentación especializada, y aprovechar las opciones tecnológicas que se nos ofrecen, y con más razón en estos momentos en los que el acceso físico se revela más complicado, por causa de la pandemia.

El catálogo de la Fundación, que asciende a más de 9.000 ejemplares, puede consultarse mediante OPAC en el portal especificado, y la biblioteca permanece abierta todo el año, en el mismo horario de la Fundación.

En cuanto al Archivo, hemos continuado digitalizando los fondos propios de la Fundación, y recabando información hemerográfica, con especial atención a las entrevistas a José Manuel Caballero Bonald y a las reseñas de sus libros.

Los fondos epistolares, hemerográficos y fotográficos se han seguido facilitando a los

investigadores que los han solicitado, y a publicaciones especializadas, con los medios técnicos de los que disponemos.

El volumen, la calidad y sobre todo la especificidad de nuestros fondos hacen que nos reafirmemos en el interés por fomentar la investigación. Consideramos que la difusión de los mismos a través de tesis, trabajos universitarios y publicaciones es esencial. Si bien estamos satisfechos del número de trabajos en los que se han utilizado documentos propios de la Fundación, pensamos que aún se puede ampliar mucho más el alcance y la circulación en ambientes universitarios y especializados. Para ello hemos acudido cada vez que se nos ha invitado a encuentros de universitarios e investigadores para exponer, en ponencias y charlas, los contenidos de nuestro archivo y ofertarlos a la comunidad investigadora, y para compartir con otros archivos nuestras inquietudes y aprender de ellos.

Como novedad, este año hemos iniciado el proyecto de una mini biblioteca infantil, bautizada como "Rincón de Pepín El Caballero. Biblioteca Infantil", en la que ofreceremos a los niños/as que nos visitan con sus centros escolares la posibilidad de conocer los libros que Caballero Bonald leía en su infancia, así como otros que se relacionan con la formación y la historia de nuestro titular, y documentos gráficos de su infancia. El rincón/biblioteca tendrá también un componente lúdico, con un corpóreo doble en el que los niños/as podrán hacerse fotografías con una imagen adaptada de nuestro titular. Nuestra idea es establecer en el futuro también un servicio de préstamo de estos libros a través del profesorado.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

| CATEGORÍA | Número | Nº Horas/año |
|---|---|---|
| Personal asalariado | 2 | 600 |
| Personal con contrato de servicios | | |
| Personal cedido | | |

c.- Beneficiarios

| TIPO | Número |
|---|---|
| Personas físicas | 300 |
| Personas jurídicas | 20 |

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| Objetivo | Indicador | Cuantificación |
|---|---|---|
| Custodiar los archivos de José M. Caballero Bonald | Número de consultas y visitas | 150% |
| Difundir los documentos y potenciar la investigación | Publicaciones | 100% |

**Actividad 10**

a.- Identificación de la actividad

| | |
|---|---|
| Denominación de la actividad | ***PRESENCIA Y DESARROLLO EN LA RED*** |
| Tipo de Actividad (*) | Propia |
| Identificación de la actividad por sectores | |
| Lugar de desarrollo de la actividad | Sede de la Fundación |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Código fines (Anexo I) | **C** | Código población beneficiaria (Anexo II) | **01** |
| Código programa (Anexo III) | **09** | Código prestación / función (Anexo IV) | **05** |

Descripción detallada de la actividad prevista

En los últimos años hemos asistido al creciente desarrollo de tecnologías que aportan eficacia a la comunicación y divulgación de los productos y actividades culturales. La pandemia nos impulsó aún más a mejorar y ampliar nuestros canales de difusión virtuales, a través de Facebook, Instagram y YouTube. Señaladamente, Facebook es en estos momentos nuestra pantalla más significativa en las redes, y tanto nuestra página (que cuenta con más de 1.800 seguidores) como nuestro perfil (con 5.000 amigos) tienen una intensa actividad, sobre todo a la hora de informar de actividades propias o relacionadas con la Fundación. En Instagram hemos alcanzado este año la cifra de 1.190 seguidores, con interacciones diarias. En YouTube hemos logrado posicionarnos, con más de 350 suscriptores, 188 vídeos (a finales de diciembre) y alrededor de 33.000 visualizaciones, con la indicación de que en 2023 hemos aumentado significativamente este número de visualizaciones de las actividades literarias que vamos celebrando, que se cuelgan en dicho canal y se enlazan con Facebook.

Por otro lado, nuestra página Web, que fue renovada en 2021, sigue funcionando y en ella seguimos compartiendo los programas mensuales, que también se incluyen en agendas digitales de diversos medios (AFA, Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Jerez, *El Boletín, El Giraldillo,* etc.).

Nuestras publicaciones pueden consultarse también gratuitamente a través de la plataforma digital de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

| CATEGORÍA | Número | Nº Horas/año |
|---|---|---|
| Personal asalariado | 3 | 600 |
| Personal con contrato de servicios | | |
| Personal cedido | | |

c.- Beneficiarios

| TIPO | Número |
|---|---|
| Personas físicas | 7000 |
| Personas jurídicas | 50 |

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| Objetivo | Indicador | Cuantificación |
|---|---|---|
| Difundir las actividades | Dinamismo en las redes | 150% |
| Mantener y aumentar nuestra visibilidad en redes sociales | Número de publicaciones, interralaciones, y número de seguidores. | 100% |
| Facilitar el acceso virtual a los materiales bibliográficos y archivísticos disponibles | Número de visitas y de consultas | 100% |

**Actividad 11 (En suspenso)**

a.- Identificación de la actividad

| | |
|---|---|
| Denominación de la actividad | ***SEMINARIO PERMANENTE*** |
| Tipo de Actividad (*) | Propia |
| Identificación de la actividad por sectores | |
| Lugar de desarrollo de la actividad | Sede de la Fundación |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Código fines (Anexo I) | **C** | Código población beneficiaria (Anexo II) | **01** |
| Código programa (Anexo III) | **92** | Código prestación / función (Anexo IV) | **05** |

Descripción detallada de la actividad prevista

Este año la pandemia no ha permitido la realización de esta actividad, ya que en ella están implicadas instituciones educativas, que no vieron conveniente la realización de la misma.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

| CATEGORÍA | Número | Nº Horas/año |
|---|---|---|
| Personal asalariado | | |
| Personal con contrato de servicios | | |
| Personal cedido | | |

c.- Beneficiarios

| TIPO | Número |
|---|---|
| Personas físicas | |
| Personas jurídicas | |

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

| Objetivo | Indicador | Cuantificación |
|---|---|---|
| Debatir y profundizar en el tema propuesto | Participación del público y evaluaciones | |
| Ser un lugar de encuentro educativo de profesorado, alumnado universitario con expertos en el tema elegido | Número de inscritos y asistencia | |

## B.1. RECURSOS ECONÓMICOS TOTALES EMPLEADOS POR ACTIVIDAD

| Gastos/Inversiones | Act.1 | Act.2 | Act.3 | Act.4 | Act. 5 | Act. 6 | Act. 7 | Act. 8 | Act. 9 | Act. 10 | Act. 11 | Total Act. | No imput. activid. | TOTAL |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Gastos por ayudas y otros | | | | | | | | | | | | | | |
| a) Ayudas monetarias | | | | | | | | | | | | | | |
| b) Ayudas no monetarias | | | | | | | | | | | | | | |
| c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno | | | | | | | | | | | | | | |
| Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación | | | | | | | | | | | | | | |
| Aprovisionamientos | | | | | | | | | | | | | | |
| Gastos de personal | 11.153,09 | 0,00 | 20.214,97 | 16.032,56 | 16.729,63 | 18.123,77 | 9.758,95 | 0,00 | 36.247,54 | 11.153,09 | 0,00 | 139.413,60 | | 139.413,60 |
| Otros gastos de la actividad | 2.686,72 | 0,00 | 4.869,69 | 3.862,17 | 4.030,09 | 4.365,93 | 2.350,88 | 0,00 | 8.731,85 | 2.686,72 | 0,00 | 33.584,05 | | 33.584,05 |
| Amortización del Inmovilizado | 92,16 | 0,00 | 167,04 | 132,48 | 138,24 | 149,76 | 80,64 | 0,00 | 299,53 | 92,16 | 0,00 | 1.152,02 | | 1.152,02 |
| Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado | | | | | | | | | | | | | | |
| Gastos financieros | | | | | | | | | | | | | | |
| Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros | | | | | | | | | | | | | | |
| Diferencias de cambio | | | | | | | | | | | | | | |
| Deterioro y resultado por enajenación de instrumentos financieros | | | | | | | | | | | | | | |
| Impuesto sobre sociedades | | | | | | | | | | | | | | |
| **Subtotal Gastos** | **13.931,97** | **0,00** | **25.251,70** | **20.027,21** | **20.897,96** | **22.639,46** | **12.190,48** | **0,00** | **45.278,91** | **13.931,97** | **0,00** | **174.149,67** | **0,00** | **174.149,67** |
| Adquisición de Inmovilizado (Excepto Bienes Patrimonio Histórico) | | | | | | | | | | | | | | |
| Cancelación deuda no comercial | | | | | | | | | | | | | | |
| **Subtotal Inversiones** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** |
| **TOTAL RECURSOS EMPLEADOS** | **13.931,97** | **0,00** | **25.251,70** | **20.027,21** | **20.897,96** | **22.639,46** | **12.190,48** | **0,00** | **45.278,91** | **13.931,97** | **0,00** | **174.149,67** | **0,00** | **174.149,67** |

| Gastos/Inversiones | Actividad Fundacional | | |
|---|---|---|---|
| | Previsto | Realizado | Desviación |
| Gastos por ayudas y otros | | | |
| a) Ayudas monetarias | | | |
| b) Ayudas no monetarias | | | |
| c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno | | | |
| Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación | | | |
| Aprovisionamientos | 1.897,83 | 0,00 | -100% |
| Gastos de personal | 131.364,32 | 139.413,6 | 6,12% |
| Otros gastos de la actividad | 28.487,85 | 33.584,05 | 17,88% |
| Amortización del Inmovilizado | 250,00 | 1.152,02 | Más del 100% |
| Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado | | | |
| Gastos financieros | | | |
| Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros | | | |
| Diferencias de cambio | | | |
| Deterioro y resultado por enajenación de instrumentos financieros | | | |
| Impuesto sobre sociedades | | | |
| **Subtotal Gastos** | **162.000,00** | **174.149,67** | **7,49%** |
| Adquisición de Inmovilizado (Excepto Bienes Patrimonio Histórico) | | | |
| Cancelación deuda no comercial | | | |
| **Subtotal Inversiones** | **0,00** | **0,00** | **0,00** |
| **TOTAL RECURSOS EMPLEADOS** | **162.000,00** | **174.149,67** | **7,49%** |

## C. RECURSOS ECONÓMICOS TOTALES OBTENIDOS POR LA ENTIDAD (TODAS LAS ACTIVIDADES)

C.1.- Ingresos obtenidos por la entidad

| INGRESOS | Previstos | Realizados | Desviaciones |
|---|---|---|---|
| Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio | | | |
| Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias | 319,25 | 592,64 | 85,63% |
| Ingresos ordinarios de las actividades mercantiles | | | |
| Ingresos por colaboraciones y patrocinios | | | |
| Subvenciones del sector público | 162.000,00 | 181.081,89 | 11,78% |
| Aportaciones privadas | | | |
| Otros tipos de ingresos | | | |
| **TOTAL INGRESOS PREVISTOS** | **162.000,00** | **181.674,53** | **11,92%** |

## D.- CONVENIOS DE COLABORACIÓN CON OTRAS ENTIDADES

En 2023 la Fundación no firma convenios de colaboración

## E) DESVIACIONES ENTRE PLAN DE ACTUACIÓN Y DATOS REALIZADOS

Todas las actividades planificadas en el Plan de Actuación se han llevado a cabo. El gasto total realizado ha sido superior en un 7,49% al previsto inicialmente, situación lógica debido a que la Fundación ha recibido unos ingresos totales mayores a los previstos en un 11,92% debido al cobro de las subvenciones pendientes de años anteriores y procedente del Ayuntamiento de Jerez. No obstante, a pesar de haber surgido diferencias entre el Plan de Actuación y la realidad, la entidad se siente satisfecha con los resultados obtenidos en 2023 de actividades, puesto que se han realizado 8 de 11 actividades y ha obtenido un resultado positivo al cierre del 2023. Por todo ello la Fundación se muestra optimista de cara a ejercicios venideros.

## NOTA 23. INFORMACIÓN SOBRE LOS APLAZAMIENTOS DE PAGO EFECTUADOS A PROVEEDORES. DISPOSICIÓN ADICIONAL TERCERA. "DEBER DE INFORMACIÓN" DE LA LEY 15/2010, DE 5 DE JULIO

En 2023 la Fundación ha efectuado sus pagos dentro del plazo legal de pago, no existiendo aplazamientos a 31 de diciembre de 2023 que superen dicho plazo legal.

## NOTA 24. CUADRO DE FINANCIACIÓN

La Ley 10/2005 de 31 de mayo de Fundaciones de la Comunidad Autónoma de Andalucía, establece en su artículo 34.2 lo siguiente:

*"…La memoria completará, ampliará y comentará la información contenida en el balance de situación y en la cuenta de resultados. Además de ello, incluirá las actividades fundacionales y la gestión económica, el* ***cuadro de financiación****, el exacto grado de cumplimiento del plan de actuación y los fines de la entidad, indicando los recursos empleados, su procedencia y el número de beneficiarios en cada una de las distintas actuaciones realizadas, así como los convenios que, en su caso, se hayan llevado a cabo con otras entidades para estos fines. Asimismo, incluirá las variaciones patrimoniales y los cambios en los órganos de gobierno, dirección y representación de la fundación…"*

Por lo que deducimos que sería necesario que la Fundaciones Andaluzas desarrollaran el Cuadro de Financiación en su memoria.

Asimismo, y tras la aprobación, por el ICAC, el 23 de marzo de 2013, de los Textos Refundidos de Normas Contables para las Entidades Sin Fines Lucrativos, se plantea la duda de la realización o no del Cuadro de Financiación, ya que en dichos Textos se realizan algunas modificaciones a tener en cuenta:

- Sustituye el Cuadro de Financiación por el Estado de Flujos de Efectivo

- Y menciona que éste sólo tenga que ser realizado por aquellas entidades que presenten Cuentas Normales dentro del PGC, y no para Cuentas Abreviadas, ya que dicho Estado Contable no se encuentra entre la relación de puntos a cumplimentar en la Memoria Abreviada de las Entidades Sin Fines Lucrativos.

Además de esto, si atendemos a la reforma del Código de Comercio que realiza la Ley 16/2007 de 4 de Julio, de Reforma y Adaptación de la Legislación Mercantil en materia contable para su armonización internacional con base en la normativa de la Unión Europea, en su apartado uno, sección segunda, De las Cuentas Anuales, del Título III que queda redactada de la forma siguiente:

*Artículo 34.*

*"Al cierre del ejercicio, el empresario deberá formular las cuentas anuales de su empresa, que comprenderán el balance, la cuenta de pérdidas y ganancias, un estado que refleje los cambios en el patrimonio neto del ejercicio, un estado de flujos de efectivo y la memoria. Estos documentos forman una unidad. El estado de flujos de efectivo no será obligatorio cuando así lo establezca una disposición legal."*

Por lo que, a tenor de esta redacción, puede deducirse que la disposición legal que establece que el Estado de Flujos de Efectivo no es obligatorio en determinadas circunstancias son los Textos Refundidos por los que se aprueba el Plan General de Contabilidad para Entidades Sin Fines Lucrativos, en el cual como ya hemos citado en párrafos anteriores se sustituye el Cuadro de Financiación por EFE, y éste no será necesario realizarlo cuando se presenten cuentas anuales abreviadas.

A modo de resumen, y teniendo en cuenta todo lo razonado con anterioridad, se podría deducir que la Fundación no tiene obligación de realizar el Cuadro de Financiación sugerido por la Ley de Fundaciones Andaluzas, ya que presenta cuentas anuales abreviadas.

## NOTA 25. EJERCICIOS ABIERTOS A INSPECCIÓN

Al cierre la Fundación tiene abiertos a inspección por las autoridades fiscales todos los impuestos principales que le son aplicables. Según establece la legislación vigente, los impuestos no pueden considerarse definitivamente liquidados hasta que las declaraciones presentadas hayan sido inspeccionadas por las autoridades fiscales, o haya transcurrido el plazo de prescripción de cinco años.

## NOTA 26. HECHOS POSTERIORES AL CIERRE

No procede.

## IV.- INVENTARIO DE ELEMENTOS PATRIMONIALES

Con respecto a este cuarto apartado integrante de las Cuentas Anuales, mencionar que la Fundación, adjunta el siguiente inventario de elementos patrimoniales correspondiente al ejercicio 2023.

El primer cuadro acerca de los **Bienes y Derechos:**

| DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO | FECHA DE ADQUISICIÓN | VALOR CONTABLE TOTAL | PROVISIONES AMORTIZACIONES Y OTRAS PARTIDAS COMPENSADORAS | CARGAS Y GRAVÁMENES QUE AFECTEN AL ELEMENTO | OTRAS CIRCUNSTANCIAS: FORMA PARTE DE LA DOTACIÓN FUNDACIONAL Ó ESTÁ APORTADO EN TAL CONCEPTO O AFECTADO POR EL PATRONATO DIRECTA Y PERMANENTEMENTE AL CUMPLIMIENTO DE FINES FUNDACIONALES |
|---|---|---|---|---|---|
| **INMOVILIZADO INMATERIAL** | | **879,28** | **Totalmente amortizado** | | **(*)** |
| Gastos de investigación y desarrollo | | | | | |
| Concesiones administrativas | | | | | |
| Propiedad industrial e intelectual | | | | | |
| **Aplicaciones informáticas** | | **879,28** | | | |
| Programa de Contabilidad | 09/12/1999 | 879,28 | Totalmente amortizado | | |
| Derechos sobre bienes en régimen de arrendamiento financiero | | | | | |
| Otras cesiones de uso sobre bienes y derechos de terceros | | | | | |
| **INMOVILIZADO MATERIAL** | | **25.886,01** | | | **(*)** |
| **Equipos de Información** | | **13.475,82** | **1.152,02** | | |
| Pletina Megafonía | 31/10/2000 | 197,94 | totalmente amortizado | | |
| Impresora Láser | 14/11/2001 | 572,16 | totalmente amortizado | | |
| Cámara Digital | 14/08/2004 | 75 | totalmente amortizado | | |
| Grabadora M-1270 | 25/10/2005 | 24,14 | totalmente amortizado | | |
| Ordenador Biblioteca | 05/12/2007 | 1075,52 | totalmente amortizado | | |
| Escaner Biblioteca | 05/12/2007 | 2890 | totalmente amortizado | | |
| Cámara Fotográfica Canon | 14/10/2009 | 559,48 | totalmente amortizado | | |
| Ordenador Portátil | 11/11/2009 | 779,05 | totalmente amortizado | | |
| Ordenador Portátil Vostro 3580 I5 | 20/11/2009 | 2000 | totalmente amortizado | | |
| Fotocopiadora-Impresora-Fax | 12/11/2014 | 12,17 | totalmente amortizado | | |
| Escaner | ANTES 2019 | 269,16 | totalmente amortizado | | |
| Videoproyector Cannon LV-X320 | 20/12/2019 | 1.832,55 | 458,14 | | |
| Auriculares | 03/04/2019 | 584,03 | 146,01 | | |
| Otros | 20/12/2019 | 620,73 | 155,18 | | |
| ORDENADOR PORTÁTIL SISTEMA OF. JEREZ | 10/02/2020 | 719,48 | 179,48 | | |
| ORDENADOR PORTÁTIL DELL VOSTRO 3590 | 23/09/2020 | 876,75 | 219,19 | | |
| TABLET HUAWEI, TRÍPODE Y ADAPTADOR (EQUIPO GRABACION) | 23/09/2020 | 387,66 | 60,06 | | |
| **Mobiliario** | | **12.410,19** | **Totalmente amortizado** | | |
| Mesa Ordenador | 31/01/2008 | 159,48 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Escalera Manual | 03/10/2000 | 30,65 | | | |
| Perchero | 30/10/2000 | 37,28 | | | |
| Alfombra Biblioteca | 15/12/2000 | 455,95 | | | |
| Frigorífico | 30/05/2001 | 129,01 | | | |
| Máquina de escribir | 26/02/2003 | 119,87 | | | |
| Lámpara de Mesa | 13/05/2005 | 38,79 | | | |
| Equipo Megafonía | 06/10/2006 | 3.169,41 | | | |
| Armario Ignífugo | 30/11/2009 | 3.208,95 | | | |
| Cerramiento archivo | 21/12/2009 | 5.060,80 | | | |
| **Instalaciones técnicas** | | | | | |
| **Inmovilizaciones materiales en curso** | | | | | |
| **BIENES DEL PATRIMONIO HISTÓRICO** | | **110.737,19** | | | **(**)** |
| Bienes inmuebles | | | | | |
| Archivos | | 17.729,85 | | | |
| Bibliotecas | | 83.391,14 | | | |
| Museos | | 9.616,20 | | | |
| Bienes muebles | | | | | |
| Otros bienes de valor histórico-artístico no incluidos en la Ley 16/1985 | | | | | |
| **Derechos de cobro** | **2023** | **15.414,98** | | | |
| **Efectivos líquidos** | **2023** | **10.458,89** | | | |
| **Existencias** | **2023** | **1.897,83** | | | |

(*) No forma parte de la Dotación Fundacional ni ha sido afectado posteriormente por el Patronato.

(**) La Dotación Fundacional está formada por la Dotación aportada por D. José Manuel Caballero Bonald y a las posteriores adquisiciones y donaciones de libros con destino a la Biblioteca de la Fundación, entre ellas, la realizada por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, para la ampliación de la Biblioteca del 50.

A continuación, se presenta nuevamente el desglose de adquisiciones y donaciones 2023:

**1. ADQUISICIÓN**

**2. DONACIÓN ED. COLOMBRE**

**3. DONACIÓN UNIVERSIDAD DE LA RIOJA**

**4. DONACIÓN FUNDACIÓN JOSÉ MANUEL LARA**

**5. DONACIÓN ED. IMPRESIONES**

**6. DONACIÓN ED. ALTRAMUZ**

**7. DONACIÓN ED. VISOR**

**8. DONACIÓN ED. IMPRENTA SUR**

**9. DONACIÓN ED. CENTRO CULTURAL GENERACIÓN DEL 27**

**10. DONACIÓN ED. LA ANTIGUA IMPRENTA SUR**

**11. DONACIÓN ED. PRETEXTOS**

**12. DONACIÓN ED. ANAGRAMA**

**13. DONACIÓN ED. DIPUTACIÓN DE SORIA**

**14. DONACIÓN ED. PÁGINAS DE ESPUMA**

**15. DONACIÓN ED. LA BELLA VARSOVIA**

**16. DONACIÓN ED. LIBROS DE LA HERIDA**

**17. DONACIÓN ED. HIPERIÓN**

**18. DONACIÓN ED. HORTUS SPLENDORIS**

**19. DONACIÓN ED. EL BOLETÍN**

**20. DONACIÓN ED. PERIPECIAS LIBROS**

**21. DONACIÓN ED. OLÉ LIBROS**

**22. DONACIÓN ED. TUSQUETS**

**23. DONACIÓN ED. VISOR**

**24. DONACIÓN ED.VICENS VIVES**

**25. DONACIÓN ED. BULULÚ**

**26. DONACIÓN ED. ALGAIDA**

**27. DONACIÓN AUTOR/A**

**28. DONACIÓN PARTICULAR MARÍA MATOS**

**29. DONACIÓN PARTICULAR ALFONSO RAMOS**

**30. DONACIÓN AYTO. BAZA**

**31. DONACIÓN PARTICULAR JOSEFA PARRA**

**32. DONACIÓN DIPUTACIÓN DE GRANADA**

**33. DONACIÓN PARTICULAR MARCELA ROMANO**

**34. DONACIÓN ED. UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA**

## 1. ADQUISICIÓN

| | | | |
|---|---|---|---|
| 10/2/23 | *Almudena Grandes: memoria, compromiso* | VVAA | 18€ |
| 4/4/23 | *Los besos en el pan* | Almudena Grandes | 9,57€ |
| 4/4/23 | *Los besos en el pan* | Almudena Grandes | 9,57€ |
| 4/4/23 | *Los besos en el pan* | Almudena Grandes | 9,57€ |
| 4/4/23 | *Los besos en el pan* | Almudena Grandes | 9,57€ |
| 4/4/23 | *Los besos en el pan* | Almudena Grandes | 9,57€ |
| 17/4/23 | *Las tres muertes de Ingrid* | José María García López | 17€ |
| 19/5/23 | *Los gaditanos en campos nazis* | Wayne Jamison | 23€ |
| 29/5/23 | *Un jilguero en el ático* | Alejandro López Andrada | 17€ |
| 15/6/23 | *Trilogía de los años oscuros* | Rosa Ribas | 26€ |
| 15/6/23 | *La mala víctima* | Rosa Belmonte | 21,90€ |
| 15/6/23 | *Nuestros muertos* | Rosa Ribas | 19,50 |
| 15/6/23 | *Pensión Leonardo* | Rosa Ribas | 18,95€ |
| 15/6/23 | *Lejos* | Rosa Ribas | 18,90€ |
| 15/6/23 | *Los buenos hijos* | Rosa Ribas | 19,50€ |
| 20/6/23 | *Media sangre* | Aida R. Agraso | 17€ |
| 20/6/23 | *Juegos artificiales* | Germán Ramírez | 20€ |
| 27/6/23 | *Desasosiego* | María Dolores Almeyda | 15€ |
| 27/6/23 | *Desasosiego* | María Dolores Almeyda | 15€ |
| 6/7/23 | *Los días perfectos* | *Jacobo Bergareche* | 18,95€ |
| 6/7/23 | *Amores que matan* | *Elia Barceló* | 21€ |
| 6/7/23 | *Modelos de mujer* | *Almudena Grandes* | 16€ |
| 10/7/23 | *Muerte en Santa Rita* | *Elia Barceló* | 22,90€ |
| 12/7/23 | *Modelos de mujer* | *Almudena Grandes* | 7,95€ |
| 12/7/23 | *Modelos de mujer* | *Almudena Grandes* | 7,95€ |
| 12/7/23 | *Modelos de mujer* | *Almudena Grandes* | 7,95€ |
| 12/7/23 | *Modelos de mujer* | *Almudena Grandes* | 7,95€ |
| 12/7/23 | *Modelos de mujer* | *Almudena Grandes* | 7,95€ |
| 13/7/23 | *Poesía escojida* | *Juan Ramón Jiménez* | 14€ |
| 28/7/23 | *Entre dos aguas en anuncio con caída libre* | *Rosa Ribas* | 14€ |
| 28/7/23 | *Si no, lo matamos* | *Rosa Ribas* | 9,45€ |
| 13/9/23 | *Microestesia* | *Virginia Reguera* | 12€ |
| 13/9/23 | *Las despedidas* | *Jacobo Bergareche* | 18,95€ |
| 19/9/23 | *La ocasión y el homenaje* | *Felipe Benítez Reyes* | 11,30€ |
| 19/9/23 | *Las luces de Hannover* | *Abraham Guerrero* | 11,40€ |
| 10/10/23 | *En familia* | *José Manuel Benítez Ariza* | 21,85€ |
| 14/10/23 | *Blumenberg* | *Sibylle Lewitscharof* | *15€* |
| 22/10/23 | *Obra y legajos de Juan de la Zaranda* | *Juan de la Zaranda* | 15€ |
| 23/10/23 | *Solo humo* | *Juan José Mllás* | 19€ |
| 24/10/23 | *El corazón helado* | *Almudena Grandes* | 12,95€ |
| 24/10/23 | *El corazón helado* | *Almudena Grandes* | 12,95€ |
| 24/10/23 | *El corazón helado* | *Almudena Grandes* | 12,95€ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 24/10/23 | *Te di ojos y miraste tinieblas* | *Irene Solá* | *17€* |
| 31/10/23 | *La viña, la bodega y el viento* | *Jesús Rodríguez* | *15,20€* |
| 21/12/23 | *Espronceda* | *Narciso Alonso Cortés* | *15€* |
| TOTAL | | | *681,20€* |

## 2. DONACIÓN ED. COLOMBRE

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2/3/23 | *Furia andaluza: la Petenera* | Clement Lepidis | 11,40€ |
| TOTAL | | | 11,40€ |

## 3. DONACIÓN UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 19/2/23 | *I Certamen microrrelatos feministas* | VVAA | 10€ |
| TOTAL | | | 10€ |

## 4. DONACIÓN FUNDACIÓN LARA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1/1/23 | *Cuando el monarca espera* | Javier Vela | 8€ |
| 1/1/23 | *El ciclo de abajo: la escritura del cuerpo* | *VVAA Edic. María Alcantarilla* | *12€* |
| *TOTAL* | | | 20€ |

## 5. DONACIÓN ED. IMPRESIONES

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2/3/23 | *Rufino de Paterna, poeta* | Rufino García Cote | 12€ |
| TOTAL | | | *12€* |

## 6. DONACIÓN ED. ALTRAMUZ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 20/3/23 | Orgullo Vol.I | VVAA | 18.95€ |
| TOTAL | | | 18.95€ |

## 7. DONACIÓN ED. VISOR

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1/5/23 | Los gorriones contrarrevolucionarios | Pedro Flores | 12€ |
| TOTAL | | | 12€ |

## 8. DONACIÓN ED. IMPRENTA SUR

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5/6/23 | *En pie las ruinas* | Antonio Alcaide | 12€ |
| TOTAL | | | 12€ |

## 9. DONACIÓN ED. CENTRO CULTURAL GENERACIÓN DEL 27

| | | | |
|---|---|---|---|
| 12/2/23 | *Aves. Litoral. Revista nº 274* | VVAA | 30€ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 13/9/23 | Almendro y caliza | Rafael Ballesteros | 12€ |
| TOTAL | | | 42€ |

## 10. DONACIÓN ED. LA ANTIGUA IMPRENTA SUR

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7/6/23 | *A mano y sin permiso* | Javier Beira | 12€ |
| TOTAL | | | *12€* |

## 11. DONACIÓN ED. PRETEXTOS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3/7/23 | *Las nubes se levantan* | *Daniel Fernández* | 12€ |
| TOTAL | | | 12€ |

## 12. DONACIÓN ED. ANAGRAMA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2/7/23 | *Un mapa cómo* | Sara Herrera Peralta | 12,90€ |
| TOTAL | | | 12,90€ |

## 13. DONACIÓN ED. DIPUTACIÓN DE SORIA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3/7/23 | *En tu espalda el desierto* | *Carmen Palomo Pinel* | 12€ |
| 3/7/23 | Aviones de ébano | Eva Martín | 12€ |
| TOTAL | | | 24€ |

## 14. DONACIÓN ED. PÁGINAS DE ESPUMA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7/9/23 | *Guia de los pasos perdidos* | *Javier Vela* | *16€* |
| TOTAL | | | 16€ |

## 15. DONACIÓN ED. LA BELLA VARSOVIA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14/9/23 | *Un mapa cómo* | *Sara Herrera Peralta* | *12,90€* |
| TOTAL | | | 12,90€ |

## 16. DONACIÓN ED.LIBROS DE LA HERIDA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7/9/23 | *Las tres muertes de Ingrid* | *José Mª García López* | *17€* |
| TOTAL | | | *17€* |

## 17. DONACIÓN ED. HIPERIÓN

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14/9/23 | *Al hilván que traza la luna* | *Mª Jesús Fuentes* | *12€* |
| TOTAL | | | 12€ |

## 18. DONACIÓN ED. HORTUS SPLENDORIS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14/9/23 | *Contemplaciones (defensa de la poesía)* | Manuel Salinas | 12€ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| TOTAL | | | 12€ |

## 19. DONACIÓN ED. EL BOLETÍN

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14/9/23 | *Los años gitanos* | *Yane Lefranc* | 12€ |
| TOTAL | | | 12€ |

## 20. DONACIÓN ED. PERIPECIAS LIBROS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14/9/23 | *El adagio de Eylem Roth* | *Hermenegildo Rodríguez* | 12€ |
| 26/10/23 | *Habitar el viento* | *Soledad Monticelli* | 12€ |
| TOTAL | | | 24€ |

## 21. DONACIÓN ED. OLÉ LIBROS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14/9/23 | *Memorial a ellas* | *Alicia Domínguez* | 19€ |
| TOTAL | | | 19€ |

## 22. DONACIÓN ED. TUSQUETS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 13/9/23 | *Un asunto demasiado familiar* | *Rosa Ribas* | *19,50€* |
| 18/9/23 | *La herida perpetua* | *Almudena Grandes* | *9,95€* |
| 18/9/23 | *El corazón helado* | *Almudena Grandes* | 23€ |
| 18/9/23 | *El corazón helado* | *Almudena Grandes* | 23€ |
| TOTAL | | | 75,45€ |

## 23. DONACIÓN ED. VISOR

| | | | |
|---|---|---|---|
| 19/9/23 | *Una melancolía optimista* | *Luis García Montero* | *18€* |
| TOTAL | | | 18€ |

## 24. DONACIÓN ED.VICENS VIVES

| | | | |
|---|---|---|---|
| 27/11/23 | *Cuentos cortos en inglés* | *John Liddy* | *12€* |
| 27/11/23 | Atlas de la cocina | Genny Gallo | 19,95€ |
| 27/11/23 | Fábulas de la Fontaine: Libro puzzle | VVAA | 12€ |
| 27/11/23 | La vida de Wolfgang Amadeus Mozart | Jane Kent | 12€ |
| 27/11/23 | Juguemos a hacer Yoga | Lorena Pajalunga | 12,30€ |
| 27/11/23 | Minicuentos de animales con pictogramas | VVAA | 12€ |
| 27/11/23 | La casa de Pina | VVAA | 12€ |
| 27/11/23 | Los superpreguntones para peques | VVAA | 12€ |
| 27/11/23 | Play with english | VVAA | 12€ |
| 27/11/23 | Trabalenguas para jugar | VVAA | 12€ |
| 27/11/23 | Programa como un genio | Mónica Oriani | 12€ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 27/11/23 | Conejito y sus amigos | Brian Russo | 12€ |
| 27/11/23 | Pequebichos | J. SanJuan/ Mª Luisa Torcida | 12€ |
| 27/11/23 | Cuentos cortos | Enid Blyton | 12€ |
| 27/11/23 | Cuentos cortos de animales en peligro | Jordi Sierra i Fabra | 12€ |
| TOTAL | | | 188,25€ |

## 25. DONACIÓN ED. BULULÚ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 19/10/23 | *Ruido Naranja* | *Vicente Fernández Almazán* | *18,50€* |
| TOTAL | | | 18,50€ |

## 26. DONACIÓN ED. ALGAIDA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 19/10/23 | *Talhara* | *Antonio García Barbeito* | *20,95€* |
| TOTAL | | | 20,95€ |

## 27. DONACIÓN AUTOR/A

| | | | |
|---|---|---|---|
| 20/2/23 | *Negrita, cursiva, subrayado* | Manuel Monge Lorenzo | 12€ |
| 18/5/23 | *En el alfabeto del tiempo* | Faustino Lobato | 15€ |
| 3/7/23 | *Ese sonido que dices* | Almudena Colorado | 15€ |
| 11/9/23 | *Ancestras. Once escritoras* | Claudia Capel | 25€ |
| 13/9/23 | *La rama verde* | Eloy Sánchez Rosillo | 15€ |
| 13/9/23 | *Las cosas como fueron* | Eloy Sánchez Rosillo | 15€ |
| 19/9/23 | *La mirada de Perséfone* | María Regla Prieto | 15,90€ |
| 19/9/23 | *Magallánica* | María Regla Prieto | 24€ |
| 19/9/23 | *Diario de Babel* | María Regla Prieto | 14,90€ |
| 27/11/23 | *La exacta quietud del ahora* | Pedro Enríquez | 10,45€ |
| TOTAL | | | 162,25€ |

## 28. DONACIÓN PARTICULAR MARÍA MATOS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 26/1/23 | *Gestión de simulacros: la poesía de José Manuel Caballero Bonald* | Julio Neira | 18,50€ |
| TOTAL | | | 18,50€ |

## 29. DONACIÓN PARTICULAR ALFONSO RAMOS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 15/5/23 | *Germinación. Apología del deseo I* | Inmaculada Nocete | 26,95€ |
| TOTAL | | | 26,95€ |

## 30. DONACIÓN AYTO BAZA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 16/1/23 | *Contemplaciones (defensa de la poesía)* | Manuel Salinas | 12€ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| TOTAL | | | *12€* |

## 31. DONACIÓN PARTICULAR JOSEFA PARRA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 22/6/23 | *Intratexto* | Álvarez Ortega | 12€ |
| 22/6/23 | *Magua* | Chantal Maillard | 12€ |
| 22/6/23 | *Animal de bosque* | Joan Margarit | 12€ |
| 27/6/23 | *Entre el cielo y el cieno* | María Dolores Almeyda | 12€ |
| 27/6/23 | *Versos clandestinos* | María Dolores Almeyda | 12€ |
| 27/6/23 | *El sol no arde mejor en primavera* | María Dolores Almeyda | 12€ |
| 27/6/23 | *El libro de las emociones* | María Dolores Almeyda | 12€ |
| 18/7/23 | *Revista El Ciervo (2006)* | VVAA | 12€ |
| 19/7/23 | *Rev. Puerta Abierta* | VVAA | 12€ |
| 19/7/23 | *Caleta (1998)* | VVAA | 12€ |
| 19/7/23 | *Caleta (2000)* | VVAA | 12€ |
| 19/7/23 | *Caleta (2001)* | VVAA | 12€ |
| 19/7/23 | *Idolatría* | Josefa Parra | 12€ |
| 19/7/23 | *Apariciones* | José Antonio Bablé | 12€ |
| 19/7/23 | *El tiempo de las lilas* | Juan José Téllez | 12€ |
| 19/7/23 | *Las pesas del reloj* | José Manuel García | 12€ |
| 19/7/23 | *Tierra caliente y tres delirios habaneros* | Alejandro Luque | 12€ |
| 19/7/23 | *Fascinación del Atlántico* | Mercedes Escolano | 12€ |
| 19/7/23 | *Agua y sal* | Carmen Moreno | 12€ |
| 19/7/23 | *Orilla* | José Manuel Benítez Ariza | 12€ |
| 19/7/23 | *Huellas sobre una corteza* | Clara Janés | 12€ |
| 19/7/23 | *La sombra del espantapájaros* | Julia Otxoa | 12€ |
| 19/7/23 | *Espinelas de las 8 provincias* | Manuel Fernández | 12€ |
| 20/7/23 | *Ciudad* | Javier Salvago | 12€ |
| 24/7/23 | *El agua en la boca* | VVAA | 12€ |
| 24/7/23 | *El agua en la boca* | VVAA | 12€ |
| 4/9/23 | *Versos para los momentos perdidos* | Rafael Guillén | 12€ |
| 13/9/23 | *Corazón de Napalm* | Clara Usón | 12€ |
| 13/9/23 | *Poesía conpleta* | Mariluz Escribano | 12€ |
| 20/9/23 | *La comedia humana Revista* | VVAA | 12€ |
| 20/9/23 | *El agua en la boca.(Suplemento Revista)* | VVAA | 12€ |
| 20/9/23 | *El agua en la boca.(Suplemento Revista)* | VVAA | 12€ |
| 20/9/23 | *Alameda 39. revista de Poesía* | VVAA | 12€ |
| 20/9/23 | *Alameda 39. revista de* | VVAA | 12€ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *Poesía* | | |
| 20/9/23 | *Alameda 39. revista de Poesía* | VVAA | 12€ |
| 20/9/23 | *Alameda 39. revista de Poesía* | VVAA | 12€ |
| 20/9/23 | *Alameda 39. revista de Poesía* | VVAA | 12€ |
| 27/11/23 | *Lolita Fantasma* | Josefa Parra | 12,50€ |
| TOTAL | | | 456,50€ |

## 32. DONACIÓN DIPUTACIÓN DE GRANADA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3/7/23 | El cielo se incendia | *Pedro Enriquez* | 12€ |
| 3/7/23 | Federico en carne viva | José Moreno | 12€ |
| TOTAL | | | 24€ |

## 33. DONACIÓN PARTICULAR MARCELA ROMANO

| | | | |
|---|---|---|---|
| 30/10/23 | *Antología de la nueva poesía portuguesa* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *A Joan Miró (plaquette)* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *Tres viajes por Picaso* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *Dos viajes por Picaso* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *La cesta y el río* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *La cesta y el río* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *Poemas de ver un río* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *Versos de Alcolea* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *El corazón en un puño* | *Ángel Crespo* | *22€* |
| 30/10/23 | *Una obstinada imagen* | *Marcela Romano* | 12€ |
| TOTAL | | | 210€ |

## 34. DONACIÓN ED. UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 24/10/23 | *Libros álbum que desafían los estereotipos de género y concepto de familia tradicional* | *VVAA* | *18€* |
| 24/10/23 | *Analizar relato* | VVAA | 18€ |
| 24/10/23 | *Culantrillo llama a la puerta* | Mª Jesús Ruiz | 23,75€ |
| 24/10/23 | *Lecturas arcoiris para las clases de lengua. Aproximación a la pedagogía queer* | G. Soler Quílez | 17,10€ |
| 24/10/23 | *Contornos de la poesía infantil y juvenil actual* | VVAA | 18€ |
| TOTAL | | | 94,85€ |

**TOTAL EUROS 2.331,55€**

El segundo cuadro acerca de las **obligaciones**:

| DESCRIPCIÓN DE LA DEUDA | FECHA DE FORMALIZACIÓN | VALOR NOMINAL | VALOR DE REMBOLSO | IMPORTES AMORTIZADOS O DEVUELTOS | INTERESES SATISFECHOS |
|---|---|---|---|---|---|
| Por Empréstitos y otras emisiones análogas | 0,00 € | 0,00 € | 0,00 € | 0,00 € | 0,00 € |
| **Por préstamos recibidos y otros conceptos** | **0,00 €** | **34.407,93 €** | **34.407,93 €** | **0,00 €** | **0,00 €** |
| Deuda a c/p con el Ayuntamiento de Jerez de la Frontera | | 34.407,93 € | 34.407,93 € | | |
| Por comprar de inmovilizado | 0,00 € | 0,00 € | 0,00 € | 0,00 € | 0,00 € |
| Por subvenciones reintegrables | 0,00 € | 0,00 € | 0,00 € | 0,00 € | 0,00 € |
| Por fianzas y depósitos recibidos | 0,00 € | 0,00 € | 0,00 € | 0,00 € | 0,00 € |

En Jerez de la Frontera a ____ de Marzo de 2024

00694381B JULIA CABALLERO (R: G11718632)

Firmado digitalmente por 00694381B JULIA CABALLERO (R: G11718632)
Fecha: 2024.05.22 10:43:08 +02'00'