



f u n d a c i ó n

Caballero Bonald

PLAN DE ACTUACIÓN
Ejercicio 2023

ÍNDICE

I.- Introducción

II.- Descripción pormenorizada de las actividades concretas previstas para el ejercicio de 2023

III.- Previsión de recursos económicos a emplear por la entidad

IV.- Previsión de Recursos Económicos a obtener por la entidad

V.- Convenios de Colaboración

VI.- Justificación presupuestaria

I.- Introducción.

La Fundación José Manuel Caballero Bonald se configura como una Entidad sin ánimo de lucro que tiene como objetivo final la custodia, cuidado, estudio y divulgación de la obra y fondos documentales relacionados con su titular, así como la ayuda a la investigación literaria y la creación artística en general.

Para el cumplimiento del fin fundacional, los estatutos prevén la realización, entre otras, de las siguientes actividades:

- Encuentros culturales en la sede de la Fundación o en otros espacios: seminarios, congresos, presentaciones de libros y de autores, etc.
- Elaboración de publicaciones: revistas, actas, monografías, etc.
- Custodia y divulgación del archivo documental existente en la biblioteca de la Fundación, procedente de fondos donados por su titular, por otras personas o entidades, y adquiridos por la propia Fundación.

La Fundación José Manuel Caballero Bonald contará con ingresos procedentes de las aportaciones de las entidades que forman parte del Patronato, por otras entidades públicas y privadas, por las cuotas de usuarios de las actividades y la venta de sus publicaciones.

Todo ello como medida de garantía oportuna para que la Fundación se provea de los medios necesarios para la atención de los recursos personales y materiales que requiera la gestión y ejecución de las citadas actividades.

Sin perjuicio de lo anterior, se halla también previsto el acogimiento de la Fundación a las diversas convocatorias de ayudas y subvenciones procedentes de las diferentes Administraciones Públicas, así como la obtención de aportaciones económicas y patrimoniales realizadas por personas y entidades privadas.

La Fundación cuenta además con una dotación fundacional de 46.398,13 euros.

II.- Descripción pormenorizada de las actividades concretas previstas para el ejercicio de 2023.

Actividad 1

a.- Identificación de la actividad

Denominación de la actividad	PUBLICACIONES		
Tipo de Actividad	Propia		
Identificación de la actividad por sectores			
Lugar de desarrollo de la actividad	Sede de la Fundación		

Código fines (Anexo I)	C	Código población beneficiaria (Anexo II)	01
Código programa (Anexo III)	92	Código prestación / función (Anexo IV)	08

Descripción detallada de la actividad prevista

Para el año 2023 no tenemos prevista la publicación de la revista, pero sí retomaremos la publicación digital de las actas de congresos anteriores que quedan pendientes. Dependiendo del tiempo que pueda dedicar el equipo de la Fundación a la transcripción y redacción de las mismas, se irán poniendo a la disposición del público en la Plataforma Virtual de la Biblioteca Miguel de Cervantes como es costumbre.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

CATEGORÍA	Número	Nº Horas/año
Personal asalariado	1	200
Personal con contrato de servicios		
Personal cedido		

c.- Beneficiarios

TIPO	Número previsto
Personas físicas	200
Personas jurídicas	10

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
Difundir la literatura española de la Generación del 50 y la literatura en general	Número de descargas en la plataforma	200

Actividad 2 (EN SUSPENSO)

a.- Identificación de la actividad

Denominación de la actividad	CONGRESO DE LITERATURA
Tipo de Actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	
Lugar de desarrollo de la actividad	Sede de la Fundación

Código fines (Anexo I)	C	Código población beneficiaria (Anexo II)	01
Código programa (Anexo III)	92	Código prestación / función (Anexo IV)	05

Descripción detallada de la actividad prevista

Por la reducción de personal, no está previsto celebrar el Congreso Anual tal y como se ha organizado otros años, aunque sí se celebrarán actividades de medio formato asimilables: el Encuentro de Flamenco y Literatura (que consideraremos dentro de la Actividad 4, ya que se hace en colaboración con la Delegación de Cultura, Unidad de Flamenco y Fundarte), y un nuevo ciclo que queremos bautizar como "Verso y copa", donde se estudiarán las relaciones de la enología, la gastronomía y el jerez con la poesía, a través de recitales/encuentros con poetas. Por este motivo, a esta actividad no se le dota de contenido.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

CATEGORÍA	Número	Nº Horas/año
Personal asalariado		
Personal con contrato de servicios		
Personal cedido		

c.- Beneficiarios

TIPO	
Personas físicas	
Personas jurídicas	

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
Debatir el tema propuesto		
Reunir a especialistas, profesores y estudiantes		

Actividad 3

a.- Identificación de la actividad

Denominación de la actividad	ENCUENTROS LITERARIOS
Tipo de Actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	
Lugar de desarrollo de la actividad	En la Fundación y otros

Código fines (Anexo I)	C	Código población beneficiaria (Anexo II)	01
Código programa (Anexo III)	92	Código prestación / función (Anexo IV)	05

Descripción detallada de la actividad prevista

Los “Encuentros Literarios” pretenden ofrecer a distintos públicos, iniciados y/o interesados, la posibilidad de conocer de primera mano la creación literaria actual en sus diversos géneros. Así, constará de diversas propuestas:

Primeras Letras: Dará a conocer al público en general, con proyección de futuro, a aquellos autores que empiezan a publicar sus obras.

Presentaciones de libros de edición reciente: Darán a conocer a los interesados las publicaciones más novedosas en los distintos géneros. Se celebrarán de una a dos veces por semana.

Verso y copa: Vamos a comenzar un nuevo ciclo donde se estudiarán las relaciones de la enología, la gastronomía y el jerez con la poesía, a través de recitales/encuentros con poetas. Queremos contar con la complicidad de diferentes bodegas de Jerez y el marco para este ciclo, aunando el carácter celebratorio de la poesía con el del vino entendido como manifestación cultural y antropológica.

Colaboraciones: Mantendremos un programa permanente de colaboración con distintas entidades y asociaciones, con la realización de actividades culturales en general, y literarias en particular, de interés común. Este aparatado cada año es más amplio y diverso.

Día del Libro y Día de la Lectura en Andalucía: Llevaremos a cabo actividades en la red en torno a esas dos fechas, con el objetivo de mantener y aumentar el número de seguidores de la Fundación en redes sociales, con unos “concursos” literarios que además nos servirán como conmemoración de dichas efemérides y como instrumento para poner en valor a autores relacionados con los fines de la Fundación. También participaremos activamente en la celebración del Día de la Literatura y el Vino que organiza la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Jerez en el entorno del Barrio de San Mateo y en la Semana del Libro, organizada por dicha Delegación con los Libreros de Jerez.

Todas las actividades propias se grabarán y difundirán por Youtube y otras redes sociales.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

CATEGORÍA	Número	Nº Horas/año
Personal asalariado	3	900
Personal con contrato de servicios		
Personal cedido		

c.- Beneficiarios

TIPO	Número previsto
Personas físicas	2.500
Personas jurídicas	35

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
Establecer un contacto directo entre autor y lector	Número de actividades	100
Motivar a la lectura de autores contemporáneos	Valoración de asistentes	

Actividad 4

a.- Identificación de la actividad

Denominación de la actividad	LETRAS PEREGRINAS
Tipo de Actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	
Lugar de desarrollo de la actividad	Asociaciones, colegios, barrios, locales de hostelería, centros cívicos...

Código fines (Anexo I)	C	Código población beneficiaria (Anexo II)	01
Código programa (Anexo III)	92	Código prestación / función (Anexo IV)	05

Descripción detallada de la actividad prevista

Con esta actividad canalizaremos la presencia de la Fundación y de la literatura fuera de su propia sede, a través de lecturas poéticas monográficas, recitales poético-musicales y actividades culturales en diversos emplazamientos de la ciudad, tales como asociaciones, centros educativos e instituciones con fines similares a los de la Fundación (dentro y fuera de nuestra localidad). Algunos de estos programas tienen nombre propio, pero la periodicidad y el espacio no son fijos.

Participaremos además, como en otras ediciones anteriores, en la organización y programación de la Feria del Libro de Jerez, aportando presentaciones de libros y trasladando al entorno de la Feria nuestra actividad literaria.

También promoveremos la presencia de autores en los Centros de Enseñanza Primaria y Secundaria, para dialogar con los alumnos y animar a la lectura. Para ello, seguiremos programando los encuentros presenciales en centros educativos. El programa se llama "Pequeñas Letras Peregrinas", aunque existe un subprograma de intercambio de poesía y otras disciplinas artísticas, que se ha bautizado como "Te cambio un poema".

Dentro de este apartado incluimos también una serie de actividades en colaboración con otras Delegaciones del Ayuntamiento y con instituciones externas, que cada año se multiplican y solicitan nuestro apoyo en personal y tiempo.

Resaltamos, por su importancia y eco, el Encuentro "Flamenco y Literatura", que posiblemente se celebrará junto a Fundarte y la Unidad de Flamenco del Ayuntamiento de Jerez y que se extenderá a 4 o 5 días.

Otras actividades destacadas en colaboración serán el recital "Toda una vida", que organiza la delegación de los Mayores en octubre; la participación en los ciclos y premios literarios del Ateneo de Jerez en marzo; la participación en los certámenes literarios de la delegación de Igualdad del Ayuntamiento de Jerez en marzo y junio; la participación en el Certamen literario Cardenal Mendoza en octubre y noviembre; la participación en el certamen poético de la Asociación de Belenistas en noviembre y diciembre, etc.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

CATEGORÍA	Número	Nº Horas/año
Personal asalariado	2	1000
Personal con contrato de servicios		
Personal cedido		

c.- Beneficiarios

TIPO	Número previsto
------	-----------------

Personas físicas	1000
Personas jurídicas	

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
Dinamizar los barrios y asociaciones con actividades culturales	Número de actos y lugares	50
Acercar los autores a la comunidad educativa	Centros educativos atendidos	20

Actividad 5

a.- Identificación de la actividad

Denominación de la actividad	TALLERES.
Tipo de Actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	
Lugar de desarrollo de la actividad	En la sede de la Fundación

Código fines (Anexo I)	C	Código población beneficiaria (Anexo II)	01
Código programa (Anexo III)	92	Código prestación / función (Anexo IV)	05

Descripción detallada de la actividad prevista

Esta actividad propondrá la realización de distintos talleres literarios a lo largo del año. Ofrecerá distintos recursos de conocimiento y creación literaria a personas que se inician en la literatura y necesitan ayuda de expertos.

Por las necesidades de personal, seguiremos optando por el formato *on line*, que ha obtenido excelentes resultados, para al menos uno de los talleres. Aún no hemos concretado la temática.

Este año comenzaremos un nuevo Club/Taller de lectura, alrededor de la figura de Almudena Grandes, con el título "Completamente Almudena / Completamente Grandes", para el que contaremos con el apoyo y la guía de Natividad Montaña, de la Librería Luna Nueva. Tenemos previsto que haya dos reuniones del club, solo para inscritos, y una actividad abierta al público.

Además, durante todo el año se atenderá, como viene sucediendo desde años atrás, un Taller de atención a escritores, que dará respuesta a las consultas e inquietudes de escritores noveles o principiantes, y que tendrá lugar en la sede de la Fundación, atendido por Ricardo Rodríguez, Este taller ha dado abundantes frutos, en forma de libros publicados y premios logrados por sus autores. Durante 2023 añadiremos webinars, miniclases y consejos, que grabaremos y difundiremos en redes y plataformas.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

CATEGORÍA	Número	Nº Horas/año
Personal asalariado	2	700
Personal con contrato de servicios		
Personal cedido		

c.- Beneficiarios

TIPO	Número previsto
Personas físicas	175
Personas jurídicas	

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
Proporcionar herramientas para la creación literaria y la lectura crítica	Número de actividades	30
Posibilitar el contacto entre personas con intereses literarios	Interés despertado en opiniones y sugerencias	20

Actividad 6

a.- Identificación de la actividad

Denominación de la actividad	<i>EL CUENTO POPULAR EN EL AULA</i>
Tipo de Actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	
Lugar de desarrollo de la actividad	Colegios de Educación Primaria

Código fines (Anexo I)	C	Código población beneficiaria (Anexo II)	03
Código programa (Anexo III)	11	Código prestación / función (Anexo IV)	05

Descripción detallada de la actividad prevista

Esta actividad iniciará a los niños en el conocimiento del cuento oral, como una forma utilizada desde la Antigüedad para transmitir los fundamentos de la cultura occidental. Estará dirigida a alumnos de entre 8 a 10 años de los Centros de Educación Primaria y será impartida por personal de la Fundación Caballero Bonald. El ciclo estará adaptado al calendario escolar, de octubre a junio, y constará de dos sesiones de una hora de duración en cada grupo.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

CATEGORÍA	Número	Nº Horas/año
Personal asalariado	1	600
Personal con contrato de servicios		
Personal cedido		

c.- Beneficiarios

TIPO	Número previsto
Personas físicas	1.200
Personas jurídicas	

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
Acercar la tradición oral a la escuela	Número de colegios y participantes	20
Interesar a personas que continúen recuperando esta tradición	Profesorado colaborador y resultados de encuesta	5

Actividad 7

a.- Identificación de la actividad

Denominación de la actividad	JORNADAS CONMEMORATIVAS
Tipo de Actividad	Propia
Lugar de desarrollo de la actividad	Sede de la Fundación

Código fines (Anexo I)	C	Código población beneficiaria (Anexo II)	01
Código programa (Anexo III)	92	Código prestación / función (Anexo IV)	05

Descripción detallada de la actividad prevista

Esta actividad, que hasta ahora estaba en función de las efemérides que concurren a lo largo del año, acoge desde el año pasado un homenaje mensual (siempre en el mes de noviembre, el de su nacimiento) a José Manuel Caballero Bonald. Lleva por título "En noviembre hablamos de Caballero Bonald", y cada año cambiará el subtítulo, de acuerdo a las actividades que se organicen. En 2023 es posible que hagamos coincidir este homenaje con la edición de la revista monográfica, y con una serie de intervenciones de expertos/as en la obra de Caballero Bonald.

Esto no es obstáculo para que también organicemos otros homenajes a lo largo del año, dependiendo de las efemérides que se sucedan.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

CATEGORÍA	Número	Nº Horas/año
Personal asalariado	2	600
Personal con contrato de servicios		
Personal cedido		

c.- Beneficiarios

TIPO	Número previsto
Personas físicas	400
Personas jurídicas	

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
Rescatar la memoria de personajes vinculados a la literatura y a la Fundación	Número de actividades, participantes y eco producido	10

Actividad 8 (EN SUSPENSO)

a.- Identificación de la actividad

Denominación de la actividad	PREMIO INTERNACIONAL DE ENSAYO CABALLERO BONALD
Tipo de Actividad	
Identificación de la actividad por sectores	
Lugar de desarrollo de la actividad	

Código fines (Anexo I)	B	Código población beneficiaria (Anexo II)	99
Código programa (Anexo III)	92	Código prestación / función (Anexo IV)	04

Descripción detallada de la actividad prevista

Esta actividad ha sido suspendida por el momento, debido a que el convenio de ayuda del Banco Santander del que dependía no fue renovado por dicha entidad. Estamos en la actualidad buscando nuevos patrocinios para la misma.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

CATEGORÍA	Número	Nº Horas/año
Personal asalariado		
Personal con contrato de servicios		
Personal cedido		

c.- Beneficiarios

TIPO	Número previsto
Personas físicas	
Personas jurídicas	

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
Potenciar el género ensayístico	Obras presentadas	
Reconocer a los autores	Repercusión en medios	

Actividad 9

a.- Identificación de la actividad

Denominación de la actividad	ARCHIVO Y BIBLIOTECA
Tipo de Actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	
Lugar de desarrollo de la actividad	Sede de la Fundación

Código fines (Anexo I)	B	Código población beneficiaria (Anexo II)	01
Código programa (Anexo III)	92	Código prestación / función (Anexo IV)	07

Descripción detallada de la actividad prevista

A lo largo del año 2023, con la Biblioteca de la Fundación Caballero Bonald ubicada en la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía (Red IDEA), seguiremos en nuestro propósito de mejorar la disponibilidad, acceso y gestión de la documentación especializada, y aprovechar las opciones tecnológicas que se nos ofrecen.

El catálogo de la Fundación, que asciende a más de 9.000 ejemplares, puede consultarse mediante OPAC en el portal especificado, y la biblioteca permanecerá abierta todo el año, en el mismo horario de la Fundación.

En cuanto al Archivo, continuamos digitalizando los fondos propios de la Fundación, y recabando información hemerográfica, con especial atención a las entrevistas a José Manuel Caballero Bonald y a las reseñas de sus libros. Los fondos epistolares, hemerográficos y fotográficos se seguirán facilitando a los investigadores que así lo soliciten, y a publicaciones especializadas, con los medios técnicos de los que disponemos. Tenemos previsto acoger a una alumna universitaria que está realizando su TFT en Archivística y que, como usuaria investigadora, trabajará varios meses en la colección de cartas de nuestro archivo, comenzando por las relacionadas con la música y el flamenco, para catalogarlas exhaustiva y científicamente.

En estos últimos años el número de consultas ha aumentado considerablemente, sobre todo las que se realizan por vía Internet. El volumen, la calidad y sobre todo la especificidad de nuestros fondos hacen que nos reafirmamos en el interés por fomentar la investigación. Consideramos que la difusión de los mismos a través de tesis, trabajos universitarios y publicaciones es esencial. Si bien estamos satisfechos del número de trabajos en los que se han utilizado documentos propios de la Fundación, pensamos que aún se puede ampliar mucho más el alcance y la circulación en ambientes universitarios y especializados. Para ello seguiremos acudiendo a encuentros de universitarios e investigadores para exponer, en ponencias y charlas, los contenidos de nuestro archivo y ofertarlos a la comunidad investigadora.

Durante 2023 prestaremos especial atención a las peticiones llegadas desde Colombia, donde desde 2022 se está promoviendo la recuperación de algunos textos de Caballero Bonald relacionados con dicho país, con su estancia en el mismo, y con su relación con el grupo literario colombiano Mito.

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

CATEGORÍA	Número	Nº Horas/año
Personal asalariado	2	500
Personal con contrato de servicios		
Personal cedido		

c.- Beneficiarios

TIPO	Número previsto
Personas físicas	200
Personas jurídicas	20

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
Custodiar los archivos de José M. Caballero Bonald	Número de consultas y visitas	50
Difundir los documentos y potenciar la investigación	Publicaciones	5

Actividad 10

a.- Identificación de la actividad

Denominación de la actividad	PRESENCIA Y DESARROLLO EN LA RED
Tipo de Actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	
Lugar de desarrollo de la actividad	Sede de la Fundación

Código fines (Anexo I)	C	Código población beneficiaria (Anexo II)	01
Código programa (Anexo III)	09	Código prestación / función (Anexo IV)	05

Descripción detallada de la actividad prevista

En los últimos años hemos asistido al creciente desarrollo de tecnologías que aportan eficacia a la comunicación y divulgación de los productos y actividades culturales. Seguiremos esforzándonos por conocer mejor las distintas experiencias en este ámbito y por familiarizarnos con los recursos técnicos que modernicen nuestra presencia en los campos virtuales. Reforzaremos aún más nuestra presencia en la web a través de las redes sociales, en nuestro perfil de Facebook (donde contamos con 4750 amigos y 1800 seguidores), en Youtube (donde poco a poco nos estamos posicionando, con 160 suscriptores y casi 11.000 visualizaciones) y nuestra página Web, que fue renovada en otoño de 2021.

En 2017 abrimos un perfil en Instagram, y en 2018 abrimos una cuenta de twitter, que mantendremos activos dentro de nuestras posibilidades. La cuenta de IG tiene ya 1050 seguidores.

Es nuestro objetivo ampliar este año de manera exponencial nuestros contenidos en Youtube, alojando como hasta ahora vídeos de todas las actividades. Mediante vínculos en nuestra página y en nuestro perfil de Facebook, procuraremos hacer más visible dicha cuenta.

Mantendremos las actividades tipo encuesta para animar a la participación de los seguidores. Seguiremos avanzando en la incorporación de los números de nuestra revista, *Campo de Agramante* y de las actas de los congresos a plataformas digitales. Seguiremos creando enlaces a PDF's de artículos de la revista y conferencias de actas desde la Web.,

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

CATEGORÍA	Número	Nº Horas/año
Personal asalariado	3	500
Personal con contrato de servicios		
Personal cedido		

c.- Beneficiarios

TIPO	Número previsto
Personas físicas	6000
Personas jurídicas	

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
Difundir las actividades	Dinamismo en las redes, interacciones, publicaciones	6000
Mantener y aumentar nuestra visibilidad en redes sociales	Número de publicaciones, interrelaciones, y número de seguidores.	5000
Facilitar el acceso virtual a los materiales bibliográficos y archivísticos disponibles	Número de visitas y de consultas	50

Actividad 11 (SUSPENDIDA POR EL MOMENTO)

a.- Identificación de la actividad

Denominación de la actividad	SEMINARIO PERMANENTE
Tipo de Actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	
Lugar de desarrollo de la actividad	Sede de la Fundación

Código fines (Anexo I)	C	Código población beneficiaria (Anexo II)	01
Código programa (Anexo III)	92	Código prestación / función (Anexo IV)	05

Descripción detallada de la actividad prevista

--

b.- Recursos humanos empleados en la actividad

CATEGORÍA	Número	Nº Horas/año
Personal asalariado		
Personal con contrato de servicios		
Personal cedido		

c.- Beneficiarios

TIPO	Número previsto
Personas físicas	
Personas jurídicas	

d.- Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
Debatir y profundizar en el tema propuesto	Participación del público y evaluaciones	
Ser un lugar de encuentro educativo de profesorado, alumnado universitario con expertos en el tema elegido	Número de inscritos y asistencia	

III.- Previsión de recursos económicos a emplear por la entidad.

Gastos/Inversiones	Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3	Actividad 4	Actividad 5	Actividad 6	Actividad 7	Actividad 8	Actividad 9	Actividad 10	Actividad 11	Total Actividades	No imputados	TOTAL
Gastos por ayudas y otros	0,00													0,00
a) Ayudas monetarias														
b) Ayudas no monetarias														
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno														
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación														
Aprovisionamientos	1.897,83											1.897,83		1.897,83
Gastos de personal	10.509,15	0,00	19.047,83	15.106,90	15.763,72	17.077,36	9.195,50	0,00	34.154,72	10.509,15	0,00	131.364,32		131.364,32
Otros gastos de la actividad	2.279,03	0,00	4.130,74	3.276,10	3.418,54	3.703,42	1.994,15	0,00	7.406,84	2.279,03	0,00	28.487,85		28.487,85
Amortización del Inmovilizado	20,00	0,00	36,25	28,75	30,00	32,50	17,50	0,00	65,00	20,00	0,00	250,00		250,00
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado														
Gastos financieros														
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros														
Diferencias de cambio														
Deterioro y resultado por enajenación de instrumentos financieros														
Impuesto sobre sociedades														
Subtotal Gastos	14.706,00	0,00	23.214,81	18.411,75	19.212,26	20.813,28	11.207,15	0,00	41.626,56	12.808,17	0,00	162.000,00	0,00	162.000,00
Adquisición de Cancelación deuda no comercial														
Cancelación deuda no comercial														
Subtotal Inversiones														
TOTAL RECURSOS EMPLEADOS	14.706,00	0,00	23.214,81	18.411,75	19.212,26	20.813,28	11.207,15	0,00	41.626,56	12.808,17	0,00	162.000,00	0,00	162.000,00

IV.- Previsión de Recursos Económicos a obtener por la entidad.

a) Previsión de ingresos a obtener por la entidad.

INGRESOS	IMPORTE
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio	
Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias	
Subvenciones del sector público	162.000,00
Aportaciones privadas	
Otros tipos de ingresos	
TOTAL INGRESOS PREVISTOS	162.000,00

b) Previsión de otros recursos económicos a obtener por la entidad.

OTROS RECURSOS	IMPORTE
Deudas contraídas	
Otras obligaciones financieras asumidas	
TOTAL OTROS RECURSOS PREVISTOS	0,00

V.- Convenios de Colaboración.

DESCRIPCIÓN	INGRESOS	GASTOS	NO PRODUCE CORRIENTE DE BIENES Y SERVICIOS
En 2023 no se prevén convenios de colaboración monetaria			

VI.- Justificación presupuestaria.

El presupuesto se presenta equilibrado y ajustado a las necesidades tanto de estructura funcional como de las actividades fijadas por la Fundación como objetivos para este ejercicio de 2023. La suma de las partidas de gastos queda plenamente compensada por los ingresos provenientes de las aportaciones de los patronos, no previéndose, en consecuencia, endeudamiento, ni reajustes que afecten a la dotación inicial.

El detalle del presupuesto de ingresos y de gastos es el siguiente:

PRESUPUESTO DE INGRESOS	IMPORTE
Ayuntamiento de Jerez (Subvención Pública)	137.000,00
Ministerio de Cultura Libro (Subvención Pública)	10.000,00
Consejería de Cultura (Subvención Pública)	15.000,00
Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias	0,00
Otros tipos de ingresos	0,00
TOTAL PRESUPUESTO DE INGRESOS	162.000,00

PRESUPUESTO DE GASTOS	IMPORTE
GASTOS DE PERSONAL	131.364,32
COLABORACIONES Y ORGANOS DE GOBIERNO	0,00
APROVISIONAMIENTOS	1.897,83
AMORTIZACIONES	250,00
GASTOS DE FUNCIONAMIENTO Y ACTIVIDADES	28.487,85
TOTAL PRESUPUESTO DE GASTOS	162.000,00

La Fundación tratará en este ejercicio de ejecutar eficazmente este Plan de Actuación, afectándose a estos fines los fondos que administre y rindiendo cuenta de los mismos en la correspondiente memoria anual.

En Jerez de la Frontera, a _____ de _____ de 2022

CABALLERO RAMIS JULIA - 00694381B Firmado digitalmente por CABALLERO RAMIS JULIA - 00694381B
 Fecha: 2022.12.13 13:29:51 +01'00'